



Antología: Filosofía y Epistemología de la Educación.

Clave: MCE001

Ciclo: Primer Cuatrimestre

**MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN**

OBJETIVO DE LA ASIGNATURA

Al finalizar el curso, el estudiante examinará los elementos que integran la filosofía de la educación y la docencia por medio de la ética, con la finalidad que pueda ser implementado en el ámbito profesional.

TEMAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

SEMANA	TEMA	RESULTADOS DEL APRENDIZAJE
Semana 1	TEMA 1. RELACIÓN DE LA FILOSOFÍA EN LA DOCENCIA 1.1 Filosofía Presocrática o jónica	-Definir las características de la filosofía en la docencia.
Semana 2	1.2 Filosofía ática 1.3 Filosofía analítica	-Definir la relación de la filosofía analítica y la ática.
Semana 3	1.4 Filosofía contemporánea en docencia 1.5 Epistemología de Jean Piaget 1.6 Kohlberg y el desarrollo del juicio moral	-Definir las características de la filosofía contemporánea con la tradicional.
Semana 4	TEMA 2. AXIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN 2.1 La ética de la educación en la filosofía 2.2 Ética material	-Identificar la relación de la axiología filosófica, con la docencia.
Semana 5	2.3 Axiología filosófica 2.4 Ética fundamental de Hartmann 2.5 Docencia filosófica	-Describir los elementos de la axiología con la ética y docencia filosófica.

SEMANA	TEMA	RESULTADOS DEL APRENDIZAJE
Semana 6	TEMA 3. NECESIDADES DE FORMACIÓN DOCENTE 3.1 Formación moral en el docente 3.2 Formación cívica y ética del docente	-Identificar las necesidades de la información de la docencia y su ética y moral.
Semana 7	3.3 Humanismo 3.4 Altruismo e inclusión como necesidad moral	-Explicar los distintos enfoques del humanismo y la docencia.
Semana 8	3.5 Carácter social de la moral 3.6 Moral interno y externo 3.7 Libertad ética y moral	-Identificar los elementos del carácter social moral y ética.
Semana 9	TEMA 4. FILOSOFÍA Y ÉTICA EN LA PRÁCTICA DOCENTE 4.1 Ética profesional 4.2 El principialismo 4.3 Ética de las virtudes en la ética profesional 4.4 Relación entre teoría y práctica en educación	-Mencionar las características de la filosofía ética en la práctica docente.
Semana 10	4.5 Filosofía del acontecimiento educativo 4.5.1 Memoria, narración, experiencia y formación contemporánea	-Identificar los elementos, características de los aspectos de la ética profesional docente.
Semana 11	4.6 Presupuestos críticos de los fenómenos educativos 4.7 Escenarios de la relación pedagógica 4.7.1 Estructura y dimensiones de la relación educativa	-Comprender la clasificación de la filosofía de los acontecimientos educativos.

SEMANA	TEMA	RESULTADOS DEL APRENDIZAJE
Semana 12	4.8 Estudio filosófico y antropológico de la educación moral, cívica y política 4.9 Educación, autonomía y formación intelectual 4.10 Educación de los sentimientos y emociones	-Mencionar las características y generalidades de los presupuestos críticos.
Semana 13	TEMA 5. EPISTEMOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN 5.1 Construcción del conocimiento: sentido común y científico 5.2 Principios de la epistemología en la docencia 5.3 Posibilidad del conocimiento 5.3.1 EL dogmatismo 5.3.2 El escepticismo	-Comprender los elementos que integran el estudio filosófico antropológico de la educación moral, cívica y política.
Semana 14	5.3.3 El subjetivismo y el relativismo 5.3.4 El pragmatismo 5.3.5 El criticismo 5.4 Corrientes epistemológicas respecto a la docencia 5.5 Soluciones epistemológicas	-Mencionar las bases de la educación de los sentimientos y emociones.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

PORCENTANJES TOTALES

ACTIVIDADES (SUMATIVAS)	PORCENTAJE
Actividades con docente	30%
Actividades sin docente	40%
Exámenes parciales	30%
TOTAL	100%

TEMA 1. RELACIÓN DE LA FILOSOFÍA EN LA DOCENCIA

- 1.1 Filosofía Presocrática o jónica
- 1.2 Filosofía ática
- 1.3 Filosofía analítica
- 1.4 Filosofía contemporánea en docencia
- 1.5 Epistemología de Jean Piaget
- 1.6 Kohlberg y el desarrollo del juicio moral

Se denomina escuela de Mileto o jónica a la escuela filosófica fundada en el siglo vi a. C. en la ciudad griega de Mileto, en la costa egea de Jonia (Asia Menor). Sus miembros fueron Tales, Anaximandro y Anaxímenes, los tres, ciudadanos de Mileto. En este mismo siglo Mileto alcanzó la cima de su desarrollo económico, político e intelectual. Introdujo nuevos puntos de vista contrarios a las opiniones prevalecientes de la época sobre cómo estaba organizado el mundo: mientras que estas daban a la voluntad de dioses antropomórficos la responsabilidad sobre los fenómenos naturales, los milesios presentaron una visión de la naturaleza en términos de entidades metodológicamente observables, con lo que puede considerarse a la suya la primera filosofía científica.

Filosofía Ática

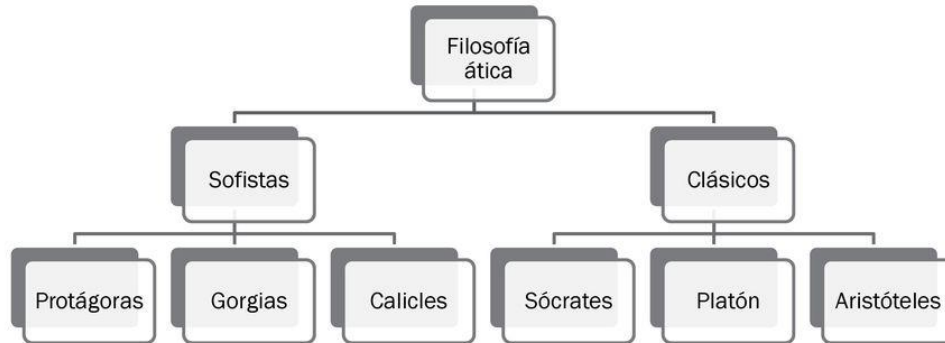
En el siglo transcurrido desde el término de las guerras médicas (449 AC) y la muerte de Alejandro (323 AC) se introdujo la filosofía en la Grecia metropolitana y, más especialmente, en Atenas. Sócrates, Platón y Aristóteles vivieron en esta época y su aportación a la tradición filosófica de Occidente fue particularmente importante.

En el siglo V a.C. se dio en la ciudad de Atenas (Distrito del Ática) un desarrollo espiritual en lo filosófico político, literario escultórico, pictórico, etc. Como pocas veces se ha visto en la historia de la humanidad. Este "siglo de Oro" fue el de Pericles; y ha sido comparado con el desarrollo espiritual (desarrollo de la cultura) en los siglos XVIII y XIX bajo el gobierno de Guillermo Federico II el grande Prusia en Alemania. Porque se aparta de la filosofía naturalista presocrática y convierte al hombre en centro de la reflexión.

Es decir, es "ANTROPOCÉNTRICA"

La filosofía antropocéntrica solamente vuelve a desarrollarse 1.500 años después, con el desarrollo de la modernidad, con Lutero y Descartes a la cabeza.

ÉPOCA ÁTICA



La filosofía analítica

Se desarrolló principalmente en el mundo anglosajón y debe su nombre al énfasis que al principio puso en el análisis del lenguaje por medio de la lógica formal. En la segunda mitad del siglo, sin embargo, la filosofía analítica se dejó de centrar sólo en el lenguaje, y la unidad de la tradición recayó en la exigencia de claridad, en el rigor de la argumentación lógica y la justificación misma de lo que se plantea, en la atención a los detalles, el respecto a las ciencias naturales, y la desconfianza hacia los grandes sistemas filosóficos.

Aunque difícil de determinar con exactitud, a grandes rasgos la filosofía analítica es una forma de aproximarse a los problemas filosóficos caracterizada principalmente por:

Un especial interés en el estudio del lenguaje y el análisis lógico de los conceptos, considerando tanto la lógica formal, como el lenguaje ordinario. Este rasgo se encuentra prácticamente en todas las obras más representativas de la Filosofía Analítica desde sus orígenes, como en *Principia Mathematica* (1910-1913) de Russell y Whitehead, o como en el *Tractatus Logico-Philosophicus* (1921) de Wittgenstein.

Una posición más bien escéptica respecto de la tradición metafísica. Esta característica encontró su punto más álgido en el neopositivismo del Círculo de Viena de Otto Neurath y Rudolf Carnap, quienes llegaron a adoptar la posición fuerte de que los enunciados metafísicos carecen de sentido, una vez sometidos al análisis lógico.

Una conexión con la tradición empirista, tanto en espíritu, estilo, foco y análisis filosófico (ver Empirismo lógico).

Una autoproclamada afinidad con la investigación científica. En particular, con los conceptos de la física como paradigma de comprensión de lo real. Esta cualidad encuentra su lugar más evidente en el Fisicalismo, pero es un rasgo muy difundido dentro de la tradición analítica.

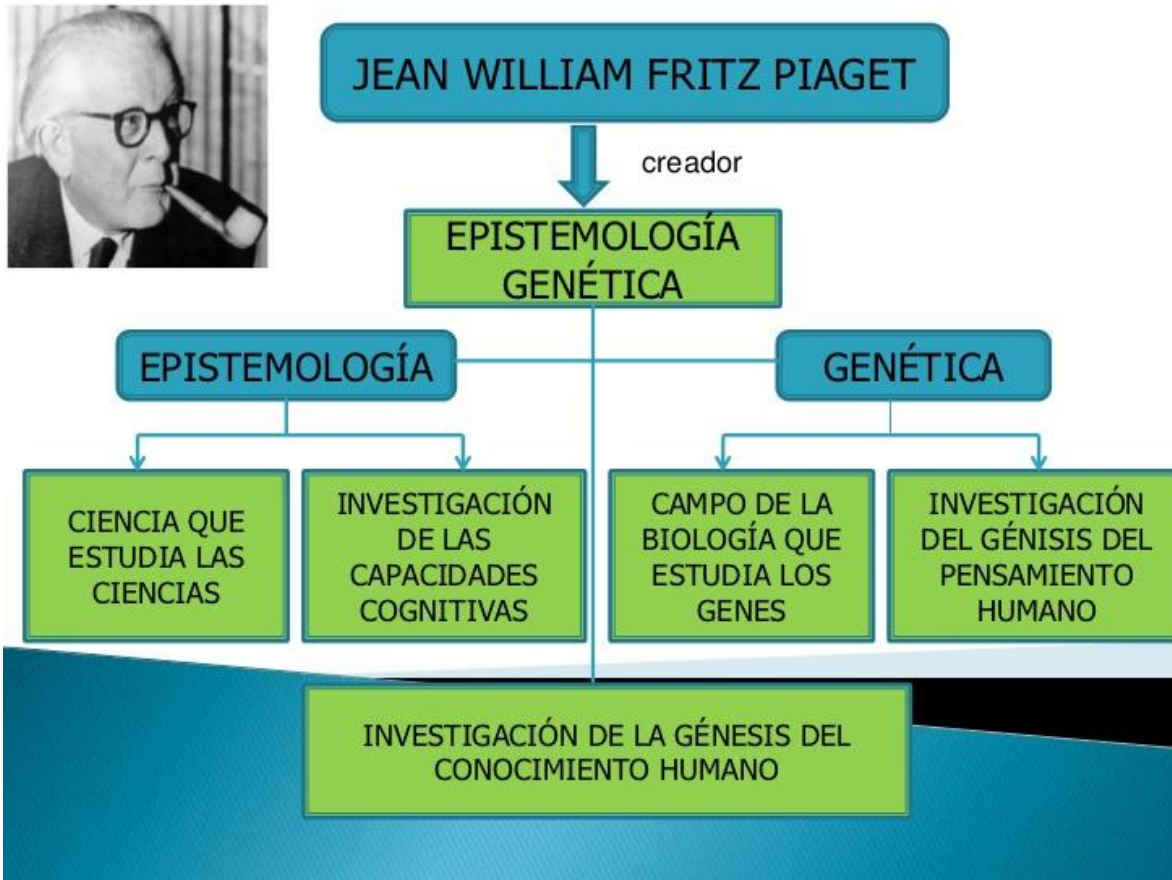
Una contraposición respecto a otras tradiciones filosóficas. Principalmente en relación a la llamada Filosofía Continental, aunque también a las diferentes formas de Filosofía Oriental.



Para Piaget, la epistemología "es el estudio del pasaje de los estados de menor conocimiento a los estados de un conocimiento más avanzado, preguntándose Piaget, por el cómo conoce el sujeto (como se pasa de un nivel de conocimiento a otro); la pregunta es más por el proceso y no por lo "qué es" el conocimiento en sí" (Cortes y Gil 1997).

Mientras que Piaget describió desarrollo moral en dos etapas, Kohlberg describe tres niveles de desarrollo cada uno con dos etapas, para un total de seis etapas que amplían la concepción del desarrollo moral como un proceso continuo que ocurre a lo largo de toda la vida.

En los últimos años la teoría de Kohlberg ha sido criticada por estar centrada en la visión occidental con un sesgo particular hacia los hombres y niños de raza blanca y de clase alta, ya que esta fue la población que utilizó para realizar sus estudios, además de que no tuvo en cuenta ciertas inconsistencias dentro de los juicios morales.



Conceptos Fundamentales

El trabajo de Lawrence Kohlberg se basa en la teoría de Jean Piaget para explicar el desarrollo moral de los niños según una serie de etapas consecutivas de desarrollo.

Kohlberg define tres niveles de desarrollo moral: pre convencional, convencional y pos convencional. Cada nivel tiene dos etapas distintas.

Durante en el preconvencional, el sentido moralidad del niño es controlado externamente, las reglas provienen de las figuras de autoridad, tales como padres o maestros, los niños juzgan sus acciones en función de sus consecuencias.

En el nivel convencional el sentido de la moralidad del individuo está ligado a las relaciones personales y sociales. Los niños aún aceptan las reglas de sus figuras de autoridad, pero ahora creen que es necesario para poder garantizar las relaciones positivas y un orden social.

En el nivel pos convencional el sentido de la moralidad se define en términos de principios y valores más abstractos. El individuo cree ahora que algunas leyes son injustas y pueden ser cambiadas o eliminadas.

La Moralidad es definida como el reconocimiento de la distinción entre el bien del mal o entre lo que está bien o no, el respeto y obediencia por las reglas de conducta adecuadas, la disposición mental o comportamiento que produzca buenos resultados.

El dilema de Heinz

La teoría de Kohlberg del razonamiento moral se basa en una serie de dilemas que fueron presentados a los participantes luego de los cuales fueron entrevistados para determinar cuál era el razonamiento detrás de sus juicios en cada dilema.

Dilema más conocido es el de Heinz, en esta escena la esposa de Heinz estaba muriendo de un tipo particular de cáncer, los médicos afirman que un nuevo tipo de droga puede salvarla.





ACTIVIDADES

1.- Realiza un cuadro comparativo del tema “La perspectiva de Piaget y Kholberg”, incluyendo características y como diferenciarlos.

Piaget	Kholberg

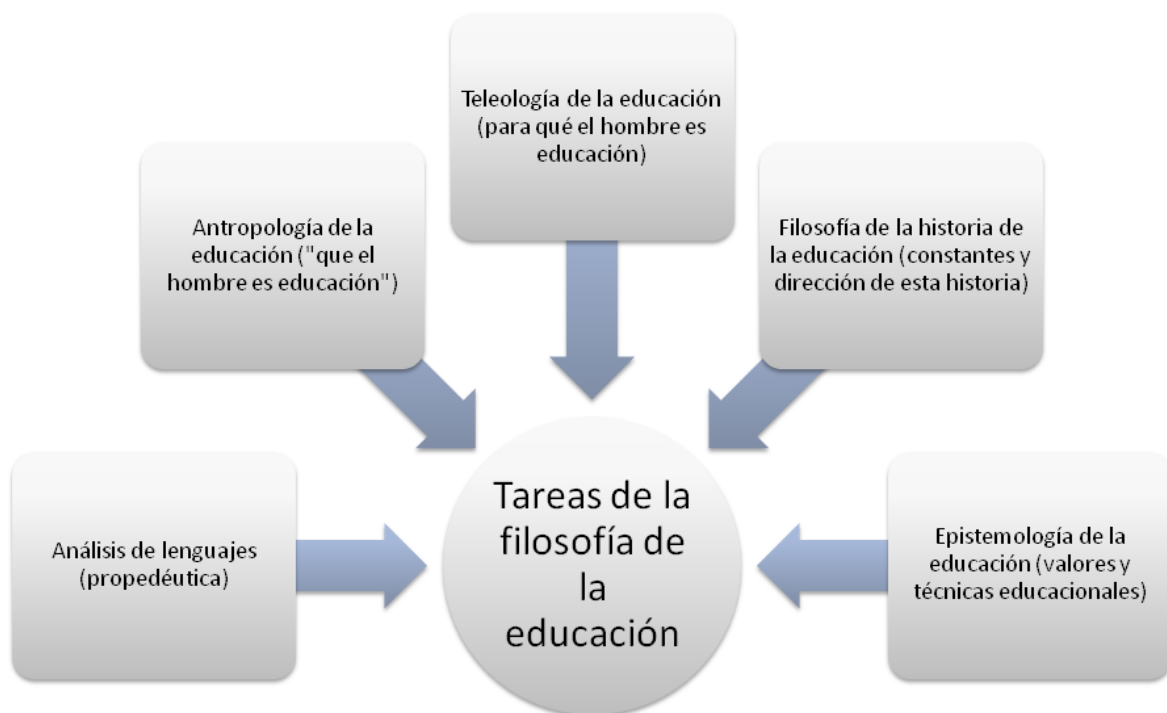
TEMA 2. AXIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

- 2.1 La ética de la educación en la filosofía
- 2.2 Ética material
- 2.3 Axiología filosófica
- 2.4 Ética fundamental de Hartmann
- 2.5 Docencia filosófica

Los retos de la era digital, la sociedad de la (des)información, los avances en biotecnologías y el desafío de las crecientes desigualdades parece que hace necesario que adolescentes y jóvenes dispongan de herramientas que les proporcionen autonomía y capacidad de decisión y, en este sentido, materias como la Filosofía o la Ética se presentan como instrumentos importantes para ofrecer una formación integral a los alumnos.

-¿Qué aporta la Filosofía y la Ética en estas edades, en las que el pensamiento y las ideas van tomando forma?

La presencia de una asignatura común de Ética es necesaria e imprescindible, puesto que la enseñanza obligatoria debe incluir, como contenidos filosóficos esenciales de la educación, la reflexión y el análisis crítico-racional sobre temas como el ser humano y su dimensión moral, el problema de la libertad, las nociones de deber, derecho y principio; la distinción fundamental entre lo moral, lo político y lo legal; el análisis del pluralismo de las concepciones del bien, una introducción a las teorías de la justicia, la relevancia de la Ética pública y de la integridad personal, la igualdad de trato y la no discriminación y, finalmente, el valor de racionalidad del diálogo y los procedimientos deliberativos que dan soporte a la misma democracia.



ÉTICA MATERIAL

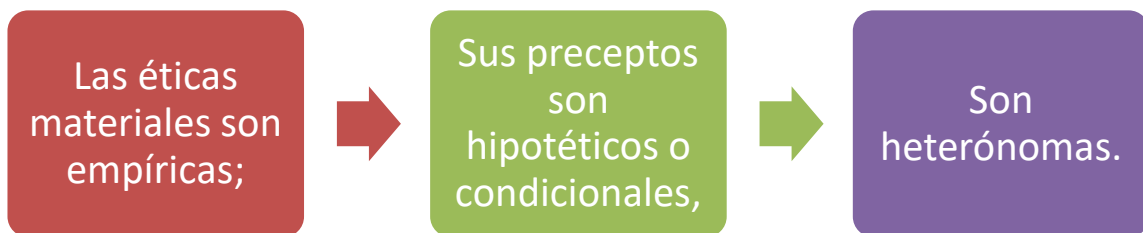
Éticas para las cuales el mandato moral tiene su fundamento en algo ajeno a él mismo como es el hecho de su utilidad para realizar lo considerado como Bien Supremo. Estas éticas son heterónomas y dan lugar a mandatos meramente hipotéticos.

Las éticas materiales se caracterizan por los dos rasgos siguientes:

- I. Presentan un objeto, propiedad o estado de cosas como un Bien Supremo (el pla-cer, el dinero, el poder, la felicidad, la contemplación de Dios....);
- II. Declaran como buenas aquellas conductas o acciones que permiten la realización del Bien Supremo y como malas aquellas conductas o acciones que nos alejan del Bien Supremo.

Estas éticas sólo pueden describir los mandatos como preceptos necesarios para la realización de algo considerado como bueno. El carácter de bien que tiene lo considerado Bien Supremo le viene dado por su dependencia con nuestra facultad de desear, y por tanto por el egoísmo. No hay que confundir ética material con ética materialista; la ética materialista es aquella que identifica el Bien Supremo con un bien material (el dinero, los placeres sensibles, por ejemplo); lo contrario de una ética material es una ética formal, lo contrario de una ética materialista es una ética espiritualista. La ética espiritualista identifica el Bien Supremo con un bien espiritual (Dios, por ejemplo). La ética de Santo Tomás es ética espiritual pero también material; la ética epicúrea, al poner el Bien Supremo en el placer corporal (en su lectura más popular, aunque no la más correcta), es una ética material y materialista.

Las tres críticas fundamentales que hace Kant a las éticas materiales son:



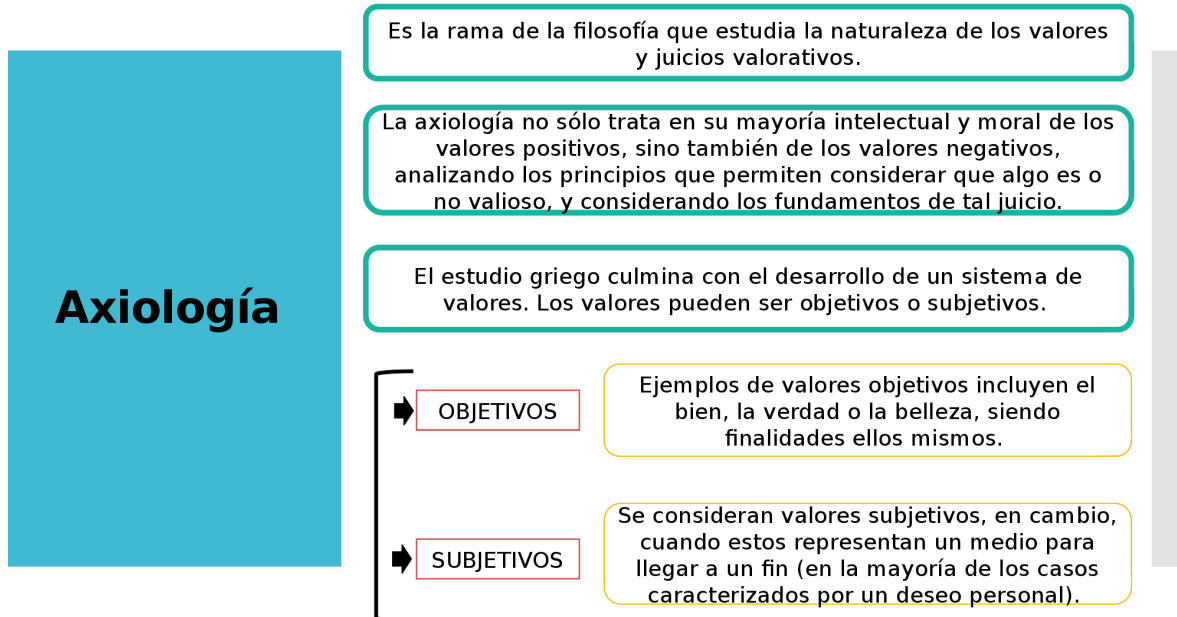
Se resumen en la tesis de que las éticas materiales no pueden explicar la existencia de mandatos absolutos (los imperativos categóricos) ni la existencia de libertad, característica fundamental de la conducta moral.

AXIOLOGÍA FILOSÓFICA

La axiología es una rama de la Filosofía que estudia los valores. La axiología se aplica también a otros ámbitos como el Derecho y la Pedagogía, en el que aparecen temas de carácter axiológico. En ocasiones se utilizan los términos Filosofía de los valores y Teoría de los valores.

La axiología forma parte de la Filosofía, se centra en estudio y análisis de la naturaleza y las funciones de los valores. Aunque el concepto de axiología se comienza a utilizar en el siglo XX, los valores ya fueron objeto de estudio por parte de la Filosofía a través de autores como Sócrates, Platón, Aristóteles y Kant.

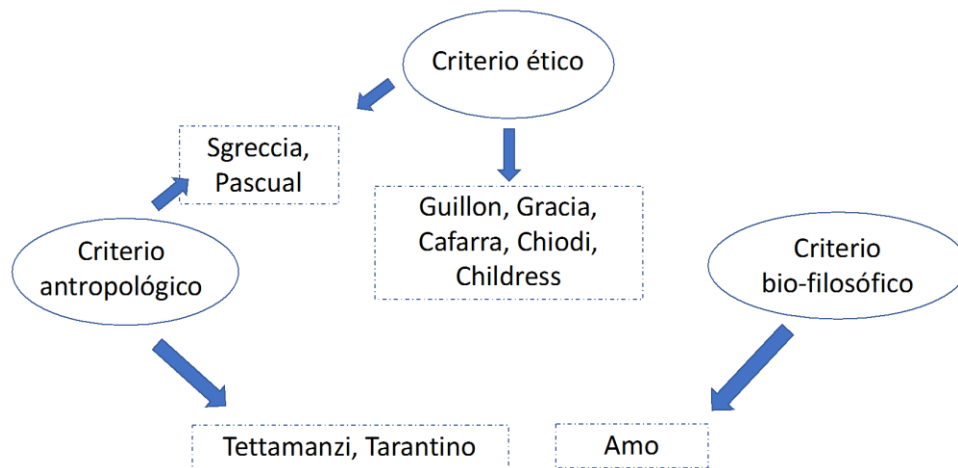
Uno de los temas principales de la axiología filosófica es la objetividad y subjetividad de los valores. En este ámbito también se estudian, en ocasiones por oposición de significado, los llamados 'valores negativos'.



Hartmann intentó, en su Ética, conciliar a Kant y a Scheler: quiere fundar una ética de bienes que tenga, no obstante, absoluta validez. La Ética de Hartmann fue considerada, en su momento, la más extensa y la más elaborada de su época.

Ética absoluta de bienes.- Es menester suponer un reino propio de valores eternos e inmutables que existan, en el sentido de las ideas platónicas, en un modo de ser propio, por encima del mundo perecedero ¿Cómo franquear el abismo, el hiato, entre este mundo real y el reino ideal de los valores? El puente es el hombre, que por su capa óptica superior se alza hasta el reino del espíritu y se halla, a la par ligado por sus capas inferiores a todas las realidades de este mundo (3). El hombre es así, el administrador de! "deber

ser" ideal, la puerta de entrada al bien el que da sentido al mundo, Sólo él es capaz de hacer descender del cielo los valores y realizarlos sobre la Tierra. Si él llegara a faltar, el bien jamás se haría realidad.



ÉTICA DE HARTMANN

De 1921 a 1926 es profesor ordinario en Marburgo, plaza en la que lo sucederá Heidegger. En 1926 edita la *Ética y continúa*, indica Hartmann, aunque con profundas críticas y refundición, la *Ética material* de los valores de Max Scheler. Aquí Hartmann critica la teoría scheleriana de la preferencia, mostrando que moralmente es tan lícito elegir por el valor superior (altura) como por el inferior (fuerza).

Fuerza y altura son, por esta razón, la estructura antinómica básica de la vida moral del hombre. Ambas están fundadas, a su vez, en ciertas estructuras antinómicas de la realidad misma. Esto da lugar a una teoría pura de las estructuras antinómicas o conflictivas de los valores morales entre sí. También se critica, por otro lado, la teoría scheleriana de los valores religiosos y se muestra como existen antinomias insolubles (aporías) entre los valores religiosos y morales. Por otro lado, la ética hartmanniana pretende dar cuenta y resolver el conflicto platónico-kantiano y nietzscheano: diferencia y relaciones entre la absolutez y la relatividad de los valores en la historia.

La cuestión de la libertad, por último, no puede mostrarse con certeza, pero afirma que hay indicios claros de la "posibilidad ontológica de la libertad humana", que serían la responsabilidad y los fenómenos dependientes de ella: remordimiento, arrepentimiento, perdón, etc.

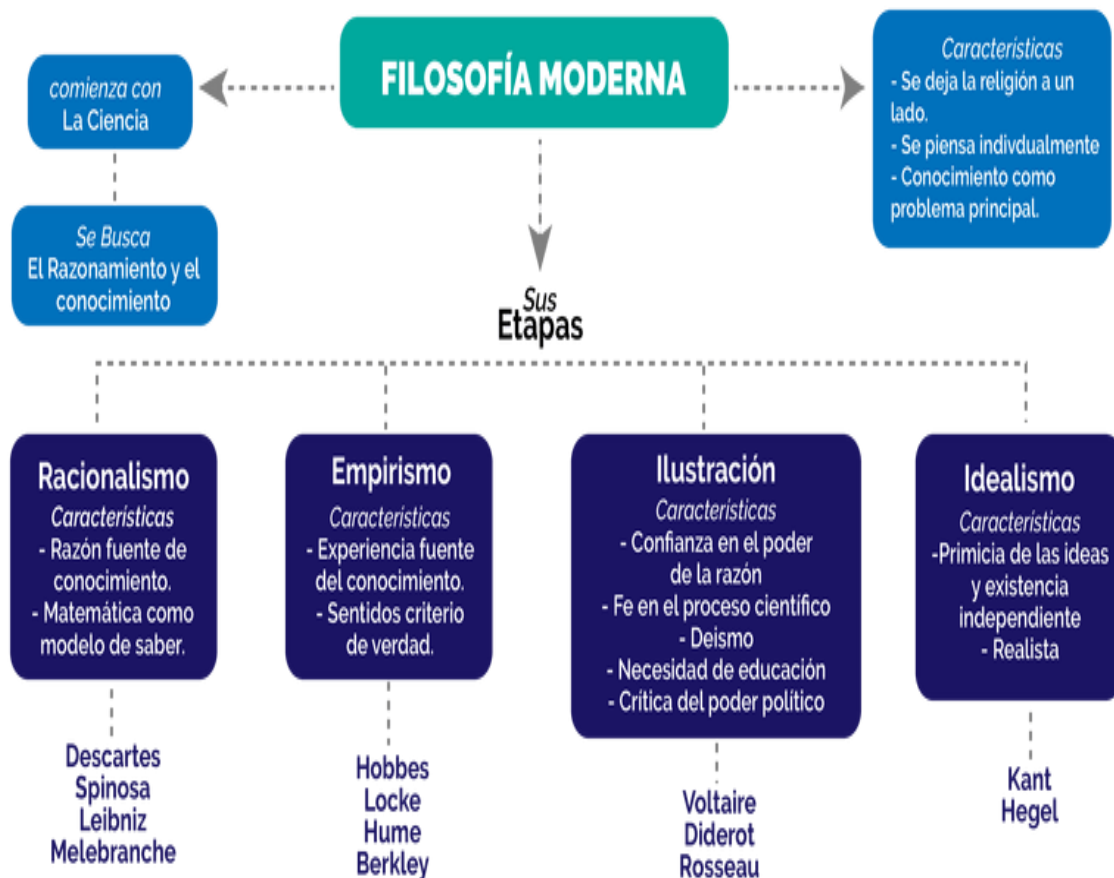
➤ Trabajos sobre la ontología

En 1926 se traslada a Colonia y permanece ahí hasta 1931. También en 1926, pero ya en Colonia, edita *Leyes categoriales* y *Cómo es posible una ontología crítica*. Ambos trabajos serán parte luego, aunque en un contexto mayor y con

refundiciones importantes, del tercer volumen de la ontología crítica, La estructura del mundo real. En Cómo es posible una ontología crítica presenta Hartmann por primera vez la teoría de los prejuicios del pensar filosófico occidental desde los griegos hasta el presente.

En 1931, tras la negación de Heidegger, Hartmann es llamado a Berlín. Permanece ahí hasta 1945 junto con Eduard Spranger como profesores de filosofía. En 1933 sale a la luz El problema del ser espiritual, donde Hartmann asume y realiza críticas profundas tanto a la teoría del espíritu de Hegel como a la teoría del "uno" de Heidegger.

En 1935 se edita Para una fundamentación de la ontología, donde aparece por primera vez claramente esbozado el plan y realización efectiva de la ontología crítica desde sus fundamentos y flanqueando todos los aspectos de la misma: la cuestión del ser y el ente, el problema del ente en general, la diferencia capital entre maneras del ser (real o ideal) y momentos del ser (existencia y esencia), los modos del ser (posibilidad, necesidad y actualidad) y la cuestión fundamental inmanente, metafísica y ontológica del conocimiento.



Realiza un breve resumen con tus propias palabras, mencionando los puntos más importantes de la lectura.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

TEMA 3. NECESIDADES DE FORMACIÓN DOCENTE

- 3.1 Formación moral en el docente
- 3.2 Formación cívica y ética del docente
- 3.3 Humanismo
- 3.4 Altruismo e inclusión como necesidad moral
- 3.5 Carácter social de la moral
- 3.6 Moral interno y externo
- 3.7 Libertad ética y moral

La enseñanza y el aprendizaje se convierten en superficiales cuando el alumno simplemente desea aprobar el examen y una vez que ya quedó atrás se olvida de lo que estudió.

La relación docente – alumno está convirtiéndose cada vez más en una relación contractual y legal, aniquilando los nobles propósitos de la educación. La tradicional idea de que el docente está in loco-parentis (esta expresión se podría traducir como en lugar de alguno de los progenitores) se ha desvanecido.

El dominio cognitivo de la educación es enfatizado y la dimensión moral es cada vez más ignorada. Potenciales buenos docentes se desalientan y dejan la carrera educativa al observar que el foco está cada vez más en la dimensión contractual que en la dimensión relacional de la enseñanza y el aprendizaje.

Un docente debe:

1. Tener integridad intelectual.
2. Tener integridad vocacional.
3. Demostrar coraje vocacional.
4. Ejercer el altruismo.
5. Ser imparcial.
6. Tener una percepción humana.
7. Asumir la responsabilidad de la influencia.
8. Tener humildad.
9. Ejercer el compañerismo.
10. Ejercer la colaboración.
11. Vigilar lo relacionado con las responsabilidades y aspiraciones profesionales.

Esta lista demuestra las diferentes obligaciones de los docentes, particularmente morales, con un claro énfasis en el coraje, el altruismo, la humildad y la integridad. Sin embargo, se debe tener en claro que no es posible crear una lista definitiva de virtudes relevantes para los docentes sino tan solo una lista de virtudes prototípicas para que los docentes las puedan utilizar y desarrollar.



El papel del docente

Corresponde a los docentes promover situaciones didácticas para que los alumnos analicen, reflexionen y contrasten, puntos de vista sobre los contenidos, con el fin, de que distingan los conocimientos, creencias preferencias y datos que los integran.

El docente debe escuchar activamente lo que los alumnos dicen, observando sus formas de actuar durante las clases en el recreo, espacios de interacción cotidiana, así como durante la organización de trabajos individuales y colaborativos.

Es importante que el docente brinde oportunidades equivalentes para el aprendizaje, la socialización y la formación de los alumnos sin prejuicios ni discriminación de ningún tipo.

Requiere que los docentes y directivos tengan la disposición de formar a los alumnos para el diálogo, la negociación y la escucha activa dentro de la escuela, así como realizar actividades de auto-formación para apoyar a los alumnos en el desarrollo de las competencias cívicas y éticas.

Por ello el docente tiene un importante papel como:

- 1.-Promotor y ejemplo de actitudes y relaciones democráticas en la convivencia escolar.
- 2.-Sujeto de un proceso de mejora personal.
- 3.-Interesado en comprender explicaciones y problemáticas disciplinarias y de formación cívica.
- 4.-Problematizador de la vida cotidiana.
- 5.-Agente integrador del conocimiento.

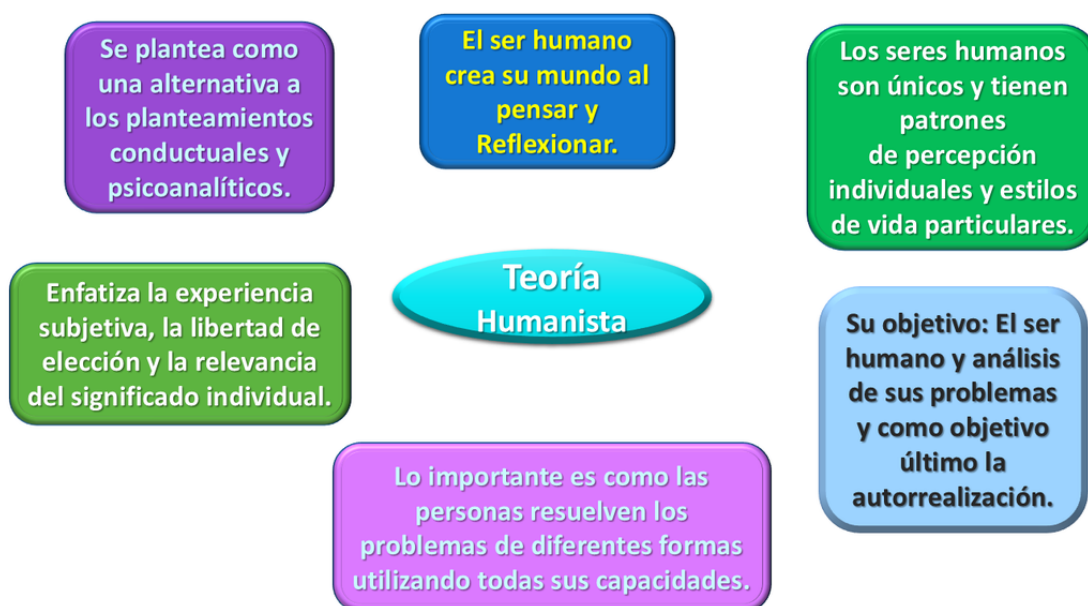
- 6.-Orientador en el desarrollo de estrategias que fortalezcan la autonomía del alumno.
- 7.-Previsor y negociador de necesidades específicas y personales y del grupo.
- 8.-Promotor de la formación cívica y ética como labor colectiva.

Humanismo

Humanismo es un concepto polisémico que se aplica tanto al estudio de las letras humanas, los estudios clásicos y la filología grecorromana como a una genérica doctrina o actitud vital que concibe de forma integrada los valores humanos.

Por otro lado, también se denomina humanismo al «sistema de creencias centrado en el principio de que las necesidades de la sensibilidad y de la inteligencia humana pueden satisfacerse sin tener que aceptar la existencia de Dios y la predicación de las religiones», lo que se aproxima al laicismo o a posturas secularistas. Se aplica como denominación a distintas corrientes filosóficas, aunque de forma particular, al humanismo renacentista (la corriente cultural europea desarrollada de forma paralela al Renacimiento a partir de sus orígenes en la Italia del siglo XV), caracterizado a la vez por su vocación filológica clásica y por su antropocentrismo frente al teocentrismo medieval.

Entendido así, el humanismo trata de exponer y difundir con mayor claridad el patrimonio cultural. El individuo, correctamente instruido, permanece libre y plenamente responsable de sus actos en la creencia de su capacidad de elección. Las nociones de libertad o de libre albedrío, de tolerancia, de independencia, de apertura y de curiosidad son, efectivamente, indisociables de la teoría humanista clásica.



La libertad moral es un concepto filosófico que define la capacidad de un ser humano para no hacer lo que quiere, sino para hacer lo que es moralmente correcto. No es la ausencia de una capacidad para restringir las acciones personales, sino la capacidad para apegarse a lo que es moralmente correcto para cada hombre. Debido a que lo que se considera correcto o no moralmente puede estar predefinido por una religión particular, el concepto de libertad moral está ligado a la religión. Por ejemplo, en una religión se es requerida para las responsabilidades morales

La libertad moral es un concepto que, según autores como Plantinga, es necesaria para la existencia de la moral en las sociedades. De acuerdo con este concepto, la libertad moral se presupone que es buena, pues hace que los seres humanos actúen de manera socialmente correcta.

En términos religiosos, Dios hizo al ser humano libre de acción para que este fuese capaz de distinguir entre lo bueno y lo malo por sí mismo. Por tanto, el concepto hace que los humanos puedan alcanzar la bondad moral. Puede considerarse moralmente correcto comer carne de cerdo y en otra no.

Dimensión de la ética en la empresa ámbito interno y externo

Problemas éticos

INTERNOS

- Discriminación e igualdad de oportunidades.
- Acoso moral o mobbing
- Retribución justa.
- Confidencialidad y privacidad de la información

EXTERNOS

- Veracidad y transparencia informativa.
- Publicidad engañosa.
- Respeto medioambiental.
- Corrupción.
- Calidad de los productos

LOS MAESTROS Y LA FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

Corresponde a los docentes promover aprendizajes, diseñar estrategias y proponer situaciones didácticas para que los alumnos analicen, reflexionen y contrasten puntos de vista sobre los contenidos, con el fin de que distingan los conocimientos, creencias, preferencias y datos que los integran. De este modo avanzarán paulatinamente en su capacidad para realizar razonamientos y juicios éticos cada vez más complejos.

El docente debe escuchar activamente lo que los alumnos dicen, observando sus formas de actuar durante las clases, en los recreos, espacios de interacción cotidiana, así como durante la organización de los trabajos individuales y colaborativos. Es importante que los docentes brinden oportunidades equivalentes para el aprendizaje, la socialización y la formación de los alumnos sin prejuicios ni discriminación de algún tipo; es decir, que generen un ambiente de confianza respetuosa en el aula al llamar a cada persona por su nombre, convocando a la reflexión sobre las burlas y los sobrenombres que lesionan la dignidad y la autoestima de las personas.

La construcción de un ambiente escolar con estas características requiere que docentes y directivos tengan la disposición de formar a los alumnos en habilidades para el diálogo, la negociación y la escucha activa dentro de la escuela, así como realizar actividades de autoformación para apoyar a los alumnos en el desarrollo de las competencias cívicas y éticas.

En este espacio curricular la labor del docente va más allá de propiciar un manejo abstracto de información o de prácticas circunscritas al seguimiento lineal del libro de texto. Es por ello que tiene un importante papel como:

1. Promotor y ejemplo de actitudes y relaciones democráticas en la convivencia escolar.

Dado que el aula constituye el espacio de convivencia social inmediato, una labor continua del docente será propiciar un ambiente de comunicación, respeto y participación en los diversos espacios escolares. Esto implica que fomente en los alumnos el trabajo colaborativo y relaciones de trabajo basadas en la confianza y la solidaridad, con la finalidad de fomentar el mejoramiento personal y colectivo de los integrantes del grupo.

2. Sujeto de un proceso de mejora personal.

El docente, como adulto y profesional de la educación, debe poseer una serie de cualidades y experiencias para enriquecer su propio desarrollo cívico y ético, y clarificar y analizar sus valores para entender los retos que enfrentarán sus alumnos. Mantener una disposición permanente a la mejora continua contribuirá a consolidar el manejo de contenidos, fortalecer las relaciones con otros integrantes de la escuela, y a definir formas flexibles de intervención en el desarrollo ético de sus alumnos.

3. Interesado en comprender explicaciones y problemáticas disciplinarias y de formación cívica.

Esta asignatura requiere de un conocimiento amplio y actualizado de conceptos y nociones provenientes de varias disciplinas, las cuales contribuyen a identificar y comprender procesos y problemas de la sociedad contemporánea que puedan vincularse con los intereses y experiencias de los alumnos. Así, estará en condiciones de impulsar la capacidad de los alumnos para tomar decisiones con responsabilidad, fortalecer progresivamente su autonomía, afrontar conflictos y elegir opciones de vidas enriquecedoras y justas.

4. Problematicador de la vida cotidiana.

Las actividades que diseñe el docente deben propiciar la búsqueda, el análisis y la interpretación de información que lleve a los alumnos a cuestionar aspectos de su vida diaria. Asimismo, el docente diseñará estrategias que permitan movilizar los conocimientos y las experiencias de los integrantes del grupo relativos a sus propias personas, a la cultura de pertenencia y a la vida social, de tal manera que contribuya al análisis y modificación de actitudes y conductas sociales.

5. Agente integrador del conocimiento.

El docente debe impulsar la realización de proyectos de trabajo con otras asignaturas del mismo grado, en los cuales se movilicen conocimientos de diversas áreas para analizar, comprender y formular propuestas de acción ante situaciones de la vida cotidiana. Con ello se propicia la integración de aprendizajes en términos de los valores y las actitudes que los alumnos desarrollan mediante el estudio y la convivencia escolar.

6. Orientador en el desarrollo de estrategias que fortalezcan la autonomía del alumno.

Al enfrentarse a problemas y proyectos de trabajo en contextos concretos, los alumnos tendrán la oportunidad de generar, probar y modificar estrategias diversas para aprender a convivir y resolver situaciones.

El docente requiere estimular su ejercicio y guiar la valoración de las mismas, favoreciendo, además, la participación. El despliegue de esta autonomía demanda un acompañamiento a los alumnos en las tareas de búsqueda, selección y análisis de la información, así como la valoración de las pruebas y errores como fuentes de aprendizaje. En este sentido, el docente también debe promover en los alumnos la investigación y el estudio por cuenta propia en fuentes diversas.

7. Previsor y negociador de necesidades específicas personales y del grupo.

Es posible que el docente se encuentre ante procesos o situaciones no previstas que requieran de su intervención oportuna mediante el diálogo y la negociación con los alumnos. Igualmente podrá detectar aspectos que requieren fortalecerse en el aprendizaje de los alumnos. También deberá prestar atención al clima de trabajo y de interacción social en el aula, lo cual implicará altos en el camino, la reflexión con el grupo y la redefinición de

pautas de relación, así como la toma de decisiones y la resolución no violenta de conflictos.

8. Promotor de la formación cívica y ética como labor colectiva.

Demanda la convergencia de esfuerzos de todos los integrantes de la comunidad escolar. En este sentido, el docente debe desempeñar un papel importante para impulsar –cuando sea el caso–, con los colegas de otras asignaturas, los propósitos de Formación Cívica y Ética para que se vean reflejados en todas ellas, tanto en los contenidos como en las actitudes y acciones cotidianas con los alumnos.

Por medio del trabajo colegiado, el docente tiene la oportunidad de plantear estrategias para alentar conductas que favorezcan la convivencia armónica, solidaria y respetuosa, y proponer la creación de espacios de comunicación con los alumnos para que en ellos expresen su opinión sobre situaciones que les inquietan dentro del aula, la escuela y en la vida diaria.



TEMA 4. FILOSOFÍA Y ÉTICA EN LA PRÁCTICA DOCENTE

- 4.1 Ética profesional
- 4.2 El principalismo
- 4.3 Ética de las virtudes en la ética profesional
- 4.4 Relación entre teoría y práctica en educación
- 4.5 Filosofía del acontecimiento educativo
 - 4.5.1 Memoria, narración, experiencia y formación contemporánea
- 4.6 Presupuestos críticos de los fenómenos educativos
- 4.7 Escenarios de la relación pedagógica
 - 4.7.1 Estructura y dimensiones de la relación educativa
- 4.8 Estudio filosófico y antropológico de la educación moral, cívica y política
- 4.9 Educación, autonomía y formación intelectual
- 4.10 Educación de los sentimientos y emociones
 - 4.10.1 Cultura artística, literaria y humanística en la formación humana

La ética profesional es el conjunto de normas de carácter ético aplicadas en el desarrollo de una actividad laboral. La ética puede aparecer reflejada en códigos deontológicos o códigos profesionales a través de una serie de principios y valores contenidos en postulados en forma de decálogo o documentos de mayor extensión.

La ética profesional marca pautas de conducta para el desempeño de las funciones propias de un cargo dentro de un marco ético. En muchos casos tratan temas de competencia y capacidad profesional, además de temas específicos propios de cada área. Aunque la ética profesional utiliza valores universales del ser humano, se centra en cómo son estos aplicables al entorno laboral.

Se trata de un tema en continuo debate, especialmente cuando existen conflictos éticos entre el desarrollo de una profesión y la conciencia o ética personal. En determinadas situaciones se puede optar por la objeción de conciencia cuando una persona no piensa que está actuando de forma correcta.

Recordatorio de Ética Profesional Proyecto de integración



El término principialismo se usa en Bioética para referirse a una corriente de pensamiento que privilegia principios abstractos, de validez aparente o absoluta, cuya formulación, especificación, justificación y aplicación son parte de la deliberación moral.

Tal postura suele contrastarse con el casuismo, que basa argumentaciones en casos individuales, modelos o paradigmas, y utiliza analogías y precedentes para formular juicios morales.

El término principialismo se usa en Bioética para referirse a una corriente de pensamiento que privilegia principios abstractos, de validez aparente o absoluta, cuya formulación, especificación, justificación y aplicación son parte de la deliberación moral. Tal postura suele contrastarse con el casuismo, que basa argumentaciones en casos individuales, modelos o paradigmas, y utiliza analogías y precedentes para formular juicios morales.

Enfoque principialista

- El principialismo asume la necesidad de un fundamento universal para la ética. Necesidad de la fundamentación contra la arbitrariedad.
- Salvaguarda elementos que nos parecen irrenunciables y que es preciso garantizar o proteger.
- Los principios que guían la acción son la garantía de racionalidad y prudencia exigible en la deliberación moral.

Filosofía y Antropología de la educación Aunque muchas veces se ha negado la “utilidad” para los estudios pedagógicos de esta modalidades de reflexión cercanas a lo filosófico, puede decirse —como desde una perspectiva internacional se constata, si atendemos a la relevante tradición que sostiene la investigación en filosofía de la educación (que es una de las más consolidadas internacionalmente)—, que, entendida como una forma de acción humana, la educación constituye una compleja actividad donde se toman innumerables decisiones, las cuales, lejos de ser meramente decisiones técnicas, además han de ser justas, y no hay decisiones justas que no sean, al mismo tiempo, decisiones éticas que requieren un tipo de discernimiento sustentado en un análisis conceptual previo de todos los elementos comprometidos en la situación y de los valores ahí expresados. La educación, en definitiva, no se resuelve en su mera realización técnica, y de este modo, el ejercicio del juicio educativo y la toma de decisiones pedagógica requieren también cierta sensibilidad formada por el tacto pedagógico y disposiciones intelectuales como la claridad, el rigor, el amor por la verdad, un tipo de pensamiento muy particular orientado al bien formativo del sujeto de la educación —un ser en devenir y en transformación—, pero cuyo contenido y dirección forman parte de un propio proyecto personal de vida que nadie puede decidir por él. Una aproximación a la educación de tipo filosófico, entonces, es importante para una crítica del “sentido”, de las “finalidades” y los “valores” de la educación.

En resumen, este campo específico de investigación reúne una serie de núcleos temáticos que son los que han aglutinado las tareas investigadoras —filosóficoantropológicas— de los distintos profesores del Departamento que han contribuido en esta línea. Entre los más destacados, cabe citar los siguientes:

- Bases antropológicas del desarrollo humano y de los modelos educativos imperantes.
- Análisis de la experiencia filosófica en educación y en pedagogía
- Relación entre teoría y práctica en educación
- Filosofía del acontecimiento educativo: memoria, narración, experiencia y formación en la cultura moderna.
- Presupuestos críticos de los fenómenos educativos.
- Escenarios de la relación pedagógica: estructura y dimensiones de la relación educativa
- Estudio filosófico y antropológico de la educación moral, cívica y política
- Axiología educativa.
- Educación, autonomía y formación intelectual.
- Educación de los sentimientos y emociones: el papel de la cultura artística, literaria y humanística en la formación humana.

LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA EDUCACIÓN

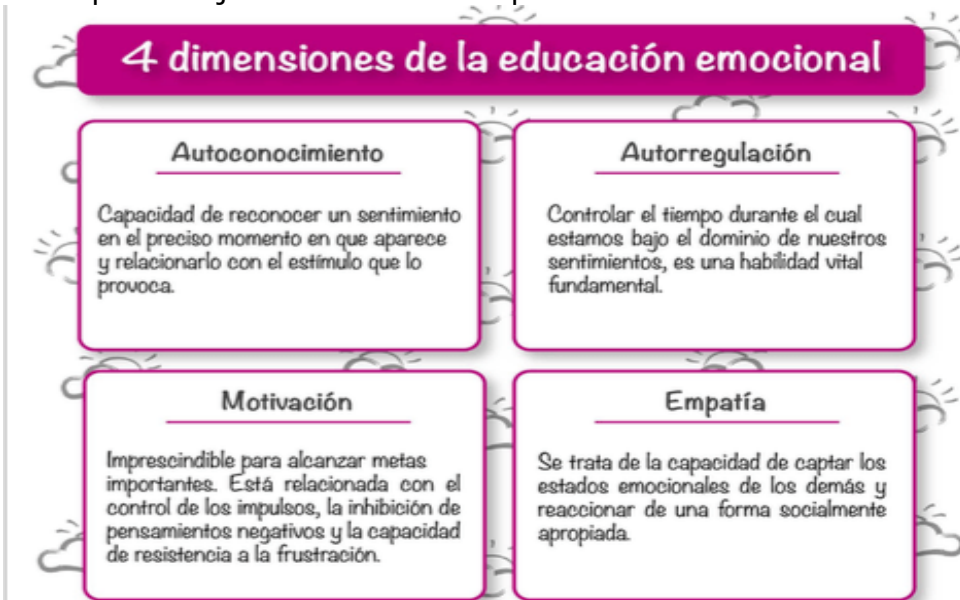
Como ya dijimos anteriormente, las emociones son vitales en el aprendizaje. Por lo tanto, el conocer cómo se manejan y qué beneficios tienen en los procesos de educación es fundamental para la neuroeducación.

En este caso, hablaremos de la inteligencia emocional. Esta se define como la capacidad para razonar aspectos relacionados con las emociones y entender el potencial que tiene para guiar y mejorar nuestros pensamientos. Como resultado, se tiene una estructura de pensamiento flexible, alta autoestima y adaptación de pensamiento hacia múltiples situaciones que ayudan a tener relaciones gratificantes.

Para la inteligencia emocional, existen varios modelos explicativos, pero sin duda, el más conocido es el modelo de Goleman. Para él, la inteligencia emocional es la clave para resolver problemas vitales. Este modelo se conforma de 4 partes:

- Conocimiento de uno mismo: se enfoca en el autoconocimiento emocional, aprendiendo a atender, reconocer y expresar nuestros propios sentimientos y emociones.
- La autorregulación: se centra en la capacidad para manejar las emociones y tener beneficios de las mismas. Se integran aspectos como adaptabilidad, optimismo, etc.
- Conciencia social: conformado por la empatía y la conciencia de las organizaciones sociales, siendo vital para desarrollar buenas relaciones interpersonales.
- Regulación de las relaciones interpersonales: abarca competencias de liderazgo, manejo de conflictos y trabajo en equipo.

Por lo tanto, el desarrollo y manejo de estas habilidades ayudarán a que el aprendizaje sea mucho más adecuado. En otras palabras, el control de la emoción permite que se encamine hacia un aprendizaje mucho más profundo y significativo. Como resultado, se promueve la autorregulación y manejo adecuado de las emociones y sentimientos. Convirtiéndose así en una vía que permita los aprendizajes de manera más profunda.



TEMA 5. EPISTEMOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

- 5.1 Construcción del conocimiento: sentido común y científico
- 5.2 Principios de la epistemología en la docencia
- 5.3 Posibilidad del conocimiento
 - 5.3.1 EL dogmatismo
 - 5.3.2 El escepticismo
 - 5.3.3 El subjetivismo y el relativismo
 - 5.3.4 El pragmatismo
 - 5.3.5 El criticismo
- 5.4 Corrientes epistemológicas respecto a la docencia
- 5.5 Soluciones epistemológicas

EPISTEMOLOGÍA

La epistemología es una rama de la filosofía que se ocupa de estudiar la naturaleza, el origen y la validez del conocimiento. La palabra epistemología está compuesta por las palabras griegas ἐπιστήμη (epistémē), que significa 'conocimiento', y λόγος (lógos), que traduce 'estudio' o 'ciencia'.

En este sentido, la epistemología estudia los fundamentos y métodos del conocimiento científico. Para ello, toma en cuenta factores de tipo histórico, social y psicológico con el objeto de determinar el proceso de construcción del conocimiento, su justificación y veracidad.

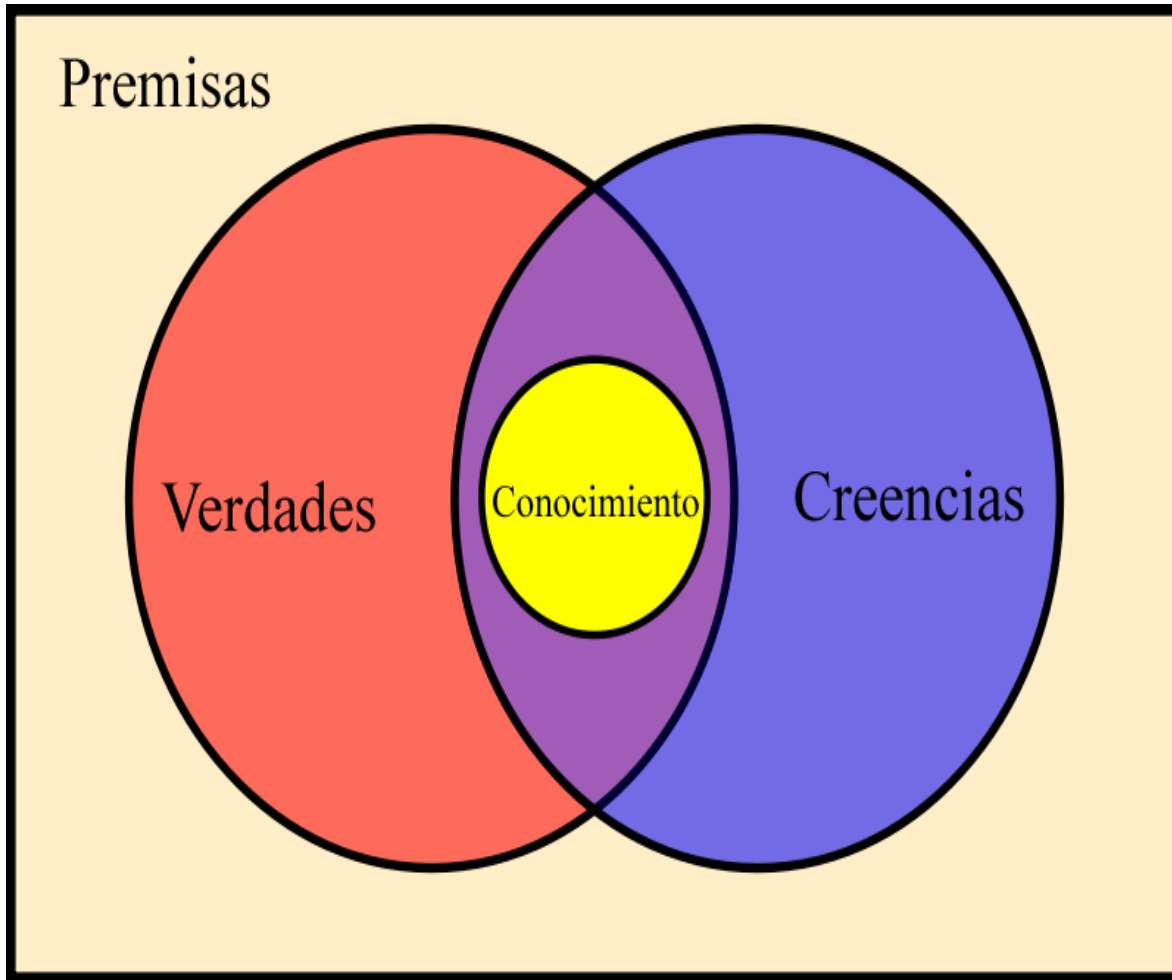
De allí que la epistemología procura dar respuestas a preguntas como: ¿qué es el conocimiento?, ¿deriva de la razón o de la experiencia?, ¿cómo determinamos que aquello que hemos entendido es, en efecto, verdad?, ¿qué logramos con esta verdad?

Por esta razón la epistemología es una disciplina que se acostumbra a aplicar en las ciencias a fin de establecer el grado de certeza del conocimiento científico en sus diferentes áreas. De esta manera, la epistemología también se puede considerar parte de la filosofía de la ciencia.

La epistemología, además, genera dos posiciones, una empirista que dice que el conocimiento debe basarse en la experiencia, es decir, en lo que se ha aprendido durante la vida, y una posición racionalista, que sostiene que la fuente del conocimiento es la razón, no la experiencia.

Por otro lado, la epistemología, desde el punto de vista de la filosofía, también puede referirse a la teoría del conocimiento o gnoseología.

En este sentido, vendría a referirse al estudio del conocimiento y del pensamiento en general. No obstante, hay autores que prefieren distinguir la epistemología, que se enfoca fundamentalmente en el conocimiento científico, de la gnoseología.



Muchos autores franceses e ingleses, identifican el término "epistemología" con lo que en español se denomina gnoseología o "teoría del conocimiento", rama de la filosofía que se ocupa del conocimiento en general: el ordinario, el filosófico, el científico etc. De hecho, la palabra inglesa "epistemology" se traduce al español como "gnoseología".

Pero aquí consideraremos que la epistemología se restringe al conocimiento científico. Por otra parte, se suele identificar la epistemología con la filosofía de la ciencia, pero se puede considerar a la filosofía de la ciencia como más amplia que la epistemología.

Algunas suposiciones que son discutidas en el marco de la filosofía de la ciencia no son cuestionadas por la epistemología, o bien se considera que no influyen en su objeto de estudio. Por ejemplo, la pregunta metafísica de si existe una realidad objetiva que pueda ser estudiada por la ciencia, o si se trata de una ilusión de los sentidos, es de interés en la filosofía de la ciencia, pero muchos epistemólogos asumen que sí existe, o bien consideran que su respuesta afirmativa o negativa es indiferente para la existencia de métodos de obtención de conocimiento o de criterios de validación de los mismos.

También se puede diferenciar la epistemología de una tercera disciplina, más restringida que ella: la metodología. El metodólogo no pone en tela de juicio el conocimiento ya aceptado como válido por la comunidad científica, y se concentra en la búsqueda de estrategias para ampliar el conocimiento. Por ejemplo, la importancia de la estadística está fuera de discusión para el metodólogo, pues constituye un camino para construir nuevas hipótesis a partir de datos y muestras.

CONCEPTO DE ACUERDO A LA POSIBILIDAD DEL CONOCIMIENTO	DESCRIPCIÓN
DOGMATISMO	Parte de la certeza absoluta de la realidad relacional sujeto-objeto, por lo que para el dogmatismo el problema (como tal) del conocimiento es inexistente, ya que éste es una realidad.
ESCEPTICISMO	Opuesto al dogmatismo, niega la posibilidad de un contacto entre el sujeto y el objeto, debido a que todo conocimiento está determinado por aspectos exteriores al sujeto y por los órganos de conocimiento del propio sujeto. Por ello, no es posible la existencia de verdad alguna.
SUBJETIVISMO	Tampoco acepta la existencia de ninguna verdad universal, pero en cambio sí acepta la existencia de una verdad individual, dependiente de factores internos del sujeto que conoce y juzga.
RELATIVISMO	Coincidente con el subjetivismo, afirma que no existe ninguna verdad absoluta, pues toda verdad es relativa y dependiente de factores externos.
PRAGMATISMO	También niega la posibilidad del conocimiento, pero recuperando el concepto de verdad, que hace a un lado el escepticismo. Lo verdadero, para el pragmatismo, es lo útil.

CRITICISMO	Como puede verse, tanto el subjetivismo, como el relativismo y el pragmatismo constituyen derivaciones o modalidades del escepticismo, cuya antítesis es el ya mencionado dogmatismo. El criticismo es una tercera posición que, como el dogmatismo, acepta la posibilidad del conocimiento, pero examinando cuidadosamente todas las implicaciones del mismo. No acepta nada que no pase por la reflexión y la crítica. Por eso, se le ha definido como el justo medio entre el dogmatismo y el escepticismo.
-------------------	---

CONCEPTO DE ACUERDO AL ORIGEN DEL CONOCIMIENTO	DESCRIPCIÓN
RACIONALISMO	Establece que la razón es la fuente principal del conocimiento, y éste sólo es válido cuando es necesario y universal.
EMPIRISMO	Desarrollado en Inglaterra, niega la existencia de fundamentos científicos independientes de la experiencia como principio del conocimiento. Por ello, establece que la experiencia sensible es el origen único del conocimiento humano científicamente válido. Esta afirmación se deriva de una concepción básica del empirismo y que es la existencia de dos fuentes de ideas: la sensación y la reflexión. La sensación proviene directamente del objeto que se conoce y cuyo impacto se manifiesta en los cambios del sujeto. La reflexión consiste en tener conciencia de que algo nos ocurre internamente. De tal manera que lo objetivo radica en las sensaciones y la reflexión debe considerarse como auténticamente subjetiva. Apreciado así el asunto, las ideas derivan de las sensaciones

	primarias, y a la conocida afirmación cartesiana pienso, luego existo, se le opone otra: soy capaz de pensar porque existo. El empirismo presupone una ruptura entre el sujeto y el objeto, y algunos de sus principios más conocidos son estos: · Principio de generalización: En circunstancias y condiciones similares, la relación observada entre determinados factores, es extensiva a otros factores del mismo tipo. · Principio de simplificación mecánica: Todo objeto complejo es susceptible de ser conocido a partir de cada una de sus partes. · Principio de realidad: Todos los hechos quedan fuera e independientes de la conciencia · Principio de posibilidad: Todos los fenómenos reales poseen la condición de suceder o ser pensados. · Principio de causalidad: Todo efecto procede de una causa.
INTELLECTUALISMO	De manera análoga al criticismo, pretende mediar entre las posiciones antagónicas del racionalismo y del empirismo. El intelectualismo considera que tanto el pensamiento como la experiencia, contribuyen decisivamente en la producción del conocimiento.
APRIORISMO	Es otro intento por mediar los criterios racionalistas y empiristas, sólo que el apriorismo concibe la existencia de elementos a priori, que no dependen de la experiencia. Estos elementos no son contenidos, como los considera el racionalismo, sino formas del conocimiento. Afirma que los factores a priori son como recipientes vacíos que son llenados con contenidos concretos, por medio de la experiencia.

CONCEPTO DE ACUERDO A LA ESENCIA DEL CONOCIMIENTO	DESCRIPCIÓN
OBJETIVISMO	Afirma que en la relación del par sujeto-objeto, el primero es determinado por el segundo. Por lo tanto, al tomar y reproducir las propiedades del objeto, el sujeto es regido por su complemento, el objeto.
SUBJETIVISMO	Su idea central es la de que el sujeto determina al objeto a través de su conciencia, dependiendo del propio sujeto la verdad del conocimiento. Una posición dialéctica, en cambio, implica la necesaria aceptación de la existencia de una relación entre el sujeto y el objeto. Pero resulta fundamental hacer hincapié en la diferencia entre el elemental interaccionismo simbólico y la dialéctica. Para el primero, sólo es relevante lo vivido, mientras que para la dialéctica resulta importante el hecho concreto, pero sin soslayar el papel creador del sujeto, procurando que estos dos elementos interactúen permanentemente. Para la dialéctica, los problemas del mundo tienen su base en la contradicción, de ahí que el análisis comparativo de categorías opuestas sea la técnica fundamental de la dialéctica.
REALISMO	Para el existen cosas reales que no dependen de la conciencia. Es decir, las cosas son tal y como las percibimos, y sus características existen como cualidades objetivas, al margen de nuestra conciencia. Por lo anterior, esta doctrina afirma que el ser existe de manera independiente en relación al espíritu que lo percibe. Así, de manera externa a la mente, existe una realidad, debiéndose buscar a la verdad en la relación entendimiento (aquello que hace posible el conocimiento) y cosa

	(objeto del conocimiento). Tiene una gran semejanza con el empirismo, pues su principio fundamental consiste en que sólo es posible conocer los hechos de la realidad, partiendo de la intuición sensible del objeto y del contacto directo con la naturaleza.
IDEALISMO	Opuesto al realismo, niega la existencia de cosas reales independientes de la conciencia del sujeto. Afirma que todos los seres que no sean sujetos de experiencia, necesariamente son objetos ideales en el sentido de que su existencia se remite a ser percibidos. Esta corriente de pensamiento se apoya en la fórmula de Berkeley que establece que «ser = ser percibido». En conclusión, puede decirse que el idealismo reduce la realidad al ser y el ser al pensamiento.
FENOMENALISMO	Sus seguidores lo consideran como el punto intermedio entre el realismo y el idealismo, supone que no conocemos las cosas como son en realidad, sino como nos parece que son. No niega la existencia de cosas reales, pero sí la posibilidad de saber qué son esas cosas. Podemos aspirar únicamente a saber que las cosas son, pero no lo que son.

PROBLEMAS FUNDAMENTALES DE LA EPISTEMOLOGÍA

Popper entiende la filosofía de la ciencia básicamente como teoría del conocimiento científico o epistemología. Pero, para Popper, el problema fundamental de la epistemología no es el de la estructura de la ciencia, sino el del desarrollo de la ciencia. Es decir, los enunciados de esta epistemología, así como las reglas del método científico que el análisis epistemológico establezca, no tendrán más que el valor de simples convenciones más o menos útiles para explicar el desarrollo del conocimiento científico.

Esta metodología de la ciencia deberá, pues, clarificar el concepto mismo de ciencia, si bien su problema fundamental será el del desarrollo del conocimiento. El método que se puede postular como propio de la filosofía de la ciencia es el de la discusión racional, común a la ciencia, a la filosofía y a cualquier pretensión de racionalidad. Es el método que consiste simplemente en exponer claramente los problemas y discutir argumentativa y críticamente las soluciones propuestas. El problema de la demarcación consiste en delimitar lo que es la ciencia empírica respecto de lo que es pseudociencia. Es el problema de definir qué se entiende por experiencia. Es el problema de definir qué se entiende por realidad y por conocimiento de la realidad. Distinguir entre una teoría científica, como la de Einstein, o una teoría no científica, como el marxismo o el psicoanálisis.

Lo característico de Popper es una concepción empirista y positivista de la ciencia y de la filosofía y, por lo tanto, de la razón. Oponiéndose a la tradición empirista, que concibe la inducción como el método característico de la ciencia moderna, Popper rechaza los tres principios básicos del empirismo en lo referente a su concepción del conocimiento.

En primer lugar, la epistemología se plantea problemas que se refieren a las relaciones entre las diversas ciencias .	En segundo lugar, la epistemología se plantea también el problema de las relaciones entre los dos grandes grupos en que se distribuyen las ciencias.	En tercer lugar, son también problemas de la epistemología los referidos al análisis de algunas nociones comunes a todas las ciencias o a la mayoría de ellas.
--	---	---

OBJETO DEL PROCESO DOCENTE-EDUCACIÓN

Es la integración holística y sistémica de la enseñanza y el aprendizaje de todos sus componentes junto con las cualidades, niveles de asimilación, de profundidad y estructural, en sus tres dimensiones: educativa, instructiva y desarrolladora. Parte de una institución docente y se proyecta en la sociedad, con el encargo de educar al hombre para la vida a partir de compromisos sociales, debiendo ser capaz de enfrentarse a nuevas situaciones y problemas que se le presenten y resolverlos en pos de transformar la sociedad.

➤ Los componentes del PDE

El objetivo constituye aquel aspecto que mejor refleja el carácter social de éste y orienta la aspiración de la sociedad, es la imagen que se pretende formar de acuerdo con el encargo social planteado a la escuela; cumplir con este

propósito resulta posible si se tienen en cuenta, además, los métodos empleados en este empeño. En tal sentido debe entenderse que el método es el modo de desarrollar el proceso en su estructura interna, es el componente que lo expresa en sí mismo, donde se manifiesta su carácter fenoménico, mientras el objetivo es su esencia, el método es el fenómeno. Los objetivos están determinados por las necesidades y exigencias sociales dadas en el marco de la escuela, el tipo de enseñanza, la asignatura y el grado.

Los objetivos precisan el "para qué" se enseña y también los fines propuestos, dados en forma de aprendizaje, de conceptos, reglas, leyes, fenómenos, habilidades, hábitos y convicciones. Ofrecen las características del conocimiento y su nivel de utilización.

Los contenidos, por su parte, materializan los conceptos, leyes, principios y teorías que sirven de base a los objetivos planteados.

Representan el "qué" se enseña; los contenidos no solo tienen un carácter informativo sino que en ellos están presentes elementos que contribuyen a la formación de convicciones, a la educación general del estudiante, y que le sirven de soporte a los procesos de establecer ciertos algoritmos que a su vez facilitan la formación de hábitos y habilidades.

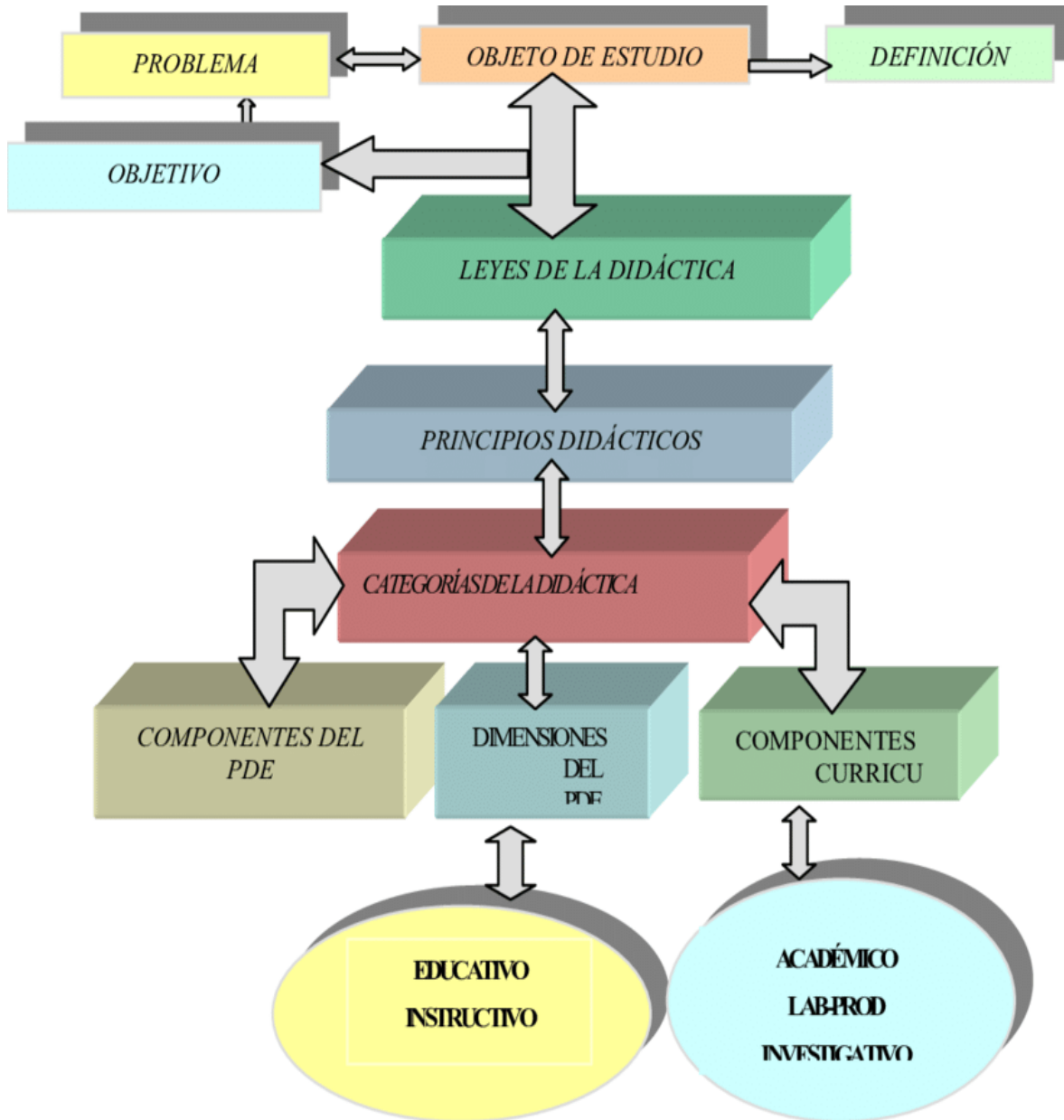
El cumplimiento de los objetivos solo se hace posible mediante el método de enseñanza que establece la secuencia que el profesor desarrolla para lograr sus propósitos educativos, instructivos y desarrolladores; responde al "cómo", es decir, a la manera de actuar para lograr lo propuesto.

Según el método empleado se decidirá en buena medida el tipo de medios a utilizar, estos responden al "con qué" enseñamos.

Los medios permiten crear las condiciones favorables para cumplir con las exigencias científicas del modelo pedagógico.

Permiten hacer más objetivos los contenidos de cada materia, logran mayor eficiencia en el proceso de asimilación del conocimiento, creando las condiciones para el desarrollo de hábitos, habilidades y valores; por lo que podemos afirmar que los medios son el componente de PDE que sirven de sostén material a los métodos.

Determinados el objetivo, el contenido, los métodos y los medios y respondidas con ellos las interrogantes: "para qué", "qué", "cómo" y "con qué", no cabe dudas de que procede entonces, el "dónde y cuándo", preguntas que encuentran respuestas en el más dinámico de los componentes del proceso: la forma de organización docente.



LAS LEYES DEL PROCESO DOCENTE-EDUCACIÓN

La escuela forma parte del mundo y a la vez trabaja aspectos que éste contiene. La escuela no puede estar ajena a la sociedad. Dependiendo del contexto en que se encuentre habrá que trabajar de una forma u otra. Ésta tiene que ser flexible y abierta. La finalidad de la escuela y la enseñanza es instructiva: enseñar conocimiento.

Es por ello, que el docente tiene que ser reflexivo (preguntarse cosas continuamente). Tiene que tener autonomía, debe ser sensible, abierto, con

ganas de aprender cosas nuevas. Lo que el maestro y maestra sienta va a influir en la enseñanza de sus alumnos y alumnas.

¿QUÉ APORTA EL CONOCIMIENTO DEL ENTORNO AL PROCESO DE DESARROLLO APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS?

Desde el nacimiento el niño establece contacto con el mundo e incorpora conocimientos y este contacto que se da ya sea a través de la madre, de otras personas, etc. le ayudará a ir ajustando sus estructuras funcionales a las exigencias del medio. Habilidades que va desarrollando el niño: motrices, cognitivas, memorísticas, de atención, observación, indagación, lingüísticas, gráficas, lógicas, expresivas, de comunicación, socializadoras.

El contacto de los niños con la realidad está condicionado por:

1. Desarrollo alcanzado por el niño, a nivel manipulativo, emocional, imitativo, etc.
2. Fuentes de información a las que tienen acceso: orales, visuales...
3. Variedad de su repertorio mental: capacidad simbólica, cantidad conceptos adquiridos.
4. Concepción particular del mundo a que le someten sus estructuras asimilativas en cada momento de su evolución.
5. Variedad y composición de los grupos humanos de los contactos a los que tiene acceso.
6. Manera en que éstos se sientan estimulados a participar pluralidad o unicidad de actividades que se le propongan: memorísticas, manipulativas.
7. Se pone de manifiesto que el descubrimiento del entorno aporta al niño una fuente inagotable de conocimientos, habilidades,... pero hace necesario que reflexionemos sobre la manera de adecuar el conocimiento del entorno en relación a las capacidades de los alumnos. Fundamentándonos en la investigación y observación.

Una vez realizada esta exposición sobre la importancia del entorno y el ambiente en la Educación y en especial en Infantil, sólo cabe decir, que el ambiente en la escuela infantil donde se vive y con el que se interactúa envía constantes mensajes a los niños y niñas, y a las personas adultas, los cuales influyen en su manera de actuar, al favorecer o dificultar determinadas acciones, actitudes e interacciones.

El profesorado que ejerza la tutoría ha de cuestionarse de manera permanente qué entorno físico, afectivo y relacional ofrecen y si éste es coherente con su planteamiento educativo.



TAREAS

Realiza un mapa conceptual del texto anterior y discútelo en clase.

BIBLIOGRAFÍA

Tomado de UNAM, (S.F.), "Filosofía de la educación" [Archivo PDF]. Recuperado de:

http://www.kaleidoscopio.com.ar/fs_files/user_img/Filosof%C3%ADa%20y%20Educaci%C3%B3n/Filosof%C3%ADa%20de%20la%20Educaci%C3%B3n.pdf

García Amilburu, María, (S.F.). "Filosofía de la educación" [Archivo PDF], RECUPERADO DE:

http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:DptoTEPS-FEDU-Articulos-Mgamilburu0004/GarciaAmilburu_M_Fia_de_la_Ed_Philosophica.pdf

Tomado de CLACSO, (2011) "Ética y educación". [Archivo PDF]. Recuperado de:

<https://core.ac.uk/download/pdf/35254758.pdf>

Tomado de UNAM, (S.F.). "Educación ética". [Archivo PDF]. Recuperado de:

<http://scielo.unam.mx/pdf/soc/v25n72/v25n72a10.pdf>

Estimado estudiante:

Has logrado culminar la asignatura **Filosofía y Epistemología de la Educación** los conocimientos que has adquirido te servirán como base para comprender y aplicar conocimientos más especializados en el ámbito de la **Maestría en Ciencias de la Educación**; ¡y más aún para el ámbito laboral!

¡Sigue adelante FELICIDADES!



Antología: Enfoques Teóricos del Aprendizaje.

Clave: MCE002

Ciclo: Primer Cuatrimestre

**MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN**

OBJETIVO DE LA ASIGNATURA

Al finalizar el curso, estudiante reconocerá la importancia y aplicará los modelos, métodos y teorías del aprendizaje; con la finalidad de orientarse a la labor docente en las instituciones educativas.

TEMAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

SEMANA	TEMA	RESULTADOS DEL APRENDIZAJE
Semana 1	TEMA 1. NATURALEZA DE LAS TEORÍAS DEL APRENDIZAJE 1.1 Función de las teorías en el ámbito docente 1.2 Factores y procesos básicos del aprendizaje escolar 1.3 Proceso enseñanza-aprendizaje 1.4 Importancia de las teorías del aprendizaje	-Definir los elementos que conforman las teorías del aprendizaje y sus procesos educativos.
Semana 2	TEMA 2. TEORÍA CONDUCTISTAS 2.1 Fundamentos epistemológicos: positivismo y empirismo 2.2 Postulados teóricos 2.3 Aprendizaje por condicionamiento clásico	-Definir la relación de los principios conductistas y las teorías del aprendizaje.
Semana 3	2.4 Aprendizaje por condicionamiento operante 2.5 Aprendizaje por condicionamiento social 2.6 Aplicabilidad y puntos débiles	-Definir las características del aprendizaje por condicionamiento operante y social definiendo sus puntos débiles.
Semana 4	TEMA 3. TEORÍA HUMANISTA 3.1 Fundamentos epistemológicos 3.1.1 Fenomenología y existencialismo 3.2 Postulados teóricos: La autorrealización 3.3 Aplicabilidad y puntos débiles	-Identificar la relación de la teoría humanista con la metodología de aprendizaje.

SEMANA	TEMA	RESULTADOS DEL APRENDIZAJE
Semana 5	TEMA 4. TEORÍAS COGNITIVISTAS 4.1 Fundamentos epistemológicos: racionalismo 4.2 Teoría psicogenética de Piaget 4.3 Teoría del aprendizaje por Bruner	-Describir los elementos de la teoría cognitivistas, incluyendo la psicogenética y de Piaget.
Semana 6	4.4 Teoría del aprendizaje significativo de Paul David Ausubel 4.5 Teoría de Robert Gagné 4.6 Teoría del procesamiento de la información 4.7 Teoría socio-cultural 4.8 Aplicabilidad y puntos débiles	-Identificar las necesidades del aprendizaje de Paul Ausubel, Robert Gagné y fundamentar los puntos débiles y ventajas.
Semana 7	TEMA 5. TEORÍA PSICOGENÉTICA Y SOCIO CULTURAL 5.1 Fundamentos epistemológicos de la teoría psicogenética 5.1.1 Constructivismo 5.1.2 Interaccionismo	-Explicar los distintos enfoques de la teoría psicogenética y sociocultural educativo.
Semana 8	5.1.3 Relativismo 5.2 Postulados básicos 5.3 Etapas del desarrollo humano y el equilibrio 5.4 Fundamentos epistemológicos de la teoría sociocultural	-Identificar los elementos de las etapas del desarrollo y el equilibrio de las teorías del aprendizaje.
Semana 9	5.5 Materialismo histórico y dialéctico 5.6 Postulados básicos 5.7 Zona de desarrollo próximo 5.8 Aplicación de las teorías en el aprendizaje	-Mencionar las características del material histórico, dialectico y sus postulados básicos.

SEMANA	TEMA	RESULTADOS DEL APRENDIZAJE
Semana 10	TEMA 6. APRENDIZAJE AUTÓNOMO 6.1 Factores que inciden en el proceso de aprendizaje 6.2 Teorías del aprendizaje autónomo 6.3 Factores contextuales efectivos para el aprendizaje autónomo	-Identificar los elementos, características de los aspectos del aprendizaje autónomo.
Semana 11	6.4 Técnicas de aprendizaje autónomos contemporáneos 6.5 Habilidades del aprendizaje autónomo 6.6 Habilidades Cognitivas 6.6.1 Habilidades meta cognitivas 6.6.2 Habilidades interpersonales	-Comprender la clasificación de las técnicas de aprendizaje autónomo y las habilidades cognitivas e interpersonales.
Semana 12	6.7 Motivación intrínseca 6.8 Avance conceptual 6.9 El aprendizaje profundo 6.10 Estrategias de aprendizaje autónomo	-Mencionar las características y generalidades de la motivación intrínseca del aprendizaje autónomo.
Semana 13	6.10.1 Estrategia de ampliación 6.10.2 Estrategia de colaboración 6.10.4 Estrategia de conceptualización 6.10.5 Estrategia de preparación	-Comprender los elementos que integran las estrategias de ampliación, colaboración, conceptualización y preparación del aprendizaje autónomo.
Semana 14	6.10.6 Estrategia de participación 6.10.7 Estrategia de planificación 6.10.8 Comprensión lectora	-Mencionar las bases de las estrategias de participación, planificación y la comprensión lectora del aprendizaje autónomo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

PORCENTANJES TOTALES

ACTIVIDADES (SUMATIVAS)	PORCENTAJE
Actividades con docente	30%
Actividades sin docente	40%
Exámenes parciales	30%
TOTAL	100%

TEMA 1. NATURALEZA DE LAS TEORÍAS DEL APRENDIZAJE

- 1.1 Función de las teorías en el ámbito docente
- 1.2 Factores y procesos básicos del aprendizaje escolar
- 1.3 Proceso enseñanza-aprendizaje
- 1.4 Importancia de las teorías del aprendizaje

Según Susana Cepeda Islas, Licenciada en Ciencias Políticas y Administración Pública, UNAM, desde la aparición del concepto de educación, mucho se discute sobre el tema de teoría de la educación: su construcción, los elementos que la constituyen, su filosofía, entre otros elementos.

Se trata, entonces, en primer lugar, de entender cómo se interpreta la definición de teoría educativa, cómo se concibe, bajo qué parámetros y, sobre todo, desde qué espacio y tiempo. En segundo lugar, se tiene la idea de presentar la estructura de las teorías educativas, de su andamiaje, para adentrarnos en la filosofía. Para dar carácter de científico a la educación, se considera que debe tener determinados ejes que la sostengan como tal. Moore inicia sus comentarios, señalando la dificultad que se presenta en algunos espacios educativos entre los docentes, sobre la necesidad de enseñar a los alumnos la teoría educativa proporcionando información útil que les ayude a tener una visión integral de esta.

Moore hace una clara explicación sobre el tema. Él define, en primera instancia, el concepto de teoría y sobre su uso, para dar mayor claridad a sus afirmaciones, señala dos concepciones que sobre teoría reconoce: por un lado, la concibe como "un instrumento para la explicación y la predicción razonadas" y, por otro, la menciona como "el intento de dar cuenta de un conjunto de hipótesis o leyes de la naturaleza subsumiéndolas en una explicación más general". En la primera definición, la teoría se enfoca en el interés de dar una explicación sobre alguna creencia con respecto a la educación y, por otra parte, utiliza el concepto de predicción; es decir, anunciar en lo educativo algo que ha de suceder.

Lo que queda claro es que la teoría educativa es producto de la práctica, se construye en el contexto que se vive, se construye esta práctica educativa con un objetivo, y ese objetivo debe estar centrado en el hombre que se desea formar.

En este sentido, Moore presenta la existencia de dos teorías, una explicativa y otra práctica. Nos comenta que "el objetivo principal al hacer ciencia es captar la verdad sobre el mundo y expresar esa verdad en forma de leyes de la naturaleza". La teoría de la educación nos dice, es, en primera instancia, una teoría práctica y la función de la teoría es la prescripción.

La educación es considerada por Moore como una serie de actividades que están interrelacionadas y que se llevan a cabo en diferentes niveles. Los niveles son considerados como diferencias lógicas, es decir, un nivel depende de otro: demostrar y castigar; después, construimos los principios, consejos y recomendaciones que se dan en el primer nivel; y, por último, está la filosofía, que es fundamental para clasificar los conceptos que se dan en el segundo nivel, dando consistencia y validez al primero.

Se considera, entonces, que cada teoría educativa se construye desde el contexto en que se vive, de las necesidades de la sociedad, desde el ideal de hombre que se quiere formar.

Moore señala tres ejes para lograr ese objetivo deseable:



El resultado dependerá del modelo educativo en que estemos situados, ya sea el tradicional o el progresivo. Moore dice que, en el primero, se debe enseñar al niño dando órdenes, coaccionando y prohibiendo; en resumen, se debe imponer por la fuerza la educación. De manera contraria, la educación progresiva concibe al niño como dispuesto al aprendizaje, tiene impulsos espontáneos de curiosidad e interés.

Por otro lado, una teoría educativa, desde el modelo que sea, se conforma de una estructura compleja desde el punto de vista lógico, de manera que se puede evaluar de muy diferentes formas. Y todas tienen validez. Lo importante para los educadores es tener los elementos necesarios para hacer un análisis sobre ella, y ese análisis debe de escudriñar perfectamente los supuestos que la conforman y objetivo al que desea llegar. Por tanto, una respuesta a la pregunta ¿Para qué sirve la teoría educativa?, es para medir el avance de la práctica educativa a través de la evolución de la humanidad, nos proporciona categorías importantes de análisis, nos ayuda a saber a qué elementos se resaltaron y en qué momento se les dio importancia. Se coincide con la idea de materialismo histórico de Marx, donde nos dice que aprender a analizar el pasado nos ayudará a resolver los problemas presentes.

Cada teoría educativa ofrece a los docentes las herramientas necesarias para lograr calidad en la práctica educativa, tomando en cuenta las experiencias vividas. Se considera que la educación es un proceso vital, imprescindiblemente necesario para el hombre y la sociedad, mediante el cual el individuo, recurriendo a su propio esfuerzo y gracias a las influencias de bienes y valores, desarrolla su potencialidad, su capacidad, sus posibilidades creadoras. Al mismo tiempo, la educación permite al educando asimilar la herencia social y en general las formas de vida de su comunidad a efecto de incorporarlo como miembro activo de ella, con la aspiración de formar plenamente su personalidad para que tenga un efectivo desempeño en la vida. Además, le brinda al educando la sensibilidad necesaria para adaptarse a las circunstancias histórico-culturales de cambio que sufre la sociedad, debido a los avances tecnológicos y científicos. La educación es un proceso que repercute en el contexto del sujeto y fortalece su experiencia mediante el aprendizaje continuo.

LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE

Los aprendizajes son el resultado de procesos cognitivos individuales mediante los cuales se asimilan informaciones (hechos, conceptos, procedimientos, valores), se construyen nuevas representaciones mentales significativas y funcionales (conocimientos), que luego se pueden aplicar en situaciones diferentes a los contextos donde se aprendieron. Es un proceso interno de cambio en las representaciones mentales de los contenidos que se tratan. Así la clave del aprendizaje escolar está en la actividad mental (intrapsicológica) constructiva del conocimiento de los alumnos. Pero esta dinámica se insiere en la actividad conjunta que realizan profesores y alumnos en el contexto del aula

en que interactúan y en los procesos intrapsicológicos (comunicativos y lingüísticos) asociados de apoyo a la actividad mental del alumno. TRIANGULO INTERACTIVO, formado por las relaciones mutuas entre. alumno (actividad constructiva), profesor (orienta y guía), contenido (objeto de E/A) (Barberà et altri, 2008).

La calidad de estos procesos depende de la interacción entre profesores y alumnos - y entre alumnos- en el aula, a las ayudas que los profesores ofrecen en esos procesos y al grado en que estas ayudas se ajusten a los recursos cognitivos, motivacionales, emotivos y relacionales de que disponen los alumnos y que ponen en marcha para aprender.

La ayuda eficaz del docente no está tanto en sus métodos instruccionales como en la continua adaptación y ajuste a las cambiantes características y necesidades del alumnado en su proceso de construcción de conocimientos; no siempre el mismo tipo de ayuda sirve al mismo alumno, y además el alumnado es diverso (Barberà et altri, 2008).

TIC EN LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA



Los procesos de aprendizaje son las actividades que realizan los estudiantes para conseguir el logro de los objetivos educativos que pretenden. Constituyen una actividad individual, aunque se desarrolla en un contexto social y cultural, que se produce a través de un proceso de interiorización en el que cada estudiante concilia los nuevos conocimientos en sus estructuras cognitivas previas; debe implicarse activamente reconciliando lo que sabe y cree con la nueva información). La construcción del conocimiento tiene pues dos vertientes: una vertiente personal y otra social.

Las concepciones sobre el aprendizaje y sobre los roles que deben adoptar los estudiantes en estos procesos han evolucionado desde considerar el aprendizaje como una adquisición de respuestas automáticas (adiestramiento) o adquisición y reproducción de datos informativos (transmitidos por un profesor) a ser entendido como una construcción o representación mental (personal y a la vez colectiva, negociada socialmente) de significados (el estudiante es un procesador activo de la información con la que genera conocimientos que le permiten conocer y transformar la realidad además de desarrollar sus capacidades). En cualquier caso hoy en día aprender es más complejo que el mero recuerdo, no significa ya solamente memorizar la información, es necesario también:

1. Conocer la información disponible y seleccionarla (hay mucha a nuestro alcance: libros, TV, prensa, Internet...) en función de las necesidades del momento
2. Analizarla y organizarla; interpretarla y comprenderla
3. Sintetizar los nuevos conocimientos e integrarlos con los saberes previos para lograr su "apropiación" e integración en los esquemas de conocimiento de cada uno.
4. Aplicarla. Considerar relaciones con situaciones conocidas y posibles aplicaciones. En algunos casos valorarla, evaluarla.

Lo que se corresponde con los 6 niveles básicos de objetivos según su complejidad cognitiva que considera Bloom: conocer, comprender, aplicar, analizar, sintetizar y valorar.

El aprendizaje siempre implica:

1. Una recepción de datos, que supone un reconocimiento y una elaboración semántico-sintáctica de los elementos del mensaje (palabras, iconos, sonido) donde cada sistema simbólico exige la puesta en juego actividades mentales distintas: los textos activan las competencias lingüísticas, las imágenes las competencias perceptivas y espaciales, etc.
2. La comprensión de la información recibida por parte del estudiantes que, a partir de sus conocimientos anteriores (con los que establecen conexiones sustanciales), sus intereses (que dan sentido para ellos a este proceso) y sus habilidades cognitivas, analizan, organizan y

transforman (tienen un papel activo) la información recibida para elaborar conocimientos.

3. Una retención a largo plazo de esta información y de los conocimientos asociados que se hayan elaborado.
4. La transferencia del conocimiento a nuevas situaciones para resolver con su concurso las preguntas y problemas que se planteen.

Para que se puedan realizar aprendizajes son necesarios tres factores básicos:

- ✓ Inteligencia y otras capacidades, y conocimientos previos (poder aprender): para aprender nuevas cosas hay que estar en condiciones de hacerlo, se debe disponer de las capacidades cognitivas necesarias para ello (atención, proceso...) y de los conocimientos previos imprescindibles para construir sobre ellos los nuevos aprendizajes. También es necesario poder acceder a la información necesaria.
- ✓ Motivación (querer aprender): para que una persona realice un determinado aprendizaje es necesario que movilice y dirija en una dirección determinada energía para que las neuronas realicen nuevas conexiones entre ellas.

La motivación dependerá de múltiples factores personales (personalidad, fuerza de voluntad...), familiares, sociales y del contexto en el que se realiza el estudio (métodos de enseñanza, profesorado...)

Además, los estudiantes que se implican en los aprendizajes son más capaces de definir sus objetivos formativos, organizar sus actividades de aprendizaje y evaluar sus resultados de aprendizaje; se apasionan más por resolver problemas (transfieren el conocimiento de manera creativa) y en comprender y avanzar autónomamente en los aprendizajes durante toda la vida....

1. Experiencia (saber aprender): los nuevos aprendizajes se van construyendo a partir de los aprendizajes anteriores y requieren ciertos hábitos y la utilización de determinados instrumentos y técnicas de estudio:
2. Instrumentales básicas: observación, lectura, escritura...
3. Repetitivas (memorizando): copiar, recitar, adquisición de habilidades de procedimiento...
4. De comprensión: vocabulario, estructuras sintácticas...
5. Elaborativas (relacionando la nueva información con la anterior): subrayar, completar frases, resumir, esquematizar, elaborar diagramas y mapas conceptuales, seleccionar, organizar...
6. Exploratorias: explorar, experimentar...
7. De aplicación de conocimientos a nuevas situaciones, creación
8. Regulativas (metacognición): analizando y reflexionando sobre los propios procesos cognitivos.
- 9.

Las bases del aprendizaje: poder (capacidad), saber (experiencia), querer (motivación), además de:

- 11

1. ¿Qué necesitamos para aprender?: Información, procesarla (comprender, memorizar, integrar con la previa), aplicarla (ver utilidad)
2. Motivación. Hay motivación para aprender cuando: hay necesidad, cuando lo que se sabe no basta o no funciona. También se aprende para saber (almacenar) o hacer cosas (dos tipos de estudiantes: los que les gusta aprender, los que aprenden cuando les interesa para algo).
3. Actividad: "para comprender una cosa, lo mejor es hacer algo con ella, tratar de cambiarla...". Equilibrar las clases magistrales con otras actividades
4. Actividades significativas, actividades relacionadas con problemáticas relevantes para los estudiantes
5. Actividades estructuradas, por ejemplo resolución de problemas estructurados.
6. Contextualizadas en el entorno personal y social de los estudiantes

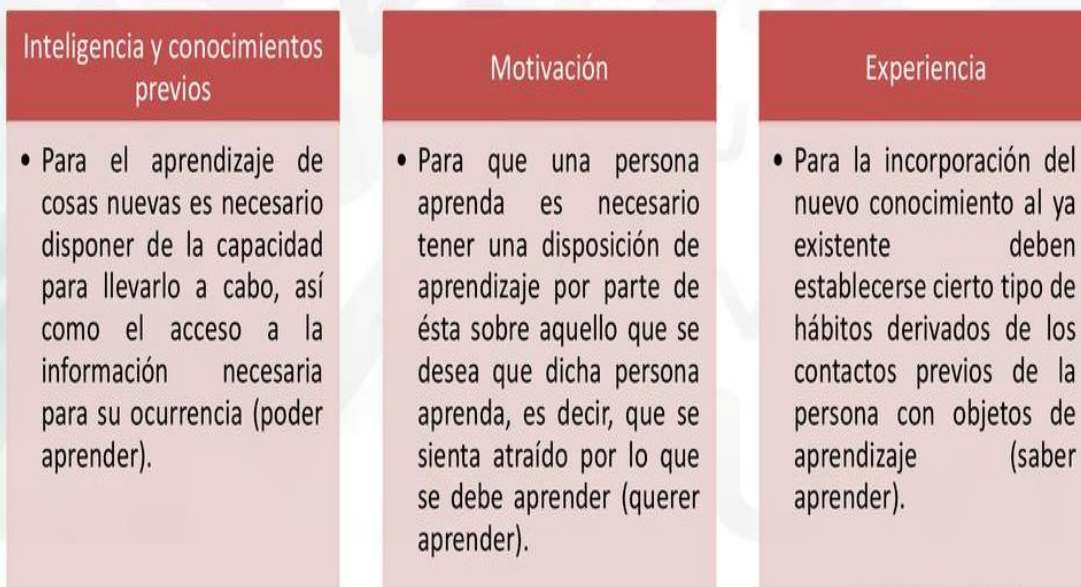
Que faciliten un aprendizaje constructivo, asociando los nuevos contenidos a los conocimientos anteriores: cuando los nuevos conocimientos originan un conflicto con los esquemas cognitivos previos, se hace necesaria una reestructuración conciliadora que lleva a un nuevo equilibrio con nuevos esquemas más flexibles y complejos .

- ✓ Control de la actividad: el alumno se siente protagonista, controla la actividad, es consciente de su estilo de aprendizaje y de sus procesos de aprendizaje, construye sus estrategias y recursos...
- ✓ Colaborativas. Investigaciones y otras actividades en grupo (con aceptación de responsabilidades, discusión en pequeño grupo, negociación...) que permitan explorar nuevos conocimientos, estimulen el desarrollo del pensamiento de orden superior, la aplicación y reflexión del propio conocimiento, compartir el conocimiento con los demás considerar la diversidad como un valor... Los estudiantes aprenden mejor cuando deben tomar decisiones sobre su experiencia educativa en el contexto de una secuencia de aprendizaje organizada y en situaciones que exijan la colaboración para alcanzar un objetivo común.

Factores y procesos básicos del aprendizaje escolar

Factores básicos

Para la realización del aprendizaje son necesarios tres factores básicos:



PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Probablemente, como docentes en algún momento hemos escuchado en educación sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje, pero ¿sabes qué es exactamente? Empezaremos por definir los dos términos que la componen:

➤ Proceso de enseñanza:

En esta parte del proceso la tarea más importante del docente es acompañar el aprendizaje del estudiante. La enseñanza debe ser vista como el resultado de una relación personal del docente con el estudiante. El docente debe tomar en cuenta el contenido, la aplicación de técnicas y estrategias didácticas para enseñar a aprender y la formación de valores en el estudiante.

➤ Proceso de aprendizaje:

De acuerdo a la teoría de Piaget (1969), el pensamiento es la base en la que se asienta el aprendizaje, es la manera de manifestarse la inteligencia. La inteligencia desarrolla una estructura y un funcionamiento, ese mismo funcionamiento va modificando la estructura. La construcción se hace mediante la interacción del organismo con el medio ambiente.

En este proceso de aprendizaje, las ideas principales que plantea esta teoría son:

1. El encargado del aprendizaje es el estudiante, siendo el profesor un orientador y/o facilitador.
2. El aprendizaje de cualquier asunto o tema requiere una continuidad o secuencia lógica y psicológica.
3. Las diferencias individuales entre los estudiantes deben ser respetadas.
4. Como docentes, es necesario comprender que el aprendizaje es personal, centrado en objetivos y que necesita una continua y constante retroalimentación. Principalmente, el aprendizaje debe estar basado en una buena relación entre los elementos que participan en el proceso: docente, estudiante y compañeros.

¿Cómo funciona el proceso de enseñanza-aprendizaje?

El aprendizaje y la enseñanza son procesos que se dan continuamente en la vida de todo ser humano, por eso no podemos hablar de uno sin hablar del otro. Ambos procesos se reúnen en torno a un eje central, el proceso de enseñanza-aprendizaje, que los estructura en una unidad de sentido.

El proceso de enseñanza-aprendizaje está compuesto por cuatro elementos: el profesor, el estudiante, el contenido y las variables ambientales (características de la escuela/aula). Cada uno de estos elementos influencia en mayor o menor grado, dependiendo de la forma que se relacionan en un determinado contexto.

Al analizar cada uno de estos cuatro elementos, se identifican las principales variables de influencia del proceso enseñanza-aprendizaje:

1. **Estudiante:** capacidad (inteligencia, velocidad de aprendizaje); motivación para aprender; experiencia anterior (conocimientos previos); disposición; interés y; estructura socioeconómica
2. **Conocimiento:** significado/valor, aplicabilidad práctica
3. **Escuela/aula:** comprensión de la esencia del proceso educativo
4. **Docente:** relación docente-estudiante; dimensión cognoscitiva (aspectos intelectuales y técnico-didácticos); actitud del docente; capacidad innovadora; compromiso con el proceso de enseñanza-aprendizaje.



IMPORTANCIA DEL APRENDIZAJE

Consiste en que el aprendizaje implica un cambio en la conducta o en la capacidad de conducirse. La gente aprende cuando adquiere la capacidad para hacer algo de manera diferente. Al mismo tiempo, es importante recordar que el aprendizaje es inferencial. El aprendizaje se evalúa sobre la base de lo que la gente dice, escribe y realiza.

El estudio de las teorías del aprendizaje, por una parte, nos proporcionan un vocabulario y un armazón conceptual para interpretar diversos casos de aprendizaje. Por otra parte, nos sugieren dónde buscar soluciones para los problemas prácticos; aunque ellas no nos dan soluciones, pero dirigen nuestra atención hacia ciertas variables que son fundamentales para encontrar la solución. (De la Mora, 1979)

Casi todas las teorías tienen un sustento filosófico-psicológico, han podido ser adaptadas, para lograr imitar sus tendencias en el campo pedagógico, pudiendo así trasladarlas al aula, y poniéndolas en práctica. (Baggini, 2008).

Según Lakatos (1978), una teoría es mejor que otra cuando reúne estas condiciones:

1. Logra una disminución de contenido empírico con respecto a la teoría anterior, es decir, predice hechos que aquella no predecía.
2. Explica con el mismo o mayor éxito todo aquello que la teoría anterior explicaba.
3. Logra corroborar empíricamente, al menos, una parte de su exceso de contenido.

Según De la Mora (1979) las funciones de las teorías del aprendizaje son:

Realizar un análisis más profundo sobre algunos de los aspectos de aprendizaje dignos de ser investigados.

1. Resumir una gran cantidad de conocimientos acerca de las leyes del aprendizaje en un espacio relativamente corto.
2. Explicar en forma creativa "qué" es el aprendizaje y "por qué" actúa como lo hace. Busca proporcionar una comprensión básica sobre el aprendizaje.





ACTIVIDADES

Realiza un breve resumen con tus propias palabras, mencionando los puntos más importantes de la lectura.

[illegible]

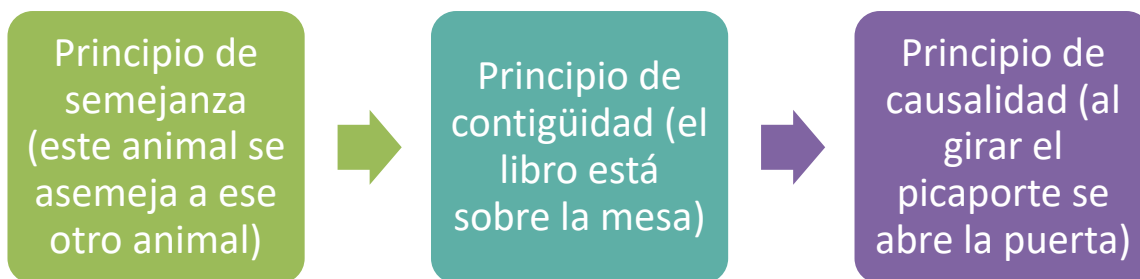
TEMA 2. TEORÍA CONDUCTISTAS

- 2.1 Fundamentos epistemológicos: positivismo y empirismo
- 2.2 Postulados teóricos
- 2.3 Aprendizaje por condicionamiento clásico
- 2.4 Aprendizaje por condicionamiento operante
- 2.5 Aprendizaje por condicionamiento social
- 2.6 Aplicabilidad y puntos débiles

EMPIRISMO-POSITIVISMO

El empirismo moderno comienza con John Locke como una reacción contra el racionalismo cartesiano que sostenía la posibilidad de adquirir conocimiento sin relación a la experiencia, y proponía la presencia de ideas innatas en la mente del hombre. El empirismo inglés alcanza su máxima expresión con David Hume.

Las ideas son unidades discretas y separables. Las ideas provenientes de las impresiones se copian en la memoria cuya función primordial es conservar el orden y lugar como se formaron estas ideas. Otra facultad que reconoce Hume es la imaginación, que al contrario de la memoria es completamente libre, no sigue ningún orden y puede generar todo tipo de composiciones de ideas (fantasía, poesía, etc.). Las ideas que maneja la imaginación son menos vívidas que las que conservan la memoria. Pero esta anárquica libertad de la imaginación se ordena en base a tres principios de asociación que unen las ideas y les otorgan organización:



Hume nos dice: "Las cualidades [que se encuentran en la experiencia misma], de las que procede esta asociación, y por las que el espíritu es según esta manera conducido de una a otra idea, son tres, a saber: 'semejanza, contigüidad en tiempo o lugar, y causalidad'". La más extensa e influyente en el proceso de asociación es el principio de causa efecto, este principio es lo único que nos lleva más allá de nuestros sentidos y de la memoria.

Tanto las ideas como los principios tienen según este pensador, origen en la experiencia. Como las impresiones y las ideas son separables, nada hay que las una, excepto las asociaciones hechas por el hábito, siguiendo los principios señalados; así el principio de causalidad no es más que un producto del hábito de experimentar: un acontecimiento A seguido, contiguo y unido constantemente, de un acontecimiento B, vez tras vez. Sin embargo, no existe ninguna garantía en la naturaleza de que B vaya a seguir a A. Por ejemplo, la

salida diaria del sol, apoyada por la teoría de la rotación de la tierra sobre su eje, no constituye una garantía, puesto que la teoría misma se construye en base a observaciones repetidas. De tal manera que, no existe ninguna certeza racional que soporte la causalidad.

Hume explica "No tenemos otra noción de causa y efecto, sino la de ciertos objetos, que siempre han estado unidos y que en todos los casos pasados se han visto que son inseparables. No podemos penetrar en la razón de esta unión. Observamos solo el hecho mismo y vemos que, en la unión constante, los objetos adquieren una unión en la imaginación". La necesidad física (a una causa le seguirá siempre el mismo efecto) que presenta la relación causa efecto es también resultado de la experiencia repetitiva o hábito; la necesidad emerge en el espíritu con esta repetición como un reflejo natural, y se manifiesta como una "determinación del espíritu".

La idea de necesidad no está en la impresión misma, ni en ningún proceso mental interior, sino en la fuerza de convicción que gane la impresión con la repetición de los eventos; la necesidad es un sentimiento: "más un acto sensitivo que una parte cognitiva de nuestra naturaleza".

Con el positivismo se inicia el estudio de la Moral y del fenómeno social desde una nueva perspectiva y se establecen las leyes generales del desarrollo social e intelectual del ser humano. "Pero tan pronto como el espíritu Positivo se extiende al tratamiento de los asuntos sociales, éstos toman de inmediato precedencia sobre todos los demás, y así el punto de vista moral, se hace de la mayor importancia" el punto de vista social es lógica y científicamente, superior a todos los demás, siendo el único punto desde el cual todas las concepciones científicas se pueden considerar como una totalidad".

Las teorías científicas no se justifican a si mismas, sino que cobran su verdadero sentido y valor en relación al hombre, más bien a la humanidad: "Estudiarlas en otro espíritu, no solo sería inmoral, sino que también altamente irracional. Porque como proposiciones de una verdad pura objetiva, nuestras teorías científicas no pueden ser nunca verdaderamente satisfactorias. Estas solo pueden satisfacernos desde el punto de vista subjetivo; esto es, limitándose al tratamiento de asuntos que tienen una relación directa o indirecta con la vida humana.

Es el sentimiento social el que determina estos límites; fuera de los cuales nuestro conocimiento permanecerá siempre, tanto imperfecto como inútil. El positivismo se basa en las ciencias y su metodología de observación, análisis e inducción, con ellas construye su sistema integrativo e inicia los estudios sociales. El positivismo da a su vez a las ciencias, su total respaldo y ratifica su veracidad. En la tradición positivista se pueden distinguir dos vertientes, el positivismo como regla de vida y normativa social, y el positivismo como doctrina del saber. Es esta última la que perduró, caracterizando al saber como lo fundado en los hechos y en sus relaciones, con aversión a la metafísica y al conocimiento apriorístico y deductivo. Sin embargo, son muchos los

movimientos filosóficos que presentan características y elementos positivos, por lo que el término positivista tiene un carácter equívoco en la historia de la filosofía, y cada movimiento intelectual debe considerarse en su propio contexto histórico.

EL POSITIVISMO

Explicacion del Hecho Objetivo



EL CONDUCTISMO

El conductismo es una corriente psicológica basada en la premisa de que todo estímulo es seguido de una respuesta, como resultado de la interacción del individuo con el medioambiente. Esta teoría surge con John B. Watson (1878-1958), quien sostenía que la conducta se puede estudiar mediante procedimientos experimentales, considerando que el entorno es un conjunto de estímulos-respuesta.

➤ Los postulados del conductismo son:

1. El objeto de la psicología debe ser observable, a semejanza de la ciencia que estudia exclusivamente los datos empíricos.
2. Los estados de conciencia o mentales, no pueden ser considerados como objeto de estudio científico, porque no poseen las características objetivas necesarias.
3. En la observación de una conducta podemos aislar dos elementos: los estímulos ambientales que accionan sobre el organismo y la respuesta que el mismo emite. Estos son observables, cuantificables y pueden utilizarse en estudios científicos.
4. La conducta incluye todas las reacciones corporales medibles, aunque no puedan ser observables a simple vista. (en el sentido científico del término).
5. Las investigaciones psicológicas deben descubrir las leyes de la conducta, tanto sean de origen genético o resultado de aprendizajes individuales.
6. La conducta cristaliza en los hábitos, los que permiten al individuo una mejor adaptación al ambiente.
7. La conducta es modificable, por lo que la psicología buscará las técnicas que permitan la modificación de la conducta para aplicarlas en la psicoterapia.
8. El lugar ideal para la experimentación es el laboratorio. Cuando no se pueda experimentar con humanos, se hará con animales y luego se extrapolarán los resultados.

El conductismo se centró en el estudio de los hechos, considerando que a un estímulo sigue necesariamente una respuesta.

El conductismo resolvió el problema de mente y cuerpo ignorando a la mente por completo. Su actividad es determinista, su actitud profundamente científica es mecanicista. Su aporte consistió en dar mayor lugar al realismo frente al idealismo que predominaba en su tiempo. El aporte conductista en materia de educación se centra en que el aprendizaje es una forma de modificar la conducta.

Postulado basal	Categorías principales	Resultados esperados por la influencia educacional	Condiciones que favorecen el logro de los resultados esperados
Mediante la repetición de estímulos exteriores es posible formar a un hombre de cualquier temple, con las constantes de conducta que se quieran.	Estímulo, respuesta, acción y conducta externa.	Lograr el máximo desarrollo potencial del organismo humano, controlar las conductas de las personas, así como transmitir las pautas culturales y su innovación.	La formulación de los objetivos en términos observables, el sistema de recompensas al buen comportamiento, la motivación (controlada siempre, desde la perspectiva conductista, por factores externos) y la evaluación de los resultados.

CONDICIONAMIENTO CLÁSICO

El condicionamiento clásico, también llamado condicionamiento pavloviano, condicionamiento respondiente, modelo estímulo-respuesta o aprendizaje por asociaciones (E-E), es un tipo de aprendizaje asociativo que fue demostrado por primera vez por Iván Pávlov. Este autor ideó unos experimentos con perros que son la base del condicionamiento clásico. Se dio cuenta de que al ponerle la comida al perro, este salivaba. Cada vez que le pusiera la comida, Pavlov hacía sonar una campana, de modo que, cuando el perro la escuchaba, asociaba ese sonido con la comida y salivaba. Así, el perro estaba dando una respuesta (en este caso, la salivación) a un estímulo (la campana). La próxima vez que escuchara la campana, independientemente de si iba unida a la comida, empezaría a salivar.

La forma más simple de condicionamiento clásico recuerda lo que Aristóteles llamaría la ley de contigüidad. En esencia, el filósofo dijo «Cuando dos cosas suelen ocurrir juntas, la aparición de una traerá la otra a la mente». A pesar de que la ley de la contigüidad es uno de los axiomas primordiales de la teoría del condicionamiento clásico, la explicación al fenómeno dada por estos teóricos difiere radicalmente de la expuesta por Aristóteles, ya que ponen especial énfasis en no hacer alusión alguna a conceptos como «mente». Esto es, todos aquellos conceptos no medibles, cuantificables y directamente observables. Además, resulta más preciso afirmar que más que la mera contigüidad temporal, es la relación de dependencia entre la presentación entre el primero y el segundo estímulo lo que dispone las condiciones en las que ocurre el condicionamiento. El interés inicial de Pavlov era estudiar la fisiología digestiva,

lo cual hizo en perros y le valió un Premio Nobel en 1904. En el proceso, diseñó el esquema del condicionamiento clásico a partir de sus observaciones:

En -----> Rn

EI -----> RI

Ambas líneas del esquema muestran relaciones no condicionales o no aprendidas. La primera representa la relación entre un estímulo, que aunque evoca la respuesta típica de la especie ante él (por ejemplo orientarse hacia la fuente de un sonido), podemos considerar como neutral respecto a la respuesta que estamos intentando condicionar (por ejemplo la salivación). La segunda línea representa la relación natural, no aprendida o incondicionada entre otro estímulo (EI = Estímulo incondicionado o natural) y la respuesta a este (RI = Respuesta incondicionada o natural). Los perros salivan (RI) naturalmente ante la presencia de comida (EI).

EC -----> RC

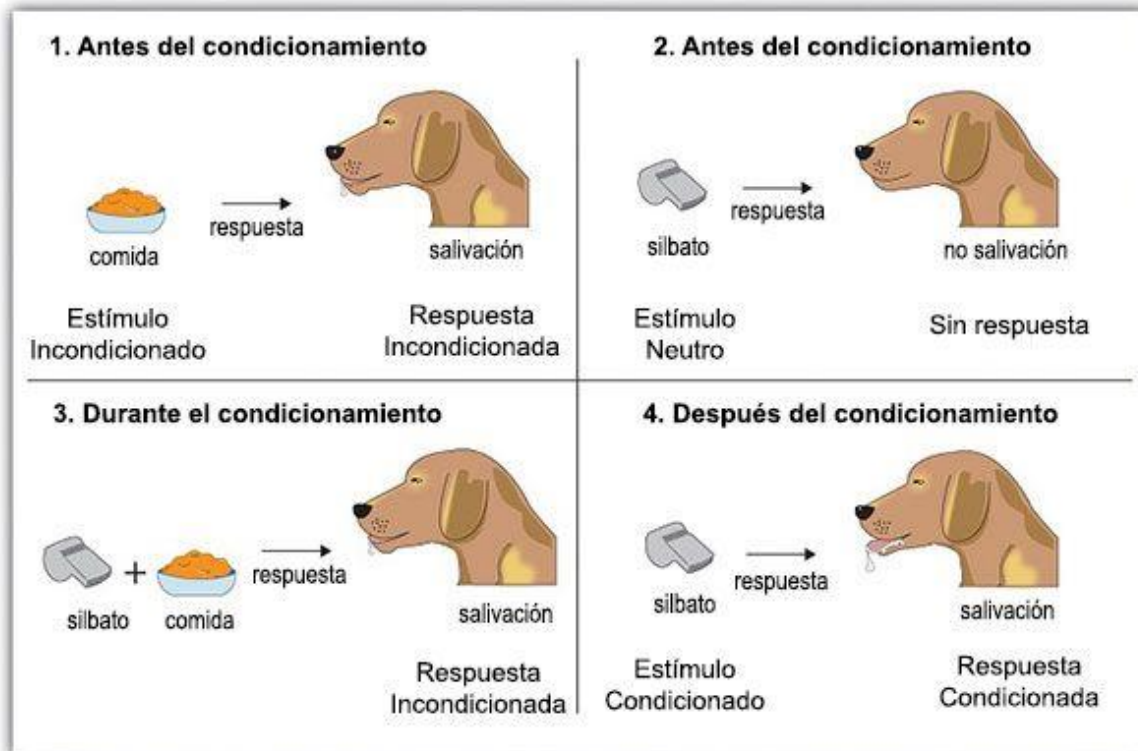
EI -----> RI

Sin embargo, en virtud de la relación de dependencia que se establece entre la presentación de ambos estímulos, de manera que uno funcione consistentemente como condición de la presencia de otro, es posible que otro estímulo pase a evocar también la RI, aunque antes no lo hiciera. Por ejemplo, la presencia del sonido de una campana unos segundos antes de la presentación de la comida: después de algunos pocos ensayos, el ruido de la campana evocaría confiablemente y por sí solo la respuesta de salivación, además de seguir evocando la respuesta de orientación ante el sonido. La campana funciona ahora como un estímulo condicionado que produce una respuesta condicionada. La prueba de que el condicionamiento se ha llevado a cabo consiste en presentar sólo el estímulo condicionado (EC), sin el estímulo incondicionado (EI), observando que la respuesta condicionada (RC) se produce de manera consistente, siempre y cuando se siga presentando, aunque sea de manera ocasional, la presentación del estímulo incondicionado enseguida del estímulo condicionado.

EC -----> RC

El original y más celebre ejemplo de condicionamiento clásico involucraba el condicionamiento salivario de los perros de Pavlov. Durante sus investigaciones sobre la fisiología de la digestión en los perros, Pavlov notó que, en vez de simplemente salivar al presentarle una ración de carne en polvo (una respuesta innata al alimento que el llamaba la respuesta incondicionada), los perros comenzaban a salivar en presencia del técnico de laboratorio que normalmente los alimentaba. Pavlov llamó a estas secreciones psíquicas. De esta observación, predijo que, si un estímulo particular estaba presente cuando al perro se le proporcionara su ración de alimento, entonces este estímulo se

asociaría al alimento y provocaría salivación por sí mismo. En su experimento inicial, Pavlov utilizó un metrónomo (a 100 golpes por minuto, aunque popularmente se cree que utilizó una campana) para llamar a los perros a comer, y, después de varias repeticiones, los perros comenzaron a salivar en respuesta al metrónomo (aparato que utilizan los músicos para marcar el ritmo).



CONDICIONAMIENTO OPERANTE

El condicionamiento operante es una forma de enseñanza, mediante la cual un sujeto tiene más probabilidades de repetir las formas de conducta que conllevan consecuencias positivas y menos probabilidad de repetir las que conllevan problemas negativos. Es un tipo de aprendizaje asociativo, este tiene que ver con el desarrollo de nuevas conductas en función de sus consecuencias, y no con la asociación entre estímulos y conductas como ocurre en el condicionamiento clásico.

El término fue introducido por el Psicólogo Burrhus Frederic Skinner, aunque hoy se prefiere el de «condicionamiento instrumental», introducido por Edward Thorndike, por ser más descriptivo. Este último sugiere que la conducta sirve de instrumento para conseguir un fin y se da por ensayo y error, a diferencia del condicionamiento operante planteado por Skinner, que propone que aquellas respuestas que se vean reforzadas tienen tendencia a repetirse y aquellas que reciban un castigo tendrán menos probabilidad de repetirse.

La investigación sobre el condicionamiento operante ha dado lugar a una tecnología muy minuciosa para la enseñanza, denominada modificación de conducta.

PROCEDIMIENTOS DE CONDICIONAMIENTO

Existen cuatro procedimientos o tipos de condicionamiento instrumental:

1. **Refuerzo positivo o condicionamiento de recompensa:** Un refuerzo positivo es un objeto, evento o conducta cuya presencia incrementa la frecuencia de la respuesta por parte del sujeto. Se trata del mecanismo más efectivo para hacer que tanto animales como humanos aprendan. Se denomina «refuerzo» porque aumenta la frecuencia de la conducta, y «positivo» porque el refuerzo está presente.
2. **Refuerzos positivos típicos son las alabanzas, los regalos o las aportaciones monetarias.** Sin embargo, hay que tener en cuenta que en ocasiones algo que ordinariamente se considera desagradable puede funcionar como refuerzo positivo, ya que de hecho incrementa la probabilidad de la respuesta (como cuando se grita a un niño ante una rabieta, y este se siente reforzado porque así llama la atención).
3. **Refuerzo negativo:** Un refuerzo negativo es un objeto, evento o conducta cuya retirada incrementa la frecuencia de la respuesta por parte del sujeto. Al igual que el anterior, se denomina «refuerzo» porque aumenta la frecuencia de la conducta, pero «negativo» porque la respuesta se incrementa cuando el refuerzo desaparece.

En el refuerzo negativo se pueden distinguir dos procedimientos:

1. **Condicionamiento de escape:** En este caso, la frecuencia de una respuesta aumenta porque interrumpe un estímulo aversivo, es decir, un suceso que está ocurriendo y que el sujeto considera desagradable. Un ejemplo típico sería el de un animal que aprieta una palanca porque así elimina una corriente eléctrica o el de un padre que le compra una chuchería a su hijo para dejar de oírle llorar.
2. **Condicionamiento de evitación:** En este caso, la frecuencia de una respuesta aumenta porque pospone o evita un estímulo aversivo futuro. Un ejemplo típico sería el de un alumno que estudia para evitar una mala nota.
3. **Entrenamiento de omisión:** Se produce cuando la respuesta operante impide la presentación de un refuerzo positivo o de un hecho agradable; es decir, consiste en retirar el estímulo positivo de una conducta para así provocar la extinción de la respuesta. Un ejemplo importante es el de «tiempo fuera», en el que se retira la atención de un niño aislándolo durante un cierto período de tiempo.
4. **Castigo:** El castigo provoca la disminución de una conducta porque el suceso que la sigue es un estímulo aversivo. Un ejemplo típico es castigar a una rata con una pequeña corriente eléctrica cuando pulsa una palanca. Aunque el castigo puede ser en ocasiones muy eficaz para

hacer que desaparezca una conducta, se recomienda utilizarlo lo menos posible, ya que tiene muchos efectos adversos o no deseados. En muchas ocasiones la conducta solo desaparece temporalmente o únicamente en los contextos en los que es probable el castigo. Además, genera gran cantidad de consecuencias secundarias (como frustración, agresividad, etc.) que pueden hacer que se detenga el proceso de aprendizaje. Por eso, en la aplicación de castigos es importante seguir ciertas reglas, como reforzar al mismo tiempo conductas alternativas a la castigada, aplicarlo inmediatamente después de la conducta que se quiere suprimir, o ser constante (ya que castigar una conducta solo a veces produce un efecto contrario al que se desea).

➤ Tipos de refuerzos

Lo que es o no es un refuerzo durante el condicionamiento operante depende del individuo y de las circunstancias en que se encuentra en ese momento. Por ejemplo, unas galletas pueden suponer un refuerzo para un perro hambriento, pero no para uno que acaba de comer carne.

Los refuerzos se pueden dividir en dos grandes grupos: los primarios o intrínsecos y los secundarios o extrínsecos.

Se dice que un reforzador es primario o intrínseco cuando la respuesta es reforzante por sí misma, es decir, cuando la respuesta es en sí una fuente de sensaciones agradables y la acción se fortalece automáticamente cada vez que ocurre. Existen varios tipos de conductas que son intrínsecamente reforzantes. Por ejemplo, las respuestas que satisfacen necesidades fisiológicas, como beber cuando se tiene sed o comer cuando se tiene hambre, son intrínsecamente agradables para la mayoría de los organismos. Muchas actividades sociales o que brindan estimulación sensorial o intelectual son también con frecuencia intrínsecamente reforzantes, al igual que la sensación de progreso en una habilidad.

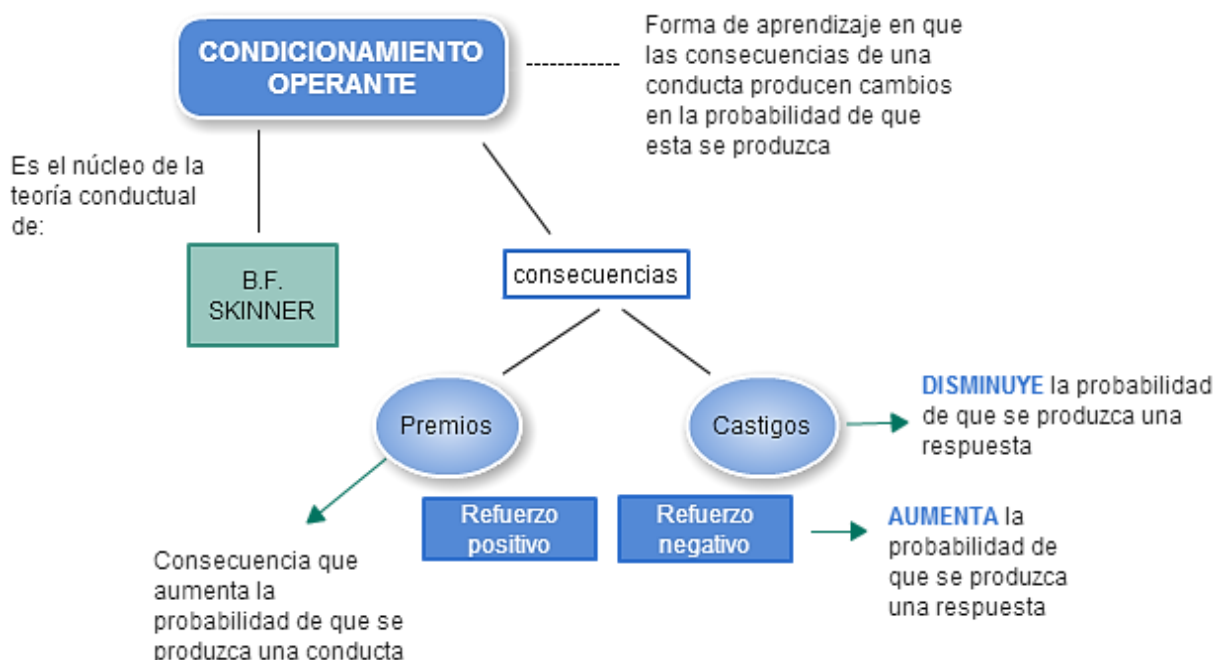
También pueden ser reforzantes por sí mismas todas las conductas que ayudan a un organismo a evitar algún daño. Sin embargo, las actividades intrínsecamente gratificadoras no siempre son reforzantes desde el principio; por ejemplo, se necesita cierta habilidad antes de que una actividad que requiere competencia (como tocar un instrumento musical, por ejemplo) se vuelva inherentemente satisfactoria.

Los refuerzos secundarios o extrínsecos son aprendidos, y en ellos el premio o gratificación no es parte de la actividad misma, sino que obtienen su carácter de refuerzo por asociación con los reforzadores primarios. Por ejemplo, las recompensas monetarias se convierten en refuerzo porque permiten a su vez conseguir refuerzos primarios. Un tipo de reforzadores extrínsecos especialmente importante, que pueden influir enormemente cuando se trata de modificar la conducta humana, son los reforzadores sociales como el afecto, la atención o la aprobación.

En la vida real, diversos reforzadores intrínsecos y extrínsecos se encuentran habitualmente entremezclados en un mismo suceso reforzante.

➤ Principios del condicionamiento operante

1. **Adquisición:** La adquisición de la respuesta se refiere a la fase del aprendizaje en que la respuesta es seguida por reforzadores. Durante la adquisición la respuesta se vuelve más fuerte o más frecuente, debido a su relación con la consecuencia reforzante.
2. **Generalización:** Las respuestas fortalecidas mediante procedimientos operantes en un conjunto de circunstancias tienden a extenderse o a generalizarse en situaciones similares, al igual que ocurre en el condicionamiento clásico. Cuando más parecidos sean los contextos, más probable es la generalización.
3. **Discriminación:** Los individuos desarrollan también discriminaciones al reforzarse las respuestas en una situación, pero no en otra.
4. **Extinción:** Cuando se retira el reforzamiento para alguna respuesta particular, dicha conducta disminuye su frecuencia gradualmente hasta que solo ocurre con la misma frecuencia con que ocurría antes del reforzamiento. Sin embargo, es importante advertir que en muchas ocasiones, después de que se retiren los reforzadores, se advierte inicialmente un aumento de la cantidad de respuesta y de la frustración antes de que empiece la disminución.
5. **Recuperación espontánea:** Al igual que en el condicionamiento clásico, las respuestas que se han extinguido vuelven a aparecer algunas veces, es decir, se da una recuperación espontánea después de un descanso.



TEORÍA DEL APRENDIZAJE SOCIAL

La teoría del aprendizaje social o TAS es la teoría en la cual las personas aprenden nuevas conductas a través del refuerzo o castigo, o a través del aprendizaje observacional de los factores sociales de su entorno. Si las personas ven consecuencias deseables y positivas en la conducta observada, es más probable que la tomen como modelo a seguir.

La teoría del aprendizaje social señala tres requisitos para que las personas aprendan y modelen su comportamiento: retención (recordar lo que uno ha observado), reproducción (habilidad de reproducir la conducta) y motivación (una buena razón) para querer adoptar esa conducta.

Estrategias de aprendizajes. Combinación de métodos, medios y mediaciones didácticas, utilizadas por los Instructores-tutores y Aprendices, para facilitar el aprendizaje y la obtención de los resultados definidos en el diseño curricular. Una estrategia consiste en seleccionar las destrezas más apropiadas para cada situación y aplicarlas adecuadamente.

Facilitar el aprendizaje requiere de una planificación. Para ello se centrará la atención en tres de las corrientes psicológicas contemporáneas más importantes que han tratado de explicar dicho proceso en el ser humano: ellas son las corrientes conductuales, cognitivas y constructivistas. Es importante destacar que no se hará énfasis en una u otra como la teoría que explica mejor dicho proceso, sino que a partir del análisis de los postulados de cada una de ellas el facilitador del aprendizaje determinará las características de los elementos del proceso instruccional en una situación de aprendizaje señalada y de tal manera, verificar la eficacia de su aplicabilidad.

Las teorías de aprendizaje describen la manera en que los teóricos creen que las personas aprenden nuevas ideas y conceptos.

Frecuentemente explican la relación entre la información que ya se tiene y la nueva información que está tratando de aprender.

EL PROCESO DE APRENDIZAJE

Según Gagné (1987)

"El aprendizaje consiste en un cambio de la disposición o capacidad humana, con carácter de relativa permanencia y que no es atribuible simplemente al proceso de desarrollo".

Las teorías conductuales o del condicionamiento estímulo y respuesta tienen su origen, fundamentalmente, en las teorías de J.B. Watson, E.L. Thorndike y B.F. Skinner, además tienen un antecedente importante en los experimentos con animales sobre aprendizaje llevado a cabo por Iván P. Pavlov a fines del siglo XIX.

- ✓ **Conductismo.** Corriente de la psicología que se basa en la observación del comportamiento o conducta del ser que se estudia y que se focaliza solo en conductas objetivas observables. El Conductismo Considera que el aprendizaje es de condicionamiento estímulo-respuesta (E-R). En tal sentido, este condicionamiento puede ser: clásico e instrumental. Explica el mismo como un conjunto de relaciones entre estímulos y respuestas.
- ✓ **Condicionamiento clásico.** Desarrollado por el científico ruso Ivan Pavlov, el condicionamiento clásico es el primer tipo de aprendizaje en el que un organismo responde a un estímulo ambiental. Pavlov estableció las leyes del condicionamiento clásico cuando estudió a los perros privados de alimento y su respuesta (la salivación) cuando el asistente de Pavlov entraba en la habitación. No hay reforzamiento y se basa en el principio de adhesión, en el cual un estímulo o respuesta está unido a otro estímulo o respuesta, la presencia de uno evoca al otro. El experimento de Pavlov ilustra este tipo de condicionamiento.

En el aprendizaje, estímulos que antes eran neutros (aquellos que originalmente no provocaban esa respuesta), van adquiriendo más capacidad, para evocar respuestas que anteriormente se originaban en otro estímulo.

- ✓ **Condicionamiento instrumental.** El término condicionamiento instrumental fue introducido por Edward Thorndike y sugiere que la conducta sirve de instrumento para conseguir un fin. Es una forma de aprendizaje mediante el que un sujeto tiene más probabilidades de repetir las formas de conducta que conllevan consecuencias positivas y, por el contrario, menos probabilidades de repetir las que conllevan consecuencias negativas. Se produce una retroalimentación que sigue a la respuesta. "La respuesta es un instrumental para la obtención del reforzamiento".

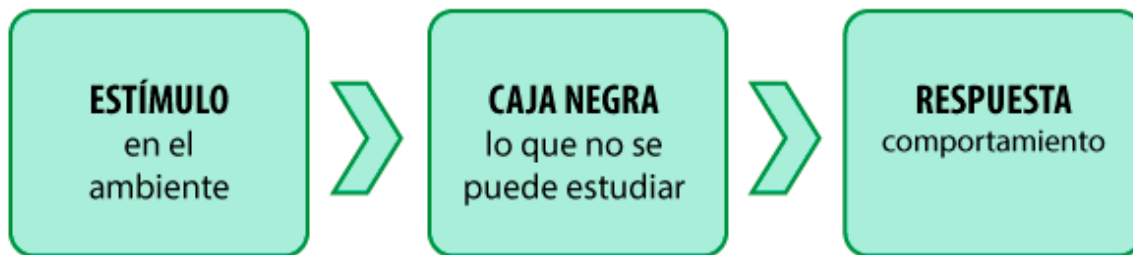
Un reforzador positivo es un estímulo cuya presencia hace que sea más fuerte una conducta; por su parte, el reforzador negativo es aquel cuya eliminación refuerza la conducta. En el condicionamiento instrumental hay cuatro principios básicos: premio, castigo, huida y omisión. En los cuatro casos ha de tenerse presente que primero se produce la respuesta y luego recién se premia, o se castiga, etc. Atendiendo al tipo de refuerzo el condicionamiento operante puede ser de refuerzo positivo, de refuerzo negativo, castigo, u omisión.

CONDICIONAMIENTO OPERANTE

Uno de los conductistas contemporáneos más destacado en el estudio del aprendizaje fue B.F. Skinner. Su propuesta sobre el condicionamiento operante funcionó con eficiencia en animales y estimó que su aplicabilidad en niños y jóvenes sería exitosa. Para Skinner, el cambio de actuación en el aprendizaje, se traduce como un cambio de conducta, la cual no es más que el movimiento de un organismo en un marco de referencia; por ello el aprendizaje es un

cambio de las probabilidades de respuestas, el cual se produce por el condicionamiento operante. La efectividad de este condicionamiento es tal que el sujeto no solo aprende a responder ante una nueva situación con una conducta que formaba parte de su repertorio anterior, sino que también le puede permitir obtener un nuevo repertorio de conductas. El adjetivo "operante" se emplea para caracterizar este tipo de condicionamiento porque, y a diferencia del "condicionamiento clásico", el sujeto interviene u "opera" en el medio, lo modifica y este reobra sobre el organismo: si los resultados de la acción del sujeto son "adecuados" (en la versión más mentalista diríamos: "placenteros"), la conducta se aprenderá, siendo más probable que se emita de nuevo en las mismas circunstancias; si los resultados de la acción no son "adecuados" (son "desagradables") dicha conducta tenderá a desaparecer del sujeto.

Modelo comportamental (solo estudia comportamiento observable/externo)



Modelo cognitivo (puede estudiar científicamente el comportamiento interno)



EMPIRISMO LÓGICO

El empirismo lógico, también llamado neopositivismo, positivismo lógico o empirismo racional, es una corriente en la filosofía de la ciencia que limita la validez del método científico a lo empírico y verificable. Esta limitación, conocida como verificacionismo, prohíbe inducir una regla general a partir de observaciones particulares, lo cual eventualmente despertó críticas sobre la incompatibilidad de esta corriente con muchas ramas de la ciencia fundamentadas en la inducción para construir conocimiento válido. El empirismo lógico o neopositivismo es más estricto aún que el positivismo y su defensa del método científico como única forma válida de conocimiento.

El empirismo lógico surgió durante el primer tercio del siglo XX alrededor del grupo de científicos y filósofos que formaron el célebre Círculo de Viena.

Si bien los empiristas lógicos intentaron ofrecer una visión de la ciencia que abarca principalmente sus aspectos gnoseológicos y metodológicos, tal vez su tesis más conocida es el verificacionismo, la cual sostiene que un enunciado es cognitivamente significativo solo si posee un método de verificación empírica (empirismo) o es analítico (logicismo). Solo los enunciados de la ciencia empírica cumplen con el primer requisito, y solo los enunciados de la lógica y las matemáticas cumplen con el segundo. Los enunciados típicamente filosóficos o teológicos no cumplen con ninguno de los dos requisitos, así que la filosofía, como tal, debe pasar de ser un supuesto cuerpo de proposiciones a un método de análisis lógico de los enunciados de la ciencia.

Con el progreso de la ciencia, se comenzó el estudio de campos que están más allá de la experiencia, como puede ser la física de altas energías o la física atómica. En esta situación el criterio empirista de verdad condujo a muchos problemas, lo que llevó a diversas matizaciones del mismo. El verificacionismo estricto acabó siendo abandonado y sustituido por la contrastación entre proposiciones y observaciones, lo que permite una confirmación gradualmente creciente de las teorías.

La afirmación introducida por el empirismo de que hay datos puros (sin ningún tipo de interpretación ni elaboración) y la positivista de que la ciencia debe utilizar un lenguaje observacional exento de teoría son especialmente criticadas por los principales filósofos de la ciencia desde hace décadas y, en la actualidad, el neopositivismo estricto ya no se considera viable. Sin embargo, en su época ejerció un dominio absoluto en la filosofía de la ciencia.

Su influencia ha sido capital y es rastreable en muchos filósofos de la actualidad. Las posiciones de los empiristas lógicos respecto de algunos temas claves de la filosofía de la ciencia (el origen del sentido de los enunciados, la puesta a prueba de las teorías, el concepto de explicación científica y la unidad de la ciencia, entre otros) se conocen con el nombre colectivo de «concepción heredada» (received view).

El empirismo y el logicismo son las dos principales fuentes de los orígenes de la filosofía analítica, y el empirismo lógico fue uno de los primeros movimientos fuertes dentro de la filosofía analítica. Dentro de ella también tiene un lugar especial el estudio de la lógica y el lenguaje.

EMPIRISMO	POSITIVISMO
✓ Puede ser caracterizado como una teoría de los orígenes del conocimiento empírico. ✓ Es una concepción epistémica acerca de la justificación de las creencias empíricas. ✓ Se caracteriza como una teoría de doble aspecto. ✓ Niega cualquier conocimiento o principio innato.	✓ Es una corriente que afirma que el único conocimiento auténtico es el conocimiento científico proveniente del método científico. ✓ Asume que existe un método específico mediante el cual el sujeto puede acceder a conocer de forma absoluta el objeto de conocimiento.
✓ Se contraponen al racionalismo puesto que espera que sucedan las cosas más por hábito o costumbre que por razonamiento científico.	✓ Sostiene que para que la sociedad evolucione de una etapa a otra, es indispensable que exista un orden social.
✓ Parte del mundo sensible para formar los conceptos y éstos encuentran en lo sensible su justificación y limitación.	✓ Lo positivo es útil, cierto, preciso, constructivo y relativo (no relativista) en el sentido de no aceptar ningún absoluto.
✓ Rechaza toda metafísica (Dios y el alma) y, de forma inversa, da a la ciencia un alto valor como medio superior de adquirir conocimiento.	✓ El conocimiento se obtiene a través de la captación de las leyes que gobiernan la relaciones entre los hechos (inducción).

TEMA 3. TEORÍA HUMANISTA

3.1 Fundamentos epistemológicos

3.1.1 Fenomenología y existencialismo

3.2 Postulados teóricos: La autorrealización

3.3 Aplicabilidad y puntos débiles

PSICOLOGÍA HUMANISTA

Se denomina Psicología humanista a un movimiento de la Psicología que surge en el siglo XX y se desarrolla fundamentalmente en las décadas de los años 50 y 60. Nace en Estados Unidos con el lanzamiento del manifiesto Bugental, como reacción al psicoanálisis y conductismo más ortodoxo que imperaban en la práctica psicoterapéutica en aquel entonces. Sin embargo, esta corriente no se ha considerado nunca a sí misma como competitiva con las otras dos sino con vocación de complementarlas.

El conductismo (Watson, Hull, Skinner) se basaba en la idea de que la conciencia humana, en el caso de existir, era una dimensión de la persona que no se puede medir, y por consiguiente quedaba fuera del campo de su interés, ya que la psicología sólo debía analizar la conducta mediante el estímulo y la respuesta. El psicoanálisis, desde un punto de vista radicalmente contrario, defendía que la conducta observable (es decir, cuantificable) del ser humano tiene sus raíces en un nivel no cuantificable al que se denomina inconsciente. Lo que podemos medir no es, por consiguiente, lo que mejor nos puede explicar esa conducta.

La psicología humanista nace como reacción a esta simplificación del ser humano, proveniente de ambas teorías, y busca comprenderle a través de los estudios integrales de los mismos. Tal y como expresó Maslow, pionero de la psicología humanista, frente a la concepción aseptica de los experimentos y la invisibilidad del experimentador, defendida desde el conductismo, defiende que al hombre sólo se le puede conocer en su humanidad a través de la humanidad del hombre que lo estudia; dicho de otra manera, el individuo que se siente respetado y querido durante un experimento, actúa con más naturalidad que el que se siente manipulado.

La Psicología humanista se caracterizó por apoyarse en concepciones del ser humano de profundas raíces filosóficas (con antecedentes que van de Sócrates a la fenomenología y la filosofía de la existencia y existencialismo¹), con raíces en Kierkegaard, Nietzsche, Heidegger, Merleau-Ponty y Sartre.

➤ Planteamientos fundamentales en la psicología

Dentro de esta corriente, los enfoques teóricos y terapéuticos son tan diversos que no es posible plantear un modelo teórico único. Lo que sí se puede extrapolar de estas diversas teorías y enfoques son una serie de principios y énfasis (Kalawski, citado por Bagladi):

Énfasis en lo único y personal de la naturaleza humana: el ser humano es considerado único e irrepetible. Tenemos la tarea de desarrollar eso único y especial que somos, así, ámbitos como el juego y la creatividad son considerados fundamentales.

Confianza en la naturaleza y búsqueda de lo natural: el ser humano es de naturaleza intrínsecamente buena y con tendencia innata a la autorrealización. La naturaleza, de la que este ser humano forma parte, expresa una sabiduría mayor. Por lo tanto, como seres humanos debemos confiar en la forma en que las cosas ocurren, evitando controlarnos o controlar nuestro entorno.

Concepto de conciencia ampliado: la conciencia que tenemos de nosotros mismos y la forma en que nos identificamos con nuestro yo o ego, es uno de los varios estados y niveles de conciencia a los que podemos llegar, pero no es el único.

Trascendencia del ego y direccionamiento hacia la totalidad que somos: la tendencia en el curso de nuestra autorrealización es ir alcanzando cada vez niveles de conciencia más evolucionados, que se caracterizan por ser cada vez más integradores de partes de nosotros mismos y de nuestra relación con el resto y con la totalidad. Véase también Psicología transpersonal.

Superación de la escisión mente/cuerpo: la psicología humanista parte desde un reconocimiento del cuerpo como una fuente válida de mensajes acerca de lo que somos, hacemos y sentimos, así como medio de expresión de nuestras intenciones y pensamientos. Funcionamos como un organismo total, en que mente y cuerpo son distinciones hechas solo para facilitar la comprensión teórica.

Reequilibrio entre polaridades y revalorización de lo emocional: la cultura occidental ha tendido a valorar lo racional sobre lo emocional, la acción frente a la contemplación, etc. Esto produce un desequilibrio en nuestro organismo, ya que desconoce aspectos valiosos de nosotros mismos o los subestima, relegándolos al control de otros. El cultivo de lo emocional, lo intuitivo, lo contemplativo, por parte de la psicología humanista, es un intento por restablecer ese equilibrio.

Valoración de una comunicación que implique el reconocimiento del otro en cuanto tal: dejar de reconocer a los demás como objetos o medios para alcanzar nuestros propósitos personales es uno de los énfasis principales de esta corriente. Esta forma restringida de relacionarse con los demás se transforma en una barrera comunicacional entre los seres humanos, ya que nos concentramos en solo una parte del otro (la que nos es útil, por ejemplo), y dejamos de verlo como un ser total, impidiendo una comunicación plena.



EXISTENCIALISMO

En el sentido de las agujas del reloj desde la parte superior izquierda: Søren Kierkegaard, Fyodor Dostoevsky, Jean-Paul Sartre, Friedrich Nietzsche.

El existencialismo es una corriente filosófica que se desarrolla alrededor de la propia existencia humana a través del análisis de la condición humana, la libertad y la responsabilidad individual, las emociones, así como el significado de la vida. Sostiene que la existencia precede a la esencia y que la realidad es anterior al pensamiento y la voluntad a la inteligencia. Plantea que el punto de partida del pensamiento filosófico debe ser el individuo y las experiencias subjetivas fenomenológicas, así como el «angst» o la angustia existencial que genera la aparente absurdidad del mundo. Sobre esta base, los existencialistas sostienen que la combinación del pensamiento moral y el pensamiento científico son insuficientes para entender la existencia humana, y, por lo tanto, es necesario un conjunto adicional de categorías, gobernadas por la norma de autenticidad. Kierkegaard y Nietzsche sentaron las bases para la filosofía existencialista.

Nunca existió un acuerdo general sobre la definición de existencialismo. El término a menudo es visto como una conveniencia histórica que fue inventada para describir a muchos filósofos, en retrospectiva, mucho después de haber

muerto. De hecho, aunque generalmente se considera que el existencialismo se originó con la obra de Kierkegaard, fue Jean-Paul Sartre el primer filósofo prominente en adoptar el término para describir su propia filosofía. Sartre propone la idea de que «todos los existencialistas tienen en común la doctrina fundamental de que la existencia precede a la esencia», lo que significa que la consideración más importante para la persona es el hecho de ser un ser consciente que actúa de forma independiente y responsable: «la existencia», en lugar de ser etiquetado con roles, estereotipos, definiciones u otras categorías preconcebidas que se ajustan al individuo, «la esencia». La vida real de la persona es (lo que constituye) lo que podría llamarse su «verdadera esencia» en lugar de estar allí atribuido a una esencia arbitraria que otros utilicen para definirla.

Según el filósofo Steven Crowell, definir el existencialismo ha sido relativamente difícil, y argumenta que se comprende mejor como un enfoque general que se utiliza para rechazar ciertas filosofías sistemáticas, y no como una filosofía sistemática en sí.



AUTORREALIZACIÓN

La autorrealización es la satisfacción de haber alcanzado y cumplido una o más metas personales que forman parte del desarrollo y del potencial humano.

Por medio de la autorrealización los individuos exponen al máximo sus capacidades, habilidades o talentos a fin de ser y hacer aquello que se quiere. Es decir, se refiere al logro de un objetivo personal por medio del cual se puede contemplar la felicidad. Necesidades de la autorrealización

La autorrealización está supeditada y presente en todas las áreas del desarrollo humano, es decir, la familia, las relaciones personales, los estudios, el trabajo, las relaciones sociales, el amor, los proyectos, los emprendimientos, entre otros.

Por eso, es muy importante y valioso el tiempo invertido, el esfuerzo y el trabajo realizado por cumplir con la vocación que cada persona tiene. Por ejemplo, los músicos se sienten autorrealizados cuando cantan, tocan un instrumento o componen canciones.

➤ Autorrealización y Pirámide de Maslow

Abraham Maslow fue un psicólogo estadounidense y uno de los principales exponentes de la psicología humanista. Maslow propuso en su obra Una teoría sobre la motivación humana, en 1943, la jerarquía de las necesidades humanas, entre las que destaca la elaboración de la famosa pirámide de Maslow y el análisis del comportamiento humano.

Según Maslow, la autorrealización es el logro máximo de las satisfacciones de las necesidades humanas. Es el desarrollo del potencial humano, aceptación de sí mismo, de fortalecer la espiritualidad, los conocimientos, las buenas relaciones interpersonales y vivir bajo el concepto de la felicidad.

Maslow describe en su pirámide cinco niveles de necesidades humanas que deben realizarse hasta alcanzar la autorrealización que van desde lo más básico a lo más complejo. Solo se deberán atender las necesidades superiores una vez resueltas las más simples.

1. **Necesidades básicas:** son las necesidades fisiológicas básicas como respirar, alimentarse, dormir, evitar dolor, entre otros.
2. **Necesidades de seguridad y protección:** seguridad e integridad física y de salud, tener recursos económicos, vivienda, entre otros.
3. **Necesidades sociales:** está compuesta por el sentimiento de afiliación, la familia, los amigos, el trabajo, la aceptación social.

4. **Necesidades de estima:** estas son necesidades de reconocimiento y de estima. Se refiere al respeto hacia nuestra persona y a los que nos rodean.
5. **Autorrealización:** indica la necesidad de “ser” y la motivación personal de crecimiento. Para Maslow la autorrealización es la necesidad más elevada del ser humano, a través del cual se desarrollan los potenciales más destacados de las personas.

LA PIRÁMIDE DE MASLOW



LECTURA

Investiga en distintas fuentes documentales y electrónicas el tema de “Postulados básicos de la autorrealización”, para complementar la lectura y elabora un esquema.

TEMA 4. TEORÍAS COGNITIVISTAS

- 4.1 Fundamentos epistemológicos: racionalismo
- 4.2 Teoría psicogenética de Piaget
- 4.3 Teoría del aprendizaje por Bruner
- 4.4 Teoría del aprendizaje significativo de Paul David Ausubel
- 4.5 Teoría de Robert Gagné
- 4.6 Teoría del procesamiento de la información
- 4.7 Teoría socio-cultural
- 4.8 Aplicabilidad y puntos débiles

RACIONALISMO

El racionalismo se desarrolló en Europa continental durante los siglos XVII y XVIII. Tradicionalmente, se considera que comienza con René Descartes y su expresión «pienso, por lo tanto existo». Descartes decía que la geometría representaba el ideal de todas las ciencias y también de la filosofía. Descartes aseguraba que solo por medio de la razón se podían descubrir ciertas verdades universales, contrario en su totalidad a la idea que manejaba el movimiento empirista. A partir de aquellas verdades es posible deducir el resto de contenidos de la filosofía y de las ciencias. Manifestaba que estas verdades evidentes en sí eran innatas, no derivadas de la experiencia.

El racionalismo sostiene que la fuente de conocimiento es la razón dada por Dios y rechaza la idea de los sentidos, ya que nos pueden engañar; defiende las ciencias exactas, en concreto las matemáticas. Descartes quería volver a la filosofía en un conocimiento científico, por lo tanto, darle un método científico, por lo que se basó en las matemáticas, que se consideraban como una ciencia segura, por ello se dio a la tarea de describir el principio de la matematización, en su libro Discurso del método, para realizar una investigación filosófica, el método consiste de cuatro reglas:

Evidencia: solo es verdadero todo aquello que no emite ninguna duda al pensamiento.

Evidencia: solo es verdadero todo aquello que no emite ninguna duda al pensamiento.

Deducción: Permitir a la operación racional deductiva el peso de la investigación, para encontrar las verdades complejas a partir de la deducción de las simples.

Comprobación: Comprobar si lo descubierto a partir de la razón fue conseguido a través de estas reglas antes mencionadas.

El racionalismo nasistodológico ha sido aplicado a otros campos de la investigación filosófica. El racionalismo en ética es la afirmación de que ciertas ideas morales primarias son innatas en la especie humana y que tales principios morales son evidentes en sí a la facultad racional. El racionalismo en la filosofía de la religión afirma que los principios fundamentales de la religión son innatos o evidentes en sí y que la revelación no es necesaria, como en el deísmo. Desde finales del siglo XIX, el racionalismo ha jugado un papel antirreligioso en la teología.

El término racionalismo tiene un significado muy amplio: en general, llamamos racionalista a toda posición filosófica que prima el uso de la razón frente a otras instancias como la fe, la autoridad, lo irracional, la experiencia empírica, etc. Es racionalista todo aquel que cree que el fundamento, el principio supremo, es la razón. Junto con ello, cabe ser racionalista en relación con un género de cuestiones y no serlo en relación con otro. El término racionalismo se usa comúnmente en la historia de la filosofía para designar una cierta forma de fundamentar el conocimiento: cabe pensar que el conocimiento descansa en la razón, valora más la razón que los sentidos, podemos llamar racionalistas a Parménides, Platón y Descartes; y podemos decir que Aristóteles, Santo Tomás y, por supuesto, Hume, tienden al empirismo, dado el valor que dieron a la experiencia sensible o percepción.

Algunos racionalistas influyentes fueron Christian Wolff, René Descartes, Baruch Spinoza y Gottfried Leibniz.



TEORÍA PSICOGENÉTICA

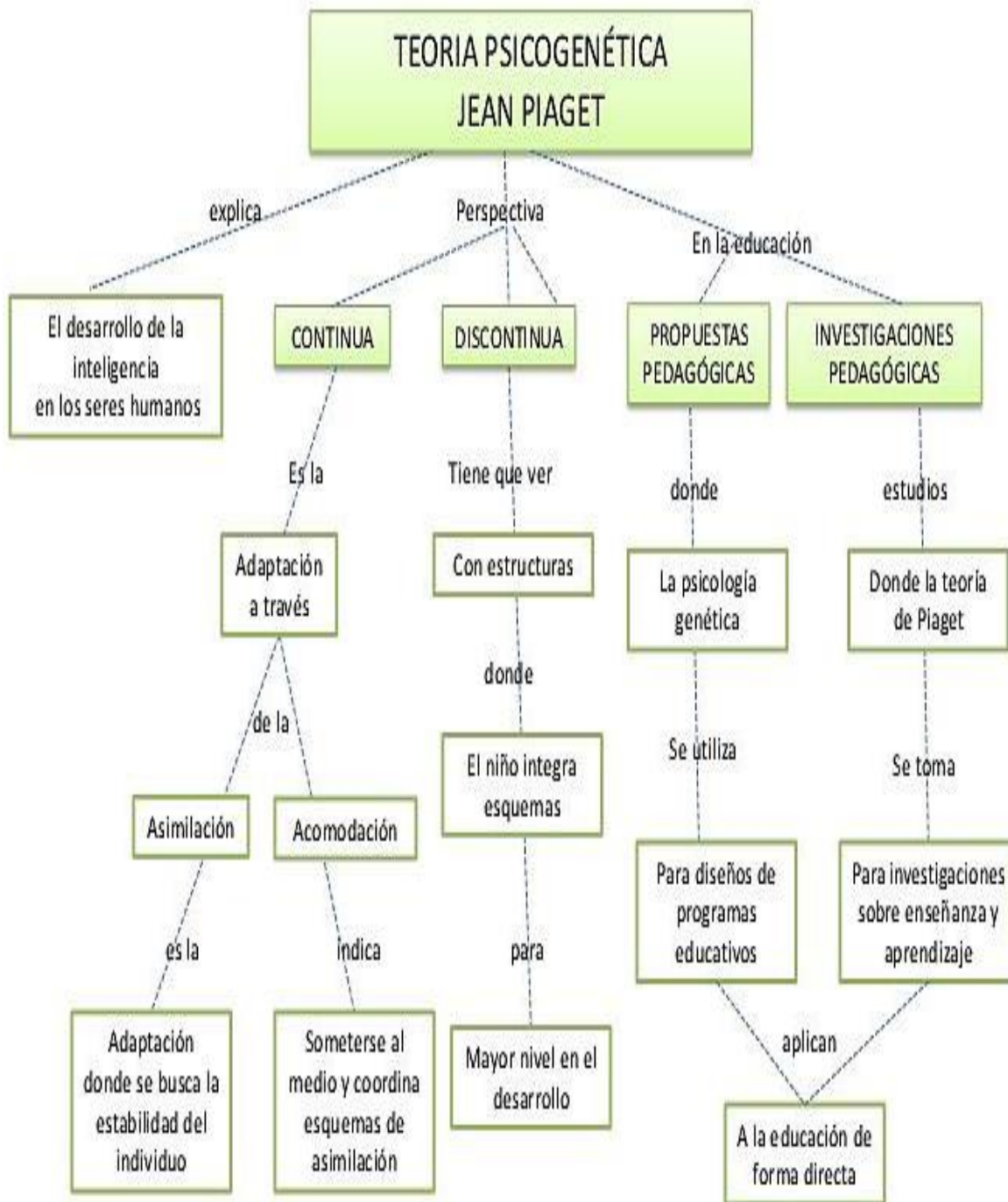
Contrario a Freud, Piaget considera la afectividad como un subproducto de lo cognitivo, que es para él, el concepto fundamental. El método clínico piagetiano se caracteriza por ser una entrevista de tipo abierto. Las etapas del desarrollo intelectual, según la teoría piagetiana son:

1. **Periodo sensoriomotor** (de 0 a 2 años). Ocurre de manera gradual, en donde el lactante adquiere la capacidad de organizar actividades en torno a su ambiente mediante habilidades sensoriales y motoras.
2. **Periodo preoperacional** (de 2 a 7 años). El niño desarrolla un sistema representacional y utiliza símbolos para poder representar objetos, personas, lugares, eventos etc. El lenguaje es característico de esta etapa y desarrolla el juego imaginativo. El pensamiento aún no es lógico.
3. **Periodo operacional concreto** (de 7 a 11 años). En esta etapa el niño es capaz desarrollar un pensamiento lógico por lo tanto tiene la capacidad para resolver problemas de manera lógica, pero aún no puede pensar en término abstractos.
4. **Periodo operacional formal** (de 11 años a la adultez). En esta etapa la persona puede pensar de manera abstracta acerca de diferentes situaciones y es capaz de lidiar con situaciones hipotéticas y pensar en las distintas posibilidades.

La teoría psicogenética fue desarrollada por Piaget y sus colaboradores/as del Centro de Epistemología Genética en Ginebra, con el objetivo de construir y fundamentar una epistemología de tipo genético, es decir, un estudio del desarrollo del conocimiento de naturaleza biológica a partir de su relación con el desarrollo humano desde sus orígenes mismos.

De esta manera, la psicogénesis -por su posición interaccionista del aprendizaje y sus proyecciones en la educación- se ha constituido en una de las teorías del movimiento y enfoque denominado constructivismo. Entonces, la psicogénesis podría definirse como la historia de una idea o concepto que se ve influida y, por tanto, desarrollada constantemente por la actividad cognitiva de quien se apropia y construye (Goodman, 1991).

“ Se denomina psicogénesis al estudio del desarrollo de las funciones mentales en tanto que dicho desarrollo puede aportar una explicación, o al menos una información complementaria, sobre los mecanismos de aquéllas en su estado acabado” (PIAGET, J., Psicología y Epistemología, pág. 61). Para tal efecto, la psicogénesis utiliza los procesos y desarrollo de la psicología infantil para encontrar la solución de los problemas psicológicos generales.



SANDRA DEIBY PEÑA
YANETH LERMA
MAYRA ALEJANDRA LOZANO

LA TEORÍA DEL APRENDIZAJE DE BRUNER

La teoría del aprendizaje de Bruner aporta las herramientas precisas para que los pequeños puedan procesar de forma positiva todo lo que van asimilando. Se basa en motivarlos e incentivar su autodescubrimiento. La teoría del aprendizaje de Bruner supone un cambio importante de paradigma con respecto a la educación tradicional. Esta teoría profundiza en la necesidad del aprendizaje constructivista, es decir, por sí mismo. A continuación veremos algunos de los aspectos más importantes de esta interesante teoría.

La teoría del aprendizaje de Bruner fue desarrollada por el psicólogo y pedagogo estadounidense Jerome Bruner y, como hemos adelantado, consiste en el aprendizaje basado en una estructura cognitiva y constructivista. Esta teoría impulsó cambios importantes en la educación de la década de los 60 y todavía se considera una de las guías docentes más aceptadas en todo el mundo. Bruner plantea una teoría de aprendizaje basada en el autodescubrimiento, es decir, que el alumno adquiera el conocimiento por sí mismo. Por supuesto, este proceso debe estar guiado por un tutor y motivado en todo momento por la curiosidad del propio alumno.

TEORIA-DE-APRENDIZAJE

Esta teoría parte del hecho de que la información no puede ser dada sin más sino que debe ser procesada y dotada de sentido por cada individuo. Por ello, es importante que la curiosidad sea la guía principal en todo este proceso. Así, Bruner creó un sistema de categorización con el cual es posible clasificar de forma más efectiva la información recibida del exterior. El objetivo es facilitar la comprensión de la realidad.

➤ Aspectos básicos de la teoría del aprendizaje de Bruner

Para Bruner, el individuo no debe comportarse de forma pasiva mientras recibe la información del exterior. Por el contrario, debe ser protagonista en todo el proceso de aprendizaje, ya que así comprenderá y procesará de forma mucho más efectiva todo el conocimiento.

Basado en ello, la teoría del aprendizaje maneja tres representaciones de la realidad, cada una de las cuales corresponde a diferentes momentos evolutivos.

1. Representación icónica

La representación icónica es una de las técnicas recomendadas por la teoría del aprendizaje de Bruner. Utiliza diferentes elementos visuales que no tengan una carga muy simbólica pero que sean reconocibles. Esta técnica es perfecta a partir de los 3 años, que es cuando se alcanza un mayor nivel de desarrollo cognitivo.

2. Representación enactiva

En los primeros meses de vida la representación enactiva es la forma de aprendizaje por excelencia. Este aprendizaje se obtiene a través de la interacción directa con los elementos. Un ejemplo de ello es, por ejemplo, aprender a utilizar los cubiertos o a andar en bicicleta.

3. Representación simbólica

La representación simbólica es el aprendizaje que se obtiene a través de lenguaje, palabras, imitaciones, abstracciones y conceptos. En este caso, el grado de desarrollo a nivel intelectual debe ser considerablemente mayor que en las dos representaciones descritas anteriormente.

➤ Beneficios de la teoría del aprendizaje

1. **Refuerza la autoestima:** Uno de los grandes beneficios de la teoría del aprendizaje es el reforzar y fomentar la seguridad y autoestima en los niños. Con este tipo de aprendizaje se superan las limitaciones que surgen en la educación tradicional.
2. **Fomenta la creatividad:** Esta teoría también fomenta la creatividad en los niños. Los pequeños deben buscar diferentes soluciones a los problemas de forma creativa. Además, también potencia el desarrollo de estrategias metacognitivas, con las que el niño aprende.
3. **Introduce el pensamiento crítico:** La teoría de aprendizaje de Bruner también fomenta el pensamiento crítico e individual. En este sentido, los alumnos no solo plantean sus propias hipótesis basadas en la curiosidad natural, sino que también aprenden a pensar y resolver los problemas por sí mismos. Deben tratar de demostrar sus hipótesis a través de un sistema mecánico.



APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

La teoría del Aprendizaje Significativo es uno de los conceptos pilares del constructivismo. Elaborada por el psicólogo Paul Ausubel, ésta teoría se desarrolla sobre una concepción cognitiva del aprendizaje. Precisamente, Ausubel planteó que el aprendizaje significativo se da cuando un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, es decir con la estructura cognitiva ya existente.

El aprendizaje significativo se da cuando una nueva información se relaciona con un concepto ya existente; por lo que la nueva idea podrá ser aprendida si la idea precedente se ha entendido de manera clara. Es decir, esta teoría plantea que los nuevos conocimientos estarán basados en los conocimientos previos que tenga el individuo, ya sea que lo hayan adquirido en situaciones cotidianas, textos de estudio u otras fuentes de aprendizaje. Al relacionarse ambos conocimientos (el previo y el que se adquiere) se formará una conexión que será el nuevo aprendizaje, nombrado por Ausubel "Aprendizaje Significativo".

En conclusión, el aprendizaje significativo se da cuando se produce un cambio cognitivo, pasando de no saber algo a saberlo. Además tiene la característica de ser permanente; es decir que el saber que logramos es a largo plazo, y está basado en la experiencia, dependiendo de los conocimientos previos. Se diferencia en el aprendizaje por repetición o de memoria ya que éste es una incorporación de datos sin relacionamiento ninguno con otros ya existentes que no permite utilizar el conocimiento de forma novedosa o innovadora y suele olvidarse una vez que ha cumplido su propósito, ejemplo salvar un examen. En el desarrollo de la tarea docente el aprendizaje significativo podrá darse de distintas maneras dependiendo el contexto de los alumnos y el tipo de experiencia previa que éstos posean. La teoría de Ausubel es contrapuesta a la de Bruner, quien defendía que el aprendizaje se daba por descubrimiento.

En el aprendizaje significativo el saber adquirido por los estudiantes podrá ser posteriormente utilizado en nuevas situaciones y contextos, lo que se llama transferencia de aprendizaje, por lo que más que memorizar hay que entender lo que se está aprendiendo. Es decir, el aprendizaje significativo es lo opuesto al aprendizaje mecanicista, aquél en que la adquisición de nuevos conocimientos se da a través de prácticas repetitivas sin darle mucha importancia a lo que se aprende y sin asociar la información reciente con ninguna otra ya existente.

➤ El papel del profesor en el aprendizaje significativo

Para facilitar este tipo de aprendizaje el docente deberá tener en cuenta algunos pasos, como por ejemplo: preocuparse de las cualidades del contenido a enseñar más que la cantidad de contenido, identificar los conocimientos previos que debe tener el alumno para adquirir los nuevos que se pretende enseñar, procurar que la enseñanza se realice como una transferencia de

conocimiento y no una imposición y enseñar al alumno a llevar a la práctica lo aprendido para asimilar el conocimiento, entre otras características.

Entonces, para promover el aprendizaje significativo el docente deberá plantear actividades que despierten el interés y la curiosidad del alumno a través de un clima armónico e innovador, donde además de adquirir un conocimiento, el estudiante sienta que puede opinar e intercambiar ideas, siendo guiado en su proceso cognitivo.



LA TEORÍA DEL APRENDIZAJE DE ROBERT GAGNÉ

Aprender es el proceso básico por el cual adquirimos información del mundo exterior o interior para posteriormente trabajar con ella. El resultado de este proceso es el conocimiento, el cual permite realizar una amplia variedad de conductas, predicciones e incluso adquirir asimismo nuevos conocimientos y esquemas cognitivos.

El aprendizaje es pues un fenómeno fundamental que nos permite la supervivencia y la adaptación al medio, siendo estudiado por muy diversas disciplinas y corrientes teóricas. Una de las múltiples teorías que han surgido respecto al proceso de aprendizaje es la teoría del aprendizaje de Robert Gagné. Y es que Jean Piaget no fue el único en hablar sobre el aprendizaje en clave psicológica.

En el caso de la teoría del aprendizaje de Robert Gagné se considera como tal el resultado de la interrelación entre persona y ambiente, siendo un cambio de tipo comportamental, conductual e incluso de disposición o actitud respecto a una parte o la totalidad de la realidad.

Dicho cambio es mantenido en el tiempo como consecuencia de la interacción entre persona y ambiente, no siendo debido únicamente a cambios madurativos sino a la vivencia de experiencias y repetición de éstas.

Para Gagné, la información llega al sistema nervioso a través de los receptores sensoriales, para posteriormente procesarse y almacenarse en la memoria hasta que sea necesaria su recuperación. Si dicha información se corresponde con alguna previa puede pasar fácilmente a almacenarse, pero en caso contrario será necesaria la práctica y repetición del aprendizaje.

Las emociones intensas y las motivaciones facilitan (o dificultan, según el caso) dicho almacenamiento y posterior recuperación.

➤ El papel de la motivación en el aprendizaje

A la hora de recuperar la información, debe suceder alguna situación o estímulo que exija utilizar el aprendizaje almacenado, el cual ante dicho estímulo pasa a un hipotético generador de respuestas interno. Tras su paso por este generador se produce la conducta, teniendo en cuenta a la hora de escoger cual aplicar el nivel de control y las expectativas propias y ajenas respecto a la conducta y la meta u objetivo a cumplir con ella.

Así, la motivación actúa como motor del aprendizaje y, a la vez hace que se creen más situaciones para poner en práctica lo aprendido, ya que crea más oportunidades en las que se detecta una situación en la que las nuevas habilidades adquiridas pueden ser útiles.

Para aprender es imprescindible que exista motivación, sea del tipo que sea, con el fin de que la información sea atendida y procesada. En caso contrario no se registraría la información ni se generaría conocimiento. Pero ¿qué aprendemos exactamente?

No siempre aprendemos el mismo tipo de cosas. De hecho existe una amplia variedad de estímulos, situaciones, habilidades y procedimientos de diferentes tipos que podemos llegar a adquirir a lo largo de la vida.

Para Gagné, la amplia variedad de posibles aprendizajes se pueden agrupar en ocho diferentes tipos de aprendizajes: el aprendizaje de reacción a señales o reflejos, el aprendizaje condicionado estímulo-respuesta, el encadenamiento de secuencias de acción motoras, la asociación verbal, la discriminación, el aprendizaje y comprensión de conceptos, el de principios con los que estructurar las valoraciones hechas por el sujeto y el de resolución de problemas.

Los productos de dichos aprendizajes, asimismo, también son clasificados en cinco categorías principales.

1. **Habilidades motoras:** La destreza motora es fundamental a la hora de poder actuar. Se precisa un entrenamiento para conseguir que el movimiento sea automatizado y pueda realizarse con precisión, especialmente en el caso de conductas que exijan el seguimiento de una secuencia de acciones.
2. **Información verbal:** Este tipo de capacidad o aprendizaje es el que se refiere al proceso de transmisión de información y a la retención de datos concretos como nombres o recuerdos.
3. **Habilidades intelectuales:** Se trata de las capacidades que permiten captar, interpretar y utilizar elementos cognitivos con el fin de interpretar la realidad, incluyendo la capacidad de simbolización. Este tipo de habilidades son de gran utilidad para discriminar estímulos y asociar simbología y realidad.
4. **Destrezas y estrategias cognoscitivas:** Este tipo de habilidades se refieren a los procesos cognitivos que utilizamos para captar, analizar, trabajar y recuperar la información. Asimismo está vinculado con la elección de conductas adaptativas al entorno y sus demandas concretas. Atención, estilo de respuesta o planificación son varios ejemplos de este tipo de habilidades, y según la teoría de Gagné trabajan a la vez.
5. **Actitudes:** Se consideran actitudes a los estados internos que influyen a la hora de elegir las conductas y comportamientos hacia situaciones, personas u objetos concretos. Son, en definitiva, predisposiciones que nos inclinan más hacia una opción o hacia otra y que moldean nuestra manera de comportarnos.

➤ Etapas del aprendizaje

Independientemente del tipo de conocimiento, habilidad o disposición que se adquiera, la teoría del aprendizaje de Gagné considera el aprendizaje como un proceso el cual puede dividirse en diferentes etapas antes de la adquisición del conocimiento. Dichas etapas o fases son las siguientes.

1. Primera fase: Motivación

La primera fase en el proceso de aprender es la fase de motivación. En esta fase básicamente se establece un objetivo, orientando la atención hacia él. De este modo sabemos hacia qué debemos dirigir nuestras acciones.

2. Segunda fase: Aprehensión

En esta segunda fase se utilizan procesos de atención y percepción selectiva cuando un cambio en algún estímulo atrae la atención y nos hace focalizarnos física y cognitivamente en él.

3. Tercera fase: Adquisición

Si bien las fases anteriores se basan principalmente en la fijación de la atención y la intención de atender, durante la tercera fase se produce la adquisición y codificación de la información. recopilando los estímulos y trabajando con ellos. Esta tercera fase es la principal en el proceso de aprendizaje dado que es el momento en que se adquiere el conocimiento.

4. Cuarta fase: Retención

Tras la adquisición de la información se procede a almacenarlo en la memoria, teniendo que vigilar la posible interferencia con otros conocimientos siendo favorecida dicha retención por estos.

5. Quinta fase: Recuperación

Una vez retenida la información el aprendizaje permanece en la memoria hasta que algún tipo de estímulo desencadena la necesidad de recuperarla. En esta situación nace el recuerdo de la información almacenada tras un procesamiento de las necesidades que surgen del estímulo o demanda.

6. Sexta fase: Generalización

Una parte muy importante del aprendizaje es la capacidad para generalizar la información. En esta fase del proceso de aprendizaje se construye una asociación entre el conocimiento adquirido y recuperado y las diferentes situaciones en las cuales podría demandarse dicho conocimiento.

7. Séptima fase: Desempeño

La séptima fase del proceso de aprendizaje es la de desempeño. En esta fase el individuo transforma el conocimiento aprendido en acción, realizando una conducta en respuesta a la estimulación externa o interna.

8. Octava fase: Retroalimentación

La comparación entre los resultados de la actuación derivada del uso del aprendizaje y las expectativas que se tuvieron respecto a dichos resultados son la última fase del proceso. Si los resultados son los esperables o mejores, se fortalecerá el aprendizaje, mientras que en caso contrario se intentará modificar o se descartará en esa situación en favor de otras alternativas.



LA TEORÍA DEL PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Una corriente especialmente influyente dentro del cognitivismo ha sido la teoría del procesamiento de la información, que compara la mente humana con un ordenador para elaborar modelos que expliquen el funcionamiento de los procesos cognitivos y el modo en que determinan la conducta.

La teoría del procesamiento de la información es un conjunto de modelos psicológicos que conciben al ser humano como un procesador activo de los estímulos (información o "inputs") que obtiene de su entorno. Esta visión se opone a la concepción pasiva de las personas que caracteriza a otras orientaciones, como el conductismo y el psicoanálisis.

Estos modelos se engloban en el cognitivismo, paradigma que defiende que los pensamientos y otros contenidos mentales influyen en la conducta y deben ser distinguidos de esta. Se popularizaron en la década de 1950 como reacción a la postura conductista, predominante en la época, que concebía los procesos mentales como formas de conducta.

Las investigaciones y modelos teóricos desarrollados en el marco de esta perspectiva se han aplicado a un gran número de procesos mentales. Cabe destacar el énfasis particular en el desarrollo cognitivo; desde la teoría del procesamiento de la información se analizan tanto las estructuras cerebrales en sí mismas como en su relación con la maduración y la socialización.

Los teóricos de esta orientación defienden una concepción fundamentalmente progresiva del desarrollo cognitivo, que se opone a los modelos cognitivo-evolutivos basados en estadios, como el de Jean Piaget, centrados en los cambios cualitativos que aparecen a medida que los niños crecen (y que también son reconocidos desde el procesamiento de la información).

➤ El ser humano como ordenador

Los modelos surgidos de este enfoque se fundamentan en la metáfora de la mente como ordenador; en este sentido el cerebro se concibe como el soporte físico, o hardware, de funciones cognitivas (memoria, lenguaje, etc.), que equivaldrían a los programas o software. Tal planteamiento sirve como esqueleto a estas propuestas teóricas.

Los ordenadores son procesadores de información que responden a la influencia de "estados internos", el software, que puede por tanto ser utilizado como herramienta para operativizar los contenidos y procesos mentales de las personas. De este modo se busca extraer hipótesis sobre la cognición humana a partir de sus manifestaciones no observables.

El procesamiento de la información empieza con la recepción de estímulos (inputs en lenguaje computacional) a través de los sentidos. A continuación codificamos la información de forma activa por tal de otorgarle significado y

poder combinarla con la que almacenamos en la memoria a largo plazo. Finalmente se ejecuta una respuesta (output).

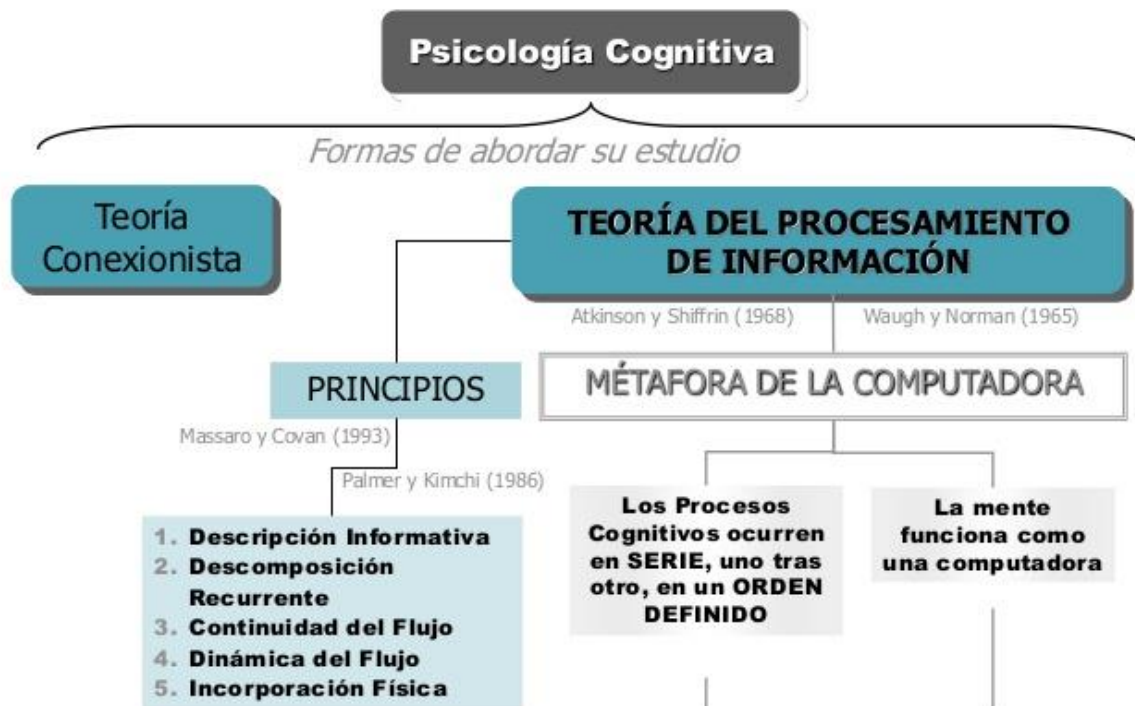
➤ Evolución de esta metáfora

Distintos autores han llamado la atención sobre las similitudes entre las personas y las máquinas a lo largo de la historia. Las ideas de Thomas Hobbes, por ejemplo, manifiestan una visión de las personas como “animales máquina” que recogieron también el padre del conductismo, John Watson, y otros representantes de esta orientación, como Clark L. Hull.

Alan Turing, matemático y científico de la computación, publicó en 1950 el artículo “Maquinaria computacional e inteligencia”, en el que describió lo que posteriormente se conocería como inteligencia artificial. Su obra tuvo una gran influencia en el ámbito de la psicología científica, favoreciendo la aparición de modelos basados en la metáfora del ordenador.

Las propuestas psicológicas de tipo computacional nunca llegaron a ser hegemónicas en sí mismas; no obstante, dieron paso a la “revolución cognitiva”, que fue más bien una progresión natural desde el conductismo mediacional estadounidense, con el cual los procesos mentales ya habían sido añadidos a los planteamientos básicos de la tradición conductista.

TEORÍA DEL PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN.



TEORÍA SOCIOCULTURAL

Esta teoría es una corriente de la psicología desarrollada por Lev Vygotsky (Rusia, 1896-1934), según la cual el aprendizaje y la adquisición de conocimientos resulta de la interacción social.

De acuerdo con la teoría sociocultural de Vygotsky, el desarrollo cognitivo de los individuos se encuentra directamente relacionado con la interacción social en el marco de la cultura dominante, es decir, que responde al proceso de socialización. Se comprende, pues, que el desarrollo de la persona es consecuencia de la socialización.

➤ Características de la teoría sociocultural

1. Parte del método genético-comparativo y el método experimental-evolutivo, y distingue cuatro ámbitos de análisis: filogenético, relativo al origen de las funciones psicológicas humanas como especie; histórico sociocultural, relativo al contexto de inserción del sujeto;
2. ontogenético, relativo a la evolución biológica y sociocultural y, por último,
3. microgenético, relativo a las características psicológicas particulares del individuo.
4. Comprende al individuo y al proceso de aprendizaje desde una perspectiva evolutiva.
5. Toma en cuenta los instrumentos y signos que median entre el proceso de interacción social y el desarrollo del individuo, especialmente al lenguaje.
6. Pone en evidencia la importancia de las relaciones del sujeto con la sociedad.
7. Considera que la comprensión del desarrollo cognitivo infantil solo es posible si se atiende a la cultura en que se desenvuelve el niño.
8. Comprende que los patrones de pensamiento responden a una construcción social y no a una condición innata del sujeto.
9. En tal sentido, el conocimiento es fruto de la co-construcción donde participan tanto el individuo como el grupo social.

10. Reconoce que existen habilidades mentales innatas (como la percepción, la atención y la memoria), pero su desarrollo se posibilita en la interacción social.

➤ Habilidades psicológicas

Se refiere a aquellas que aparecen en el ámbito individual del sujeto una vez que ha adquirido funciones mentales superiores, es decir, aquellas habilidades que, tras aparecer primero al nivel social (interpsicológico), acaban por ser aprehendidas o interiorizadas al nivel personal (intrapsicológico).

➤ Zona de desarrollo próximo

La zona de desarrollo próximo (o ZDP por sus siglas) se refiere a aquellas funciones que aún no se han desarrollado o que están en proceso de maduración. En otras palabras, alude a la distancia que se registra entre el nivel de desarrollo actual de un individuo y su nivel de desarrollo potencial. Se refleja, por ejemplo, en aquello que los niños no logran hacer algo por sí mismos hasta que adquieren independencia.

➤ Herramientas del pensamiento

Las herramientas del pensamiento se refieren a todas aquellas herramientas construidas socialmente que permiten estimular u optimizar el pensamiento.

Hay de dos tipos de herramientas esenciales:

1. **Herramientas psicológicas:** el lenguaje, los números y los sistemas de símbolos en general. Aplican también otras como las convenciones sociales, las normas, los mapas, las obras de arte, los esquemas, etc.
2. **Herramientas técnicas:** todo tipo de herramientas materiales como lápices, papeles, máquinas, instrumentos, etc.

➤ Mediación

La mediación hace referencia a los procesos de interacción desarrollados por el sujeto a través de:

1. **Mediaciones instrumentales,** es decir, las herramientas del pensamiento, sean técnicas o psicológicas;
2. **Mediaciones sociales,** es decir, las relaciones humanas (padre, madre, maestros, etc).





ACTIVIDADES

Completa correctamente los siguientes enunciados.

1.- El _____ sostiene que la fuente de conocimiento es la razón dada por Dios y rechaza la idea de los sentidos, ya que nos pueden engañar; defiende las ciencias exactas, en concreto las matemáticas.

2.- Contrario a Freud, _____ considera la afectividad como un _____, que es para él, el concepto fundamental.

3.- _____ aporta las herramientas precisas para que los pequeños puedan procesar de forma positiva todo lo que van asimilando. Se basa en motivarlos e incentivar su _____.

4.- El racionalismo nasistodológico ha sido aplicado a otros campos de la investigación filosófica. El racionalismo en ética es la afirmación de que ciertas ideas morales primarias son innatas en la especie humana y que tales principios morales son evidentes en sí a la facultad racional.

5.- _____ (de 7 a 11 años). En esta etapa el niño es capaz desarrollar un _____ por lo tanto tiene la capacidad para resolver problemas de manera lógica, pero aún no puede pensar en término abstractos.

6.- La _____ es una de las técnicas recomendadas por la teoría del aprendizaje de Bruner.

7.- La _____ es uno de los conceptos pilares del _____. Elaborada por el psicólogo _____, ésta teoría se desarrolla sobre una concepción cognitiva del aprendizaje.

8.- Se denomina _____ al estudio del desarrollo de las funciones mentales en tanto que dicho desarrollo puede aportar una explicación, o al menos una información complementaria, sobre los mecanismos de aquéllas en su estado acabado.

9.- _____ es un conjunto de modelos psicológicos que conciben al ser humano como un _____ de los estímulos (información o "inputs") que obtiene de su entorno. Esta visión se opone a la concepción pasiva de las personas que caracteriza a otras orientaciones, como el _____ y el _____.

10.- Las _____ se refiere a aquellas que aparecen en el ámbito individual del sujeto una vez que ha adquirido funciones mentales superiores, es decir, aquellas habilidades que, tras aparecer primero al nivel social (_____), acaban por ser aprehendidas o interiorizadas al nivel personal (_____).



TAREAS

Realiza un esquema donde coloques los postulados más importantes de la teoría de Jean Piaget.

TEMA 5. TEORÍA PSICOGENÉTICA Y SOCIO CULTURAL

- 5.1 Fundamentos epistemológicos de la teoría psicogenética
 - 5.1.1 Constructivismo
 - 5.1.2 Interaccionismo
 - 5.1.3 Relativismo
- 5.2 Postulados básicos
- 5.3 Etapas del desarrollo humano y el equilibrio
- 5.4 Fundamentos epistemológicos de la teoría sociocultural
- 5.5 Materialismo histórico y dialéctico
- 5.6 Postulados básicos
- 5.7 Zona de desarrollo próximo
- 5.8 Aplicación de las teorías en el aprendizaje

PSICOGENÉTICA

El término psicogenética hay que contextualizarlo en el marco de la psicología, pues se trata de una teoría del conocimiento y, más concretamente, del aprendizaje.

La teoría psicogenética es un modelo explicativo en el cual se establecen las relaciones existentes entre la mente (la psique humana) y el origen (la génesis) de los procesos evolutivos que se desarrollan en el individuo. Esta teoría fue elaborada por el psicólogo suizo Jean Piaget a partir de la década de 1930. Su principal objeto de estudio es el conocimiento humano y sus leyes y, de manera muy especial, el pensamiento en relación con la niñez. El gran logro de Piaget consistió en demostrar que el niño tiene una manera de pensar específica y con sus propios esquemas mentales o leyes. Las investigaciones de Piaget han tenido una notable influencia en el ámbito del aprendizaje en la escuela.

➤ Principios generales de la psicogenética

El pilar del conocimiento humano se fundamenta en el vínculo entre medio ambiente y aprendizaje. El desarrollo intelectual en los niños depende de la maduración en su desarrollo, tanto desde un punto de vista intelectual como desde un punto de vista emocional.

Para que haya una adecuada maduración intelectual y afectiva, el niño debe alcanzar un crecimiento fisiológico determinado (en sus conexiones cerebrales, su motricidad, su percepción y en definitiva en todos los aspectos biológicos que le afectan como individuo).

La inteligencia humana se desarrolla por un proceso de adaptación continua. En una etapa inicial (hasta los 2 años aproximadamente) el aprendizaje de nuevos conocimientos es imitativo e inconsciente y el niño adopta actitudes placenteras o que le hagan sentir seguro.

En la siguiente etapa de maduración (a partir de los 2 años) el niño empieza a desplazarse libremente, comienza a ser consciente del mundo que le rodea y todo ello con la incorporación del lenguaje, un lenguaje que es más simbólico que lógico (en este nivel el niño presenta un claro egocentrismo y el mundo gira a su alrededor y, por otra parte, el niño manifiesta una visión animista de la realidad, por lo que las cosas tienen su propia alma).

A partir de los 3 años el niño se va adentrando en distintos niveles de crecimiento: el juego como un símbolo ligado a las emociones, el pensamiento subjetivo, las primeras operaciones mentales lógicas, etc.

➤ Psicogenética y aprendizaje

El estudio de las distintas etapas de la mente infantil ha sido clave para elaborar estrategias sobre los procesos de aprendizaje y para diseñar una metodología educativa eficaz.

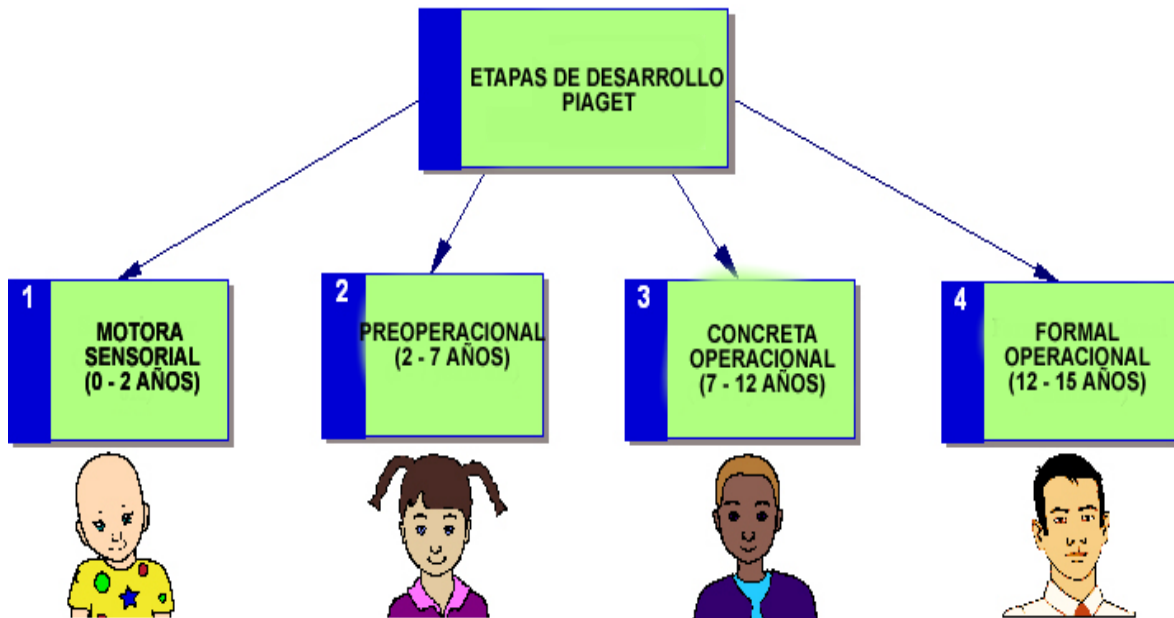
Y todo ello sin olvidar tampoco que para el filósofo suizo Piaget en total son cuatro los elementos clave para que se produzca el desarrollo mental en un individuo. Pilares todos ellos que son necesarios pero que no son suficientes por sí mismos sino que necesitan del resto para complementarse y completarse. Así, en un primer término expone que el primero de dicho elementos es tanto la maduración como el crecimiento orgánico. La función principal de este conjunto se puede decir y establecer que no es otra que la de "abrir" al individuo nuevas posibilidades que le permitan, entre otras cosas, el ir aprendiendo y que vayan surgiendo nuevas conductas. Algo en lo que indiscutiblemente también jugará un papel importante la experiencia.

Precisamente, dicha experiencia y también el ejercicio conforman el segundo grupo de elementos fundamentales en el desarrollo mental del individuo. Ambos se basarán, en contraposición a lo que es la experiencia social, o surgirán a partir de la acción que se realiza sobre objetos.

El tercer conjunto de pilares fundamentales en la teoría establecida por Piaget es el que está formado por las interacciones y las transmisiones sociales. Un apartado en el que dicho autor lo que hace es englobar a todas y cada una de las acciones que se realizan en el ámbito de la educación.

Y finalmente el cuarto elemento fundamental en el desarrollo de las personas es el llamado proceso de equilibración. Un término con el que lo que se trata es de denominar a la acción por la que los tres anteriormente citados pilares se coordinan.

Piaget se propuso avanzar en la profundización de la examinación del desarrollo del conocimiento de raíz biológica, partiendo de su vinculación con el desarrollo del ser humano desde su origen. Esta epistemología de perfil genético fue analizada a través de entrevistas de carácter abierto.



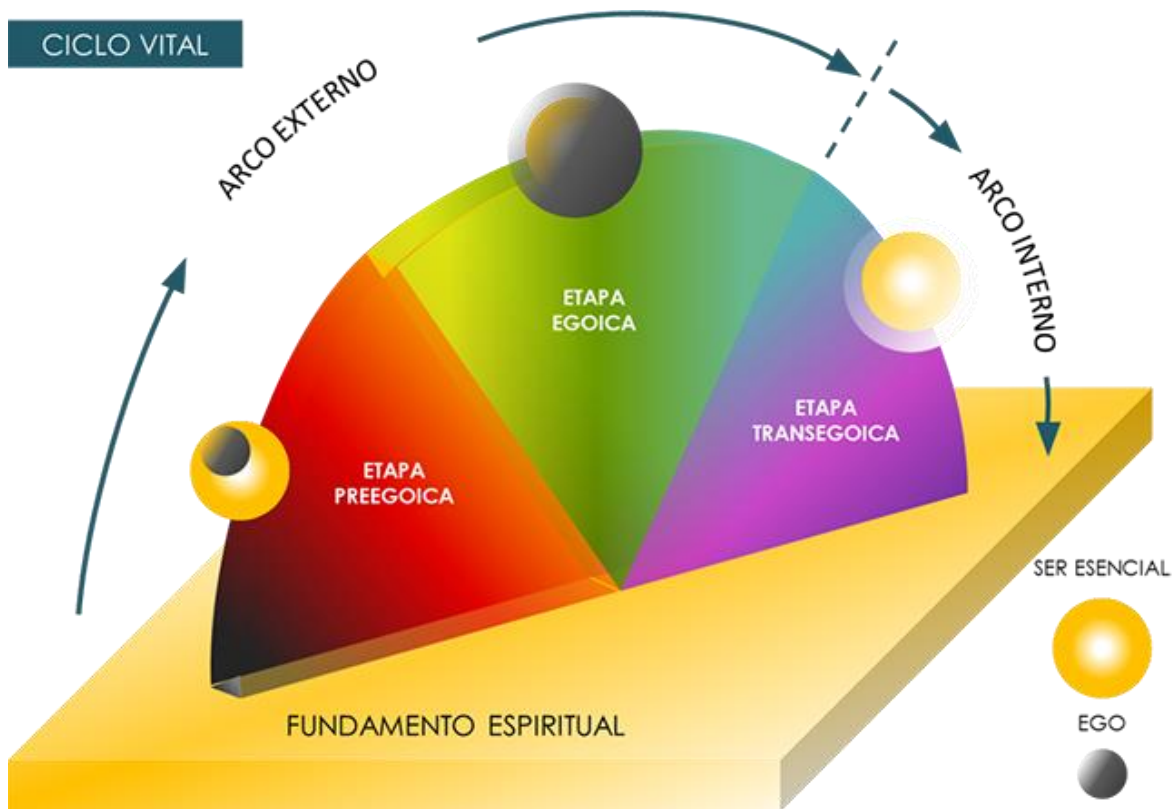
QUÉ ENTENDEMOS POR DESARROLLO HUMANO

Por desarrollo humano se entiende el despliegue, actualización y realización de las potencialidades que el ser humano posee en base a su constitución biológica, psicológica y espiritual.

En el estudio y la investigación sobre la naturaleza y el desarrollo humano intervienen diversas disciplinas del saber y ciencias que incluye, no sólo la ciencia de la Psicología, sino también los estudios filosóficos y los saberes incluidos en el corpus de las distintas tradiciones religiosas.

Sin duda, hoy en día, la teoría transpersonal, como ciencia humana o del espíritu, nos proporcionan un amplio marco conceptual multidisciplinar donde la investigación puede desarrollarse orientada hacia niveles de comprensión más amplios y holísticos de la naturaleza humana.

La teoría transpersonal se centra en el estudio de la naturaleza y desarrollo humano desde el presupuesto de que los seres humanos poseen potencialidades que trascienden los límites de un ego sano normalmente desarrollado. Que el ego sano, tal como se halla constituido ordinariamente, puede ser transcendido y que es posible un plano o estadio de vida más elevado, trans-egoico y trascendente.



Desde esta perspectiva dividiremos el desarrollo humano en tres etapas básicas: pre-egoica (etapa del ego corporal), egoica (etapa del ego mental) y trans-egoica (etapa de integración). Esta perspectiva trifásica es común a todas las teorías transpersonales y refleja tres posiciones diferentes de la interrelación del ego con el ser esencial.

Concibiendo el movimiento a través de las tres etapas del desarrollo como un proceso dialéctico en el cual se produce, en primera instancia, un proceso de separación o escisión (tesis-caída), que llamaremos arco externo del desarrollo humano, continua con un retorno (antítesis) e integración superior (síntesis), al que denominaremos arco interno del desarrollo (proceso de individuación o camino iniciático).

El comienzo o inicio de la etapa trans-egoica (en los casos que realmente sucede) está frecuentemente marcado por una fuerte transvaloración existencial de valores que puede conducir a un despertar espiritual (despertar del ser esencial), experiencia que sobrepasa todo orden existencial, produciéndose una transformación que puede conducir, en última instancia, a la integración con el ser esencial.

MATERIALISMO DIALÉCTICO

El materialismo dialéctico es la ciencia filosófica sobre las leyes más generales del desarrollo de la Naturaleza, de la Sociedad humana y del pensamiento, la concepción filosófica del partido marxista-leninista, creada por Marx y Engels y perfeccionada por Lenin y Stalin. Esta concepción filosófica "llámase materialismo dialéctico, porque su modo de abordar los fenómenos de la Naturaleza, su método de estudiar estos fenómenos y de concebirlos, es dialéctico, y su interpretación de los fenómenos de la Naturaleza, su modo de enfocarlos, su teoría materialista" (Stalin).

Al crear el materialismo dialéctico, Marx y Engels lo hicieron extensivo al conocimiento de los fenómenos sociales. El materialismo histórico es la conquista más grande del pensamiento científico. El materialismo dialéctico y el materialismo histórico constituyen el fundamento teórico del comunismo, la base teórica del partido marxista. El marxismo es "una concepción íntegra del mundo, un sistema filosófico del cual brota lógicamente el socialismo proletario de Marx" (Stalin). El materialismo dialéctico como filosofía del proletariado nació a mediados del siglo pasado y se desarrolló en contacto indisoluble con la práctica del movimiento obrero revolucionario.

En la elaboración de esta concepción filosófica de avanzada, Marx y Engels se apoyaban en todas las valiosas adquisiciones del pensamiento humano. Todo lo mejor, creado por los predecesores filosóficos de Marx y Engels, y, ante todo, por Hegel y Feuerbach, fue críticamente revisado por Marx y Engels. De la dialéctica de Hegel sólo tomaron su "médula racional" y desechando la corteza idealista hegeliana, continuaron desarrollando la dialéctica, dándole su forma científica actual.

"Dirigiendo su mirada hacia la vida, vieron que no es el desarrollo del espíritu el que explica el desarrollo de la Naturaleza, sino al revés, el espíritu debe ser explicado por la Naturaleza, por la materia" (Lenin). El materialismo de Feuerbach fue un materialismo inconsecuente, metafísico, anti-historicista. Marx y Engels tomaron del materialismo de Feuerbach su "médula" y, desechando la escoria idealista y ético-religiosa de su filosofía, desarrollaron el materialismo, creando una teoría científico-filosófica del materialismo. El materialismo dialéctico es la concepción filosófica más avanzada y la única científica. Marx y Engels, y después Lenin y Stalin, aplicaron las tesis del materialismo dialéctico a la política y a la táctica de la clase obrera, a la actividad práctica del partido marxista. "Igual que la filosofía halla en el proletariado su instrumento material, así también el proletariado halla en la filosofía su arma espiritual" (Marx). Sólo el materialismo dialéctico de Marx, según palabras de Lenin, señaló al proletariado la salida de la esclavitud espiritual en que han vegetado hasta entonces todas las clases oprimidas. El materialismo dialéctico es una doctrina viva, que se desarrolla y enriquece constantemente.

La filosofía marxista se desarrolla y enriquece sobre la base de la síntesis de la nueva experiencia de la lucha de clases del proletariado, de la síntesis de los descubrimientos científico-naturales. "El marxismo requiere que las viejas fórmulas sean mejoradas y enriquecidas sobre la base del examen de la nueva experiencia" (Stalin). Después de Marx y Engels, el teórico más grande fue Lenin, y después de él, Stalin y otros discípulos de Lenin fueron los únicos marxistas que impulsaron el marxismo y sus fundamentos teórico-filosóficos e histórico-científicos, el materialismo dialéctico e histórico. En su genial obra *Materialismo y Empiriocriticismo* (ver), que sirvió de preparación teórica para el partido bolchevique, Lenin defendió para el Partido un enorme tesoro teórico en la lucha resuelta contra los revisionistas y renegados, y fundamentó el materialismo dialéctico como la filosofía militante del bolchevismo. Los geniales trabajos de Stalin, *Fundamentos del leninismo* (ver), *Sobre el materialismo dialéctico y el materialismo histórico* (ver), y otras de sus obras continúan desarrollando y enriqueciendo el materialismo dialéctico e histórico.

El materialismo dialéctico es la teoría revolucionaria de la transformación del mundo, guía para la acción revolucionaria. El materialismo dialéctico "ha dado a la humanidad, y en particular a la clase obrera, una formidable arma de conocimiento" (Lenin). Los representantes de todos los sistemas filosóficos superados sólo tenían como objetivo interpretar el mundo; la tarea del partido marxista-leninista es, en cambio, la de transformarlo radicalmente. "Los filósofos, de una u otra manera, sólo interpretaban el mundo, mientras de lo que se trata es de cambiarlo" (Marx). El materialismo dialéctico es un arma eficaz para la causa de la reconstrucción de la sociedad en el espíritu del comunismo.

"La tarea fundamental de la táctica del proletariado la fijó Marx en severa consonancia con todas las premisas de su concepción filosófica dialéctico-materialista" (Lenin). Las experiencias de la Gran Revolución Socialista de Octubre y de la construcción del socialismo en la URSS, fueron la prueba de fuego de los fundamentos teóricos del marxismo-leninismo; el materialismo dialéctico y el materialismo histórico.

El rasgo distintivo del materialismo dialéctico es su carácter crítico-revolucionario. La filosofía del marxismo-leninismo se formó y desarrolló en la lucha intransigente y constante contra las diversas tendencias filosóficas burguesas, oportunistas y reaccionarias. Todas las obras de Marx, Engels, Lenin y Stalin están impregnadas de un espíritu crítico. La unidad de la teoría con la práctica halla su suprema expresión en el materialismo dialéctico, por el cual se demuestra sobre la base de la práctica, la justeza y la efectividad de sus tesis teóricas. El marxismo-leninismo incluye en la filosofía y en la teoría, la práctica y la experiencia de los pueblos. La conexión de la ciencia con la práctica, la ligazón de la teoría con la práctica, su unidad, constituye la estrella polar del partido del proletariado. Un enorme valor tiene también el materialismo dialéctico, como concepción filosófica, para todas las demás ciencias. Cada una de las diversas ciencias estudia un determinado grupo de fenómenos. Por ejemplo, la astronomía estudia el sistema solar y el mundo de

los astros; la geología, la estructura de la corteza de la tierra; la botánica, el mundo vegetal; la zoología, el mundo animal, &c.; las diversas ciencias sociales (la economía política, la historia, el derecho, &c.), estudian los diversos aspectos de la vida social.

Pero ninguna de estas ciencias por separado, ni aún un grupo de ellas, puede dar una visión completa, una concepción del mundo, puesto que la concepción del mundo no es el conocimiento de cualquiera de sus partes, sino el conocimiento del mundo en su conjunto. Sólo el materialismo dialéctico es la concepción que da una visión científica del mundo en su conjunto, estudiando las leyes generales del desarrollo de la Naturaleza, de la Sociedad y del pensamiento, y abarcando en una sola interpretación la compleja cadena de los fenómenos de la Naturaleza y de la historia humana. Extraordinariamente grande es el valor que el materialismo dialéctico tiene para las ciencias naturales.

El marxismo-leninismo fue el primero en declarar abiertamente el carácter militante de su concepción filosófica: el materialismo dialéctico. La concepción filosófica del marxismo-leninismo une interna e indisolublemente el carácter científico riguroso y superior con el revolucionarismo consecuente. "La invencible fuerza de atracción que inclina hacia esta teoría a los socialistas de todos los países, radica también en que une el carácter científico riguroso y superior (siendo la última palabra de la ciencia social) con el revolucionarismo, y los une, no ocasionalmente, no sólo porque el fundador de esta doctrina unía personalmente en sí la calidad de sabio y de revolucionario, sino que los une en la misma teoría interna e indisolublemente"



➤ Zona de desarrollo próximo

El concepto de zona de desarrollo , introducido por Lev Vygotski desde 1931, es la distancia entre el nivel de desarrollo efectivo del alumno (aquellos que es capaz de hacer por sí solo) y el nivel de desarrollo potencial (aquellos que sería capaz de hacer con la ayuda de un adulto o un compañero más capaz). Este concepto sirve para delimitar el margen de incidencia de la acción educativa. La zona de desarrollo próximo se genera en la interacción entre la persona que ya domina el conocimiento o la habilidad y aquella que está en proceso de adquisición. Es por tanto una evidencia del carácter social del aprendizaje. ZDP en la interacción estudiantes/estudiantes

Para potenciar la creación de ZDP, mediante la interacción entre los estudiantes, es preciso planificar, de manera muy cuidadosa y precisa, estas interacciones. El aprendizaje cooperativo permite una relación positiva entre los estudiantes. Esta relación positiva ocurre cuando trabajan juntos, coordinan esfuerzos, obtienen mejores resultados y completan una tarea de manera más exitosa.





TAREAS

Responde de manera correcta las siguientes preguntas.

1.- ¿Es un modelo explicativo en el cual se establecen las relaciones existentes entre la mente y el origen de los procesos evolutivos que se desarrollan en el individuo?

2.-¿Qué procesos desarrolla la inteligencia humana de los principios de la psicogenética?

3.- ¿Es el estudio de las distintas etapas de la mente infantil ha sido clave para elaborar estrategias sobre los procesos de aprendizaje y para diseñar una metodología educativa eficaz?

4.-¿Qué teórico se propuso avanzar en la profundización de la examinación del desarrollo del conocimiento de raíz biológica?

5.-¿Qué se entiende por desarrollo humano?

6.-¿Se centra en el estudio de la naturaleza y desarrollo humano desde el presupuesto de que los seres humanos poseen potencialidades que trascienden los límites de un ego sano normalmente desarrollado?

TEMA 6. APRENDIZAJE AUTÓNOMO

- 6.1 Factores que inciden en el proceso de aprendizaje
- 6.2 Teorías del aprendizaje autónomo
- 6.3 Factores contextuales efectivos para el aprendizaje autónomo
- 6.4 Técnicas de aprendizaje autónomos contemporáneos
- 6.5 Habilidades del aprendizaje autónomo
- 6.6 Habilidades Cognitivas
 - 6.6.1 Habilidades meta cognitivas
 - 6.6.2 Habilidades interpersonales
- 6.7 Motivación intrínseca
- 6.8 Avance conceptual
- 6.9 El aprendizaje profundo
- 6.10 Estrategias de aprendizaje autónomo
 - 6.10.1 Estrategia de ampliación
 - 6.10.2 Estrategia de colaboración
 - 6.10.4 Estrategia de conceptualización
 - 6.10.5 Estrategia de preparación
 - 6.10.6 Estrategia de participación
 - 6.10.7 Estrategia de planificación
 - 6.10.8 Comprensión lectora

Los factores que influyen en el aprendizaje de niños son todos los agentes internos y externos que intervienen de manera beneficiosa o perjudicial en el desenvolvimiento de las potencialidades del niño. Los mismos influyen en el éxito académico.

A continuación se presentan los factores que influyen en la formación y en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los niños.

✓ Factores ambientales

Estos factores están relacionados con el lugar donde vive y crece el niño. Se considera que todo lo que rodea puede influir en su aprendizaje. Los factores ambientales permiten el desarrollo de habilidades de acuerdo a los hábitos que tenga el niño.

Por ejemplo, un niño que es criado en la ciudad con acceso diario a tablets, computadoras, vídeo juegos y celulares, podrá potenciar las habilidades tecnológicas, ya que es lo que ve día a día. Mientras que un niño que es criado en el campo tendrá más posibilidad de potenciar habilidades en materia de agricultura, ganadería, entre otros.

No obstante, esto no es un indicador de que un niño sea más inteligente que otro, sino que cada uno podrá desarrollar mejor sus habilidades de acuerdo a lo que ve y hace habitualmente.

✓ **Diferencias individuales de los niños**

Cada niño tiene diferencias y son estas las que lo hacen un ser humano único. En ese sentido, es necesario saber hasta donde se les puede exigir de acuerdo a sus habilidades, aptitudes y capacidades.

Es necesario que los padres, representantes y docentes conozcan las limitaciones y las potencialidades de cada niño. Muchas veces se espera que todos los niños aprendan al mismo ritmo por el simple hecho de tener la misma edad. Esto es contraproducente y puede ocasionar traumas, lo que atrasaría el aprendizaje del mismo.

✓ **Prácticas de crianza del niño**

Este factor se refiere a la forma en la que los padres y representantes crían a los niños. Lo ideal sería fomentar los valores y los hábitos de estudio. La forma variara de acuerdo a cada persona con el objeto de que a futuro se le haga entretenido el aprendizaje.

Por ejemplo: leerle todos los días un cuento con dibujos llamativos sería una forma de fomentar el interés por la lectura. Promover el aprendizaje en casa motiva al niño hacia el estudio, evitándole dificultades con los contenidos que se den en clase.

✓ **Factores hereditarios**

Los factores hereditarios se refieren a aquellos problemas congénitos que pueden presentar los niños, impidiéndole el desarrollo máximo de sus capacidades intelectuales.

✓ **Violencia contra los niños**

La violencia contra los niños aparte de afectarlo física y psicológicamente, afecta el aprendizaje. Dicho acto hace que el niño tenga sentimientos de miedo, rencor, rabia y no piense en los estudios.

✓ **Padres y madres que ven poco a sus hijos porque trabajan durante todo el día**

En la actualidad tanto el padre como la madre trabajan para poder mantener económicamente a la familia. Esto hace que el tiempo que pasen con sus hijos sea poco, haciendo que los niños se sientan tristes y en algunos casos dejen a un lado el estudio.

No quiere decir que deben dejar de trabajar y dedicarse solo a los hijos. Deben aprender a utilizar el poco tiempo que pueden pasar con los niños y preocuparse por las actividades diarias de los mismos (con el objeto de que no se sientan solos y abandonados).

✓ **Factores socio-económicos**

Los factores socio-económicos pueden influir en el aprendizaje del niño tanto de manera positiva como negativa.

Por ejemplo, la educación de las personas que presentan discapacidad auditiva no tiende a ser accesible para toda la población.

Hay pocas escuelas públicas especializadas en este tipo de discapacidad. Esto hace que los niños que vengan de una familia de escasos recursos tengan acceso limitado o no tengan acceso a la misma.

No obstante, una familia que cuente con los recursos económicos necesarios puede brindarle una educación que le permita desarrollar al máximo su potencial. Esto no indica que si una persona es escasa de recursos no pueda aprender. En muchos casos representa una desventaja para el aprendizaje.

✓ **Divorcio**

Cuando los padres se divorcian a veces puede influir de manera negativa en el niño. En ocasiones se pueden sentir culpables de esa situación.

En otros casos los padres toman actitudes que no son correctas y se desquitan con los niños. Todo esto hace que no quieran estudiar o no tengan lugar para algún pensamiento que no sea el problema por el que están pasando.

Por tal motivo, es necesario que las familias que están pasando por un proceso de divorcio hablen con los hijos y les expliquen lo que sucede sin convertirlo en un mediador.

✓ **Factores geográficos**

Aun en la actualidad hay centros educativos que se encuentran muy distantes de ciertas poblaciones. Esto hace que los niños y niñas tengan que pasar largas horas caminando para asistir a la escuela.

Finalmente, esta situación puede generar que se cansen y decidan dejar de ir o que no tengan las fuerzas necesarias para prestar atención durante la clase debido a la larga caminata que han tenido que hacer.

✓ **Factores culturales**

Los factores culturales varían de una sociedad a otra e influyen en el aprendizaje de los niños. Es por ello que, lo que aprende culturalmente un niño de la India, no es lo mismo a lo que aprende un niño de México.



APRENDIZAJE AUTÓNOMO

El término aprendizaje hace referencia a un proceso sujeto a factores que realizamos a diario que van mucho más allá del ámbito académico-escolar es la relación entre persona y ambiente, lo que involucra las experiencias vividas y factores externos. Muchas cosas las aprendemos de manera inconsciente, gracias a esto y a los demás conocimientos podemos resolver problemas cotidianos.

El término de aprendizaje autónomo se refiere a la capacidad de aprender por uno mismo, sin necesidad de alguien más. Diversos autores, a lo largo del tiempo se han referido a este por medio de términos como autoaprendizaje, estudio autodirigido, aprendizaje autorregulado, estudio independiente, entre otros. A pesar de que el concepto no es nuevo, hoy en día ha tomado relevancia por el contexto en el que nos encontramos, donde el acceso abierto a la información se utiliza en los entornos de aprendizaje para generar conocimiento. Trata de una modalidad de aprendizaje en donde el individuo se responsabiliza de la organización de su trabajo y de la obtención de diferentes competencias siguiendo su propio ritmo. Además, implica por parte de quien aprende asumir la responsabilidad y control del proceso personal de aprendizaje, además de las decisiones sobre la planificación, realización y evaluación de la experiencia de aprendizaje.

De la Barrera y Donolo (20094) mencionan que, particularmente a los alumnos de la universidad se les debería de inculcar en la adopción de determinados comportamientos que guíen hacia la autorregulación:

Los alumnos deben auto-observarse continuamente para aprender significativamente los contenidos y hacerlo a través de procedimientos efectivos. El poder cuestionar, volver a pensar, pensarlo de otra manera, realizar aportes, reconstruir conceptos, son acciones que conllevan a un aprendizaje viable.

De esa misma manera Bedoya, Giraldo, Montoya y Ramírez, en su disertación doctoral, definen al aprendizaje autónomo como "la capacidad que tiene el sujeto para auto-dirigirse, auto-regularse siendo capaz de tomar una postura crítica frente a lo que concierne a su ser, desde un punto de vista educativo y formativo". El tema de autonomía ha tomado especial importancia para la conformación de las sociedades del conocimiento. La misma Unesco se refiere a ello al señalar, "Estas sociedades se basan en una visión de la sociedad que propicia la autonomía y engloba las nociones de pluralidad, integración, solidaridad y participación".

✓ Técnicas

Podemos ayudarnos de técnicas para mejorar el aprendizaje, algunas de estas técnicas para el estudio son usadas por estudiantes. Sin embargo, las podemos actualizar cambiando la manera en la que hacemos la práctica, esto se da gracias a la tecnología.

1. Subrayar
2. Crea tus propios Apuntes
3. Mapas Mentales
4. Fichas de Estudio
5. Ejercicios/Casos prácticos
6. Enseña lo que has aprendido
7. Dibujos
8. Regla mnemotécnica
9. Hablar en voz alta.

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE AUTÓNOMO EN EL AULA

Vamos a conocer algunas herramientas que se pueden implantar mediante juegos de aprendizaje activo y otros modelos que serán útiles para captar la atención del alumno.

APRENDIZAJE COOPERATIVO

Una primera opción que se apoya en los mejores modelos de aprendizaje. Consiste en la creación de grupos de estudiantes cuya tarea es común. De esta forma, se rompe la rutina y se cambian las dinámicas.

El profesor recibe mucha información de cada alumno gracias a este método. Al romper con la rutina habitual de la clase magistral en la que el estudiante escucha mientras el monitor explica la lección, el tutor puede obtener información de valor sobre cada alumno, su capacidad responsable, sus talentos, etc.

APRENDIZAJE POR DISCUSIÓN

Otro de los modelos de aprendizaje activo interesantes, ya que el joven se va a ver envuelto en discusiones durante toda su vida. De esta forma, no solo aprende, también recibe formación práctica para su vida. Ahora bien, no entendamos esta técnica de aprendizaje como una discusión en sentido peyorativo. Más bien se crean espacios específicos para que los chicos confronten ideas, expresen posturas y manifiesten acuerdos y desacuerdos según su pensamiento en un entorno de respeto, con escucha activa, en la que todas las voces tengan presencia y se lleguen a conclusiones válidas.

PENSAMIENTO CRÍTICO

Se basa en el análisis y la solución de problemas. Para ello, hay que elevar el nivel intelectual de los alumnos, de forma que se puedan implementar estrategias educacionales para que los estudiantes desarrollen sus posturas particulares respecto al tema a tratar en clase.

Es necesario lograr que los alumnos participantes se alejen de la influencia de otros factores de forma que cada estudiante tenga su propia visión única del tema a debatir. En un espacio de discusión sensato y abierto, los chicos se enfocarán en potenciar su capacidad de pensamiento crítico.

INTEGRACIÓN TECNOLÓGICA

Es el punto al que se llega cuando se pretende que los estudiantes aprendan de diversas formas aplicando herramientas de avanzada tecnología. Para ello, se usan instrumentos realmente útiles que el docente maneja con soltura y aplica en el aula para que los estudiantes puedan formarse de forma divertida y dinámica. El uso de estas herramientas exige que el docente disponga de habilidades válidas, de manera que, al ser aplicadas, el estudiante pueda moverse con autonomía, tanto, que si no estuviera el tutor delante, los chicos pudieran seguir con el manejo de estos instrumentos.

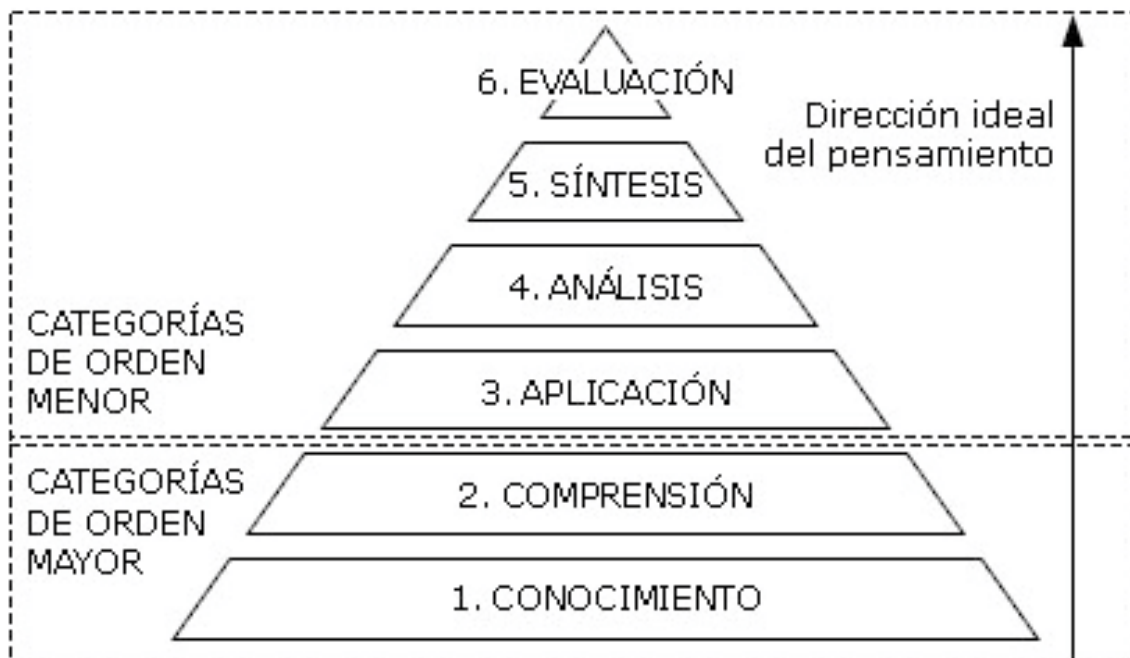
APRENDIZAJE POR COMPETENCIAS

En el caso del aprendizaje por competencias, el enfoque se da se centra en la demostración de los resultados obtenidos y deseados mostrando la progresión de cada estudiante adaptada a su ritmo propio, a sus necesidades, a sus capacidades y a sus talentos.

Las competencias implican que el alumno progresa a su ritmo, siendo probablemente más rápido en aquellas materias para la que muestran habilidades y vocación, y algo más lento en el resto, pero sin frenar en ningún momento los avances de los estudiantes.

APRENDIZAJE ACTIVO

Otra de las técnicas de aprendizaje autónomo de gran utilidad, ya que los alumnos disfrutan de mayor implicación, atención, motivación y trabajo, con constancia en su propia evolución.



HABILIDADES DE APRENDIZAJE

Las habilidades de aprendizaje son aquellas las tareas involucradas en el aprendizaje, incluyendo la administración del tiempo, la toma de notas, la lectura efectiva, las habilidades de estudio y las pruebas de escritura. Dicho de otra forma, aquellas habilidades de las que dispone una persona para aprender.

Hoy en día existen una tendencia a confundir la palabra habilidad con conceptos relacionados como método o técnica. Muchas personas, cuando hablan de habilidades para un aprendizaje efectivo, en realidad se refieren a técnicas o métodos de para adquirir nuevos conocimientos. Es decir, aprender.

Las habilidades de aprendizaje también se conocen como habilidades de estudio, académicas o de investigación. Puede que los conozcas mejor en el contexto de tu carrera, pero también son ampliamente aplicables en el mundo laboral. En función del nivel intelectual y de la actitud de una persona, se debería aspirar a tener una serie de cualidades o habilidades.

✓ ¿Cuáles son las habilidades de aprendizaje?

Es común que estas capacidades de aprendizaje combinen habilidades y talentos con el conocimiento existentes para ayudar a las personas a asimilar la nueva información que les llega.

Estas habilidades de aprendizaje se suelen dividir o describir como: pensamiento crítico, pensamiento creativo, comunicación y colaboración.

PENSAMIENTO CRÍTICO

El pensamiento crítico está enfocado, el análisis cuidadoso de algo para entenderlo mejor. Cuando la gente habla de la actividad del «cerebro izquierdo», normalmente se refiere al pensamiento crítico. Aquí están algunas de las principales habilidades de pensamiento crítico:

1. Analizar es descomponer algo en sus partes, examinar cada una de ellas y observar cómo encajan entre sí.
2. Discutir es utilizar una serie de afirmaciones conectadas lógicamente entre sí, respaldadas por pruebas, para llegar a una conclusión.
3. Clasificar es identificar los tipos o grupos de algo, mostrando cómo cada categoría es distinta de las demás.
4. Comparar y contrastar es señalar las similitudes y diferencias entre dos o más temas.
5. Definir es explicar el significado de un término usando denotación, connotación, ejemplo, etimología, sinónimos y antónimos.
6. Describir es explicar los rasgos de algo, como tamaño, forma, peso, color, uso, origen, valor, condición, ubicación, etc.
7. Evaluar es decidir sobre el valor de algo comparándolo con un estándar de valor aceptado.
8. Explicar es decir qué es algo o cómo funciona para que otros puedan entenderlo.
9. La resolución de problemas es analizar las causas y los efectos de un problema y encontrar una manera de detener las causas o los efectos.
10. Rastrear la causa y el efecto es determinar por qué está sucediendo algo y qué resulta de ello.

PENSAMIENTO CREATIVO

El pensamiento creativo es la invención expansiva y abierta y el descubrimiento de posibilidades. Cuando la gente habla de actividad del «cerebro derecho», lo más frecuente es que se refiera al pensamiento creativo.

A continuación, se incluyen algunas de las habilidades de pensamiento creativo más comunes:

1. La lluvia de ideas implica hacer una pregunta y listar rápidamente todas las respuestas, incluso aquellas que son descabelladas, poco prácticas o imposibles.
2. Crear algo requiere formarlo combinando materiales, tal vez según un plan o tal vez basado en el impulso del momento.
3. Diseñar algo significa encontrar la conjunción entre forma y función y dar forma a los materiales para un propósito específico.
4. Entretener a los demás implica contar historias, hacer chistes, cantar canciones, jugar, representar partes y entablar conversaciones.
5. Imaginar ideas implica llegar a lo desconocido e imposible, tal vez de forma ociosa o con gran enfoque, como hizo Einstein con sus experimentos de pensamiento.
6. Improvisar una solución implica usar algo de una manera novedosa para resolver un problema.
7. Innovar es crear algo que no ha existido antes, ya sea un objeto, un procedimiento o una idea.
8. Volcar algo significa darle la vuelta para obtener una nueva perspectiva, tal vez redefiniendo los hechos, invirtiendo la causa y el efecto, o mirando algo de una manera totalmente nueva.
9. La resolución de problemas requiere el uso de muchas de las habilidades creativas enumeradas aquí para encontrar posibles soluciones y poner una o más de ellas en acción.
10. El cuestionamiento activo llega a lo desconocido para darlo a conocer, buscando información o una nueva forma de hacer algo.
11. Comunicación

En la era digital en la que vivimos cada día resulta mas importante contar con unas buenas habilidades de comunicación. Vamos a ver algunas las más típicas:

1. Analizar la situación significa pensar en el sujeto, el propósito, el remitente, el receptor, el medio y el contexto de un mensaje.
2. La elección de un medio implica decidir la forma más apropiada de transmitir un mensaje, desde un chat cara a cara hasta un informe de 400 páginas.
3. Evaluar los mensajes significa decidir si son correctos, completos, fiables, fidedignos y actualizados.
4. Seguir las convenciones significa comunicarse utilizando las normas esperadas para el medio elegido.
5. Escuchar activamente requiere prestar atención, tomar notas, hacer preguntas y participar en las ideas que se comunican.
6. La lectura es la decodificación de palabras escritas e imágenes para entender lo que su creador está tratando de comunicar.
7. Hablar implica usar palabras habladas, tono de voz, lenguaje corporal, gestos, expresiones faciales y ayudas visuales para transmitir ideas.

8. Tomar turnos significa cambiar efectivamente de recibir ideas a proveer ideas, de un lado a otro entre aquellos que se encuentran en la situación de comunicación.
9. El uso de la tecnología requiere entender las habilidades y limitaciones de cualquier comunicación tecnológica, desde las llamadas telefónicas hasta los correos electrónicos y los mensajes instantáneos.
10. Escribir implica codificar mensajes en palabras, oraciones y párrafos con el propósito de comunicarse con una persona que está alejada por la distancia, el tiempo o ambos.
11. Colaboración
12. La asignación de recursos y responsabilidades asegura que todos los miembros de un equipo puedan trabajar de manera óptima.
13. La lluvia de ideas en un grupo implica sugerir y escribir rápidamente las ideas sin hacer una pausa para criticarlas.
14. La toma de decisiones requiere clasificar las muchas opciones que se ofrecen al grupo y llegar a una sola opción para seguir adelante.
15. Delegar significa asignar tareas a los miembros del grupo y esperar que cumplan con su parte de la tarea.
16. La evaluación de los productos, procesos y miembros del grupo proporciona una idea clara de lo que está funcionando bien y de las mejoras que se podrían hacer.
17. El establecimiento de metas requiere que el grupo analice la situación, decida qué resultado se desea y establezca claramente un objetivo alcanzable.
18. Dirigir un grupo significa crear un ambiente en el que todos los miembros puedan contribuir de acuerdo a sus habilidades.
19. Administrar el tiempo implica hacer coincidir una lista de tareas con un cronograma y hacer un seguimiento del progreso hacia las metas.
20. La resolución de conflictos ocurre al usar una de las siguientes estrategias: afirmar, cooperar, comprometer, competir o diferir.
21. La formación de equipos significa trabajar de forma cooperativa a lo largo del tiempo para lograr un objetivo común.

DESARROLLO DE HABILIDADES DE APRENDIZAJE

El desarrollo de las habilidades de aprendizaje dura toda la vida. Los niños quieren aprender de forma natural pero no tienen ganas de estudiar y como adultos podemos olvidar que el aprendizaje es igual de importante que los estudios.

Tendemos a creer que una vez que terminemos nuestra escolarización, el proceso de aprendizaje se detendrá. No podremos adquirir ningún conocimiento nuevo, o lo que es más importante, no tendremos que adquirir ningún conocimiento nuevo. El proceso de aprendizaje no se limita a una edad o un grado en particular. Estamos aprendiendo algo nuevo constantemente, a veces sin darnos cuenta.

Los que quieren aprender están abiertos a nuevas experiencias, buscando activamente formas de aprender y desarrollarse. Mantienen un gran interés en el mundo, y siempre quieren saber cómo mejorar. El aprendizaje es un enfoque y una actitud para toda la vida, y les servirá de mucho si la cultiva y trabaja.

Ventajas del aprendizaje autónomo

1. Fomenta la curiosidad y la creatividad.
2. Fomenta la autodisciplina.
3. Resolución de problemas.
4. Libertad.
5. Eres más constructivo e independiente.
6. Mejora de estrategias y técnicas de estudio.
7. Mejora la autoestima.

HABILIDADES COGNITIVAS

Se conoce como habilidades cognitivas o capacidades cognitivas a las aptitudes del ser humano relacionados con el procesamiento de la información, es decir, los que implican el uso de la memoria, la atención, la percepción, la creatividad y el pensamiento abstracto o analógico.

El pensamiento humano es el resultado de una serie compleja y abstracta de procesos, que van desde la captación de determinados estímulos, su interpretación, su almacenamiento en la memoria y su traducción a un sistema de valores y conceptos del cual posteriormente emergerá una respuesta.

Las habilidades cognitivas tienen mucho que ver con las nociones de inteligencia, de aprendizaje y de experiencia, gracias a las cuales un individuo puede crecer cognitivamente y aprender a desempeñar tareas complejas o a prever situaciones futuras en relación con lo vivido.

Así, este tipo de habilidades se corresponde con un conjunto de capacidades intelectuales concretas, que una persona emplea más o menos a lo largo de las diferentes situaciones de su vida, tales como:

- ✓ **Previsión.** La capacidad de evaluar las consecuencias o implicaciones de una acción antes de realizarla, pudiendo así desistir de ella si dichas consecuencias fueran inconvenientes o, acaso, atajarlas al haberlas visto venir de antemano. Esta capacidad es clave para la supervivencia del individuo y para su integración en la sociedad.
- ✓ **Planificación.** La capacidad de prever a futuro una serie de consecuencias a partir de las acciones emprendidas y por ende trazarse metas y objetivos que se deriven de dichas acciones. Es la capacidad de elegir las consecuencias y de alcanzar propósitos futuros.
- ✓ **Evaluación.** La capacidad de juzgar individualmente la conveniencia o el peligro de una acción, o de saber qué tan cerca se está o no de la meta deseada, en fin, de tener consciencia sobre dónde se está y corregir la conducta para llegar al punto deseado o evitar el indeseado.
- ✓ **Innovación.** La capacidad de encontrar alternativas o nuevos caminos hacia las metas deseadas, a partir de experiencias pasadas y memorizadas, tomando en consideración la comprensión del mundo que se posee. Esta capacidad es clave, también, para la evolución del pensamiento abstracto y evitar la repetición de fórmulas previas, por exitosas hayan sido.

Se trata de un tema central en el estudio de la vida humana, ya que nuestras habilidades cognitivas fueron, justamente, las que garantizaron la supervivencia de la especie desde sus orígenes tempranos y su evolución a lo

largo de dos millones de años (más o menos) hasta alcanzar el nivel de desarrollo intelectual, técnico y científico que hoy en día conocemos.

HABILIDADES COGNITIVAS

Las habilidades cognitivas operan sobre la información recabada por los sentidos.

En líneas generales se habla de dos tipos de capacidades cognitivas:

Habilidades cognitivas. Permiten la elaboración del conocimiento, operando directamente sobre la información recabada por los sentidos. Suelen consistir en las siguientes habilidades:

1. **Atención.** Capacidad de captación de detalles y de concentración o foco.
2. **Comprensión.** Capacidad de traducción de lo captado a un lenguaje propio, elaboración interior de lo percibido, clasificación de la realidad, etc.
3. **Elaboración.** Formación de un pensamiento propio como respuesta a lo percibido, es decir, formulación de una respuesta.
4. **Recuperación.** Memorización de lo vivido para que sirva de fundamento a futuras experiencias idénticas o similares, pudiendo recuperar lo aprendido incluso sin hallarse en presencia del estímulo en cuestión.
5. **Habilidades metacognitivas.** Aquellas que tienen como objeto no la realidad percibida, sino los propios procesos cognitivos, permitiendo así la capacidad de pensar sobre el modo en que se piensa, por decirlo de alguna manera. Así, estas habilidades permiten el control, la explicación y transmisión de conocimiento vivido, así como la formulación de un lenguaje útil para ello y de otros sistemas complejos de representación de las ideas.

➤ Ejemplos de habilidades cognitivas

El razonamiento lógico forma parte de la capacidad deductiva. Algunas capacidades cognitivas pueden ser las siguientes:

1. **Capacidad lingüística.** El talento en el uso del lenguaje y de sistemas de representación mediante el sonido articulado o su transcripción física (escritura). Esto incluye: sintaxis, léxico, pragmática, etc.
2. **Capacidad de atención.** La posibilidad de percibir más de lo que otros perciben o de estar mucho más pendiente de los pequeños cambios en el medio ambiente. Esto incluye: concentración, atención selectiva, velocidad de respuesta, etc.
3. **Capacidad de abstracción.** El talento para construir o interpretar sistemas complejos de signos o de proyecciones mentales, y traducirlas a operaciones concretas. Por ejemplo: orientación espacial, imaginación, razonamiento aritmético, etc.

4. **Capacidad deductiva.** La habilidad para deducir o inferir eventos a partir de porciones de la información total, de completar imaginariamente lo percibido o intuir situaciones. Por ejemplo: razonamiento lógico, categorización, semejanzas y diferencias, lógica formal, razonamiento intuitivo, etc.



HABILIDADES Y ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS EN EL APRENDIZAJE

Cuando hablamos de metacognición, nos referimos al desarrollo del conocimiento y de las actividades del pensamiento. Con el paso del tiempo ha ido surgiendo más la necesidad de fomentar este tipo de habilidades y estrategias metacognitivas en los alumnos ya que los ayuda a pensar por ellos mismos y no únicamente a estar acumulando conocimientos como se ha hecho toda la vida.

Este tipo de estrategias a diferencia de estar acumulando únicamente conocimientos, tiene un sentido más trascendental y aumenta las capacidades cognitivas de manera significativa. En este artículo de Psicología-Online: habilidades y estrategias metacognitivas en el aprendizaje, vamos a dárte las a conocer con detalle y aportaremos varios ejemplos.

Existen diferentes modalidades en las que puede presentarse la metacognición y es interesante conocer cuales son cada uno de estas ya que están relacionadas con una capacidad cognitiva diferente.

Meta-memoria. Esta modalidad hace referencia al conocimiento y a la consciencia que tenemos acerca de nuestra propia memoria y de todo lo que se relaciona con ella. Se refiere al conocimiento de nuestras propias capacidades memorísticas, nuestras limitaciones, nuestra habilidad para relacionar conocimientos que previamente almacenados con los nuevos, la manera en la que solemos recuperar y hacer uso de la información, etc.

Meta-atención. Se refiere al hecho de tener consciencia sobre como funciona nuestra propia atención y la manera en la que podemos tener control sobre ella. Por ejemplo, darnos cuenta en que momento comenzamos a distraernos, que podemos hacer para volver a focalizar nuestra atención en donde lo deseamos, conocer que estrategias nos funcionan mejor para lograrlo, etc. Se trata de saber como optimizar nuestra atención en cada momento en que sea necesario.

Meta-comprensión. Se trata de conocer nuestra propia capacidad para comprender y la manera en la que podemos utilizarla. Una de las principales deficiencias en el aprendizaje es el hecho de leer pero realmente no comprender y esto es lo que le ocurre a muchos alumnos. Algunos de ellos incluso llegan a concentrarse y memorizar el texto, lo cual puede serles útil para resolver los exámenes pero eso no significa que hayan tenido un aprendizaje significativo ya que realmente no lo han comprendido. Por lo que es necesario desarrollar esta habilidad en los alumnos para que sean conscientes de su nivel de comprensión y que aprendan a optimizarlo.

Meta-pensamiento. Se trata de generar consciencia acerca de nuestro propio pensamiento. Esto es de suma importancia ya que se suele reflexionar muy poco acerca de nuestro propios pensamientos en donde vienen incluidas nuestras creencias e ideas que hemos ido desarrollando a lo largo del tiempo. Mas que enfocarse en el hecho de "qué pensar", se trata mas bien de "cómo pensar".

➤ Ejemplos de habilidades y estrategias metacognitivas en el aula

A continuación, te daremos a conocer algunos ejercicios y estrategias que se utilizan a menudo en el aula para enseñar a los alumnos a que desarrollen cada una de sus habilidades metacognitivas.

- ✓ Ejercicio 1. Deducir el significado de las palabras según su contexto. En este ejercicio se le muestran a los alumnos diferentes frases en donde se utiliza una palabra desconocida en contextos diferentes. El objetivo del ejercicio es que los estudiantes deduzcan de esa manera el significado de la palabra desconocida, es decir, basándose en el contexto y principalmente que conozcan la importancia que tiene el que utilicen sus propias estrategias para llegar a un resultado.
- ✓ Ejercicio 2. Ensayar diferentes maneras para aprender algo nuevo. Este tipo de estrategia de aprendizaje ayuda a que el alumno conozca diferentes métodos para la adquisición de un nuevo conocimiento, amplíe su visión y pueda escoger el método que le resulte más cómodo o más práctico para aprender.

Por ejemplo, cuando se aprende una palabra nueva, se le puede enseñar haciendo de diferentes maneras como: relacionando la palabra con imágenes, encontrándole un sinónimo con otra palabra que ya conoce, identificándose con el sonido, etc.

- ✓ Ejercicio 3. Ejercicios de autoevaluación. Después de haber realizado alguna actividad y de haber aprendido un nuevo tema, se les da un tiempo para que se autoevalúen a ellos mismos y reflexionen acerca de su desempeño en esa actividad en específico, haciéndose preguntas como por ejemplo: ¿de qué manera puedo mejorar mi desempeño en esta actividad?, ¿qué fue lo que más se me dificultó al realizarla?, ¿qué fue lo que más se me facilitó?, etc.

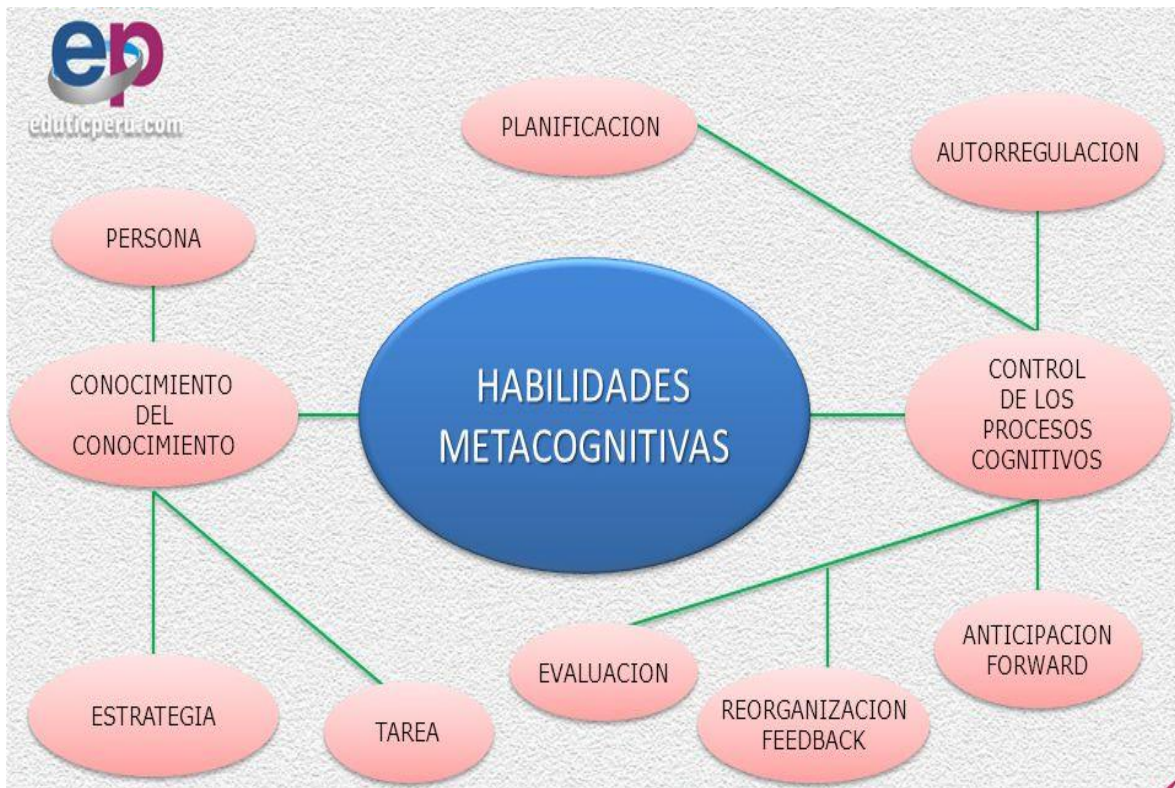
➤ Actividades para trabajar la metacognición

Para terminar este artículo sobre las habilidades y estrategias metacognitivas, vamos a ofrecerte unas actividades finales para trabajar la metacognición.

- ✓ Ejercicio 1. Ejercicios para desarrollar estrategias cognitivas. Antes y después de haber llevado a cabo una tarea en específico o en la realización de un examen, se le pide al alumno que analice que estrategias llevó a cabo para cada una de ellas.

Por ejemplo, después de haber realizado un examen que recuerde que tanto se concentró para estudiar, que factores influyeron para que se concentrara o dejara de concentrarse y de que manera podría hacerlo mejor para la siguiente ocasión.

- ✓ Ejercicio 2. Plantearse preguntas. Se trata de promover en los alumnos la curiosidad y el deseo por aprender cada vez más. Por lo tanto, el profesor, en lugar de ser él el que todo el tiempo les esté haciendo preguntas en clase acerca de los temas vistos, pedirle a los alumnos que ellos también le planteen preguntas al profesor. Esto se puede llevar a cabo en clase cuando se esté exponiendo algún tema o en casa cuando los alumnos estén realizando sus deberes escolares y lean sobre algún tema, anotando las dudas que le vayan surgiendo y que no vengán bien explicadas para al otro día debatirlas con el profesor.



HABILIDADES INTERPERSONALES

Las habilidades interpersonales son las habilidades que usamos todos los días cuando nos comunicamos e interactuamos con otras personas, tanto individualmente como en grupos.

Las habilidades interpersonales incluyen una amplia variedad de habilidades, aunque muchas se centran en la comunicación, como escuchar, preguntar y comprender el lenguaje corporal. También incluyen las habilidades y los atributos asociados con la inteligencia emocional, o la capacidad de comprender y gestionar las emociones propias y de los demás.

Las personas con buenas habilidades interpersonales tienden a ser capaces de trabajar bien en un equipo o grupo, y con otras personas en general.

Pueden comunicarse eficazmente con los demás, ya sean familiares, amigos, compañeros del trabajo o, en tu caso, tus alumnos. Por lo tanto, son vitales en todas las áreas de la vida; en el trabajo, en la educación y socialmente.

Todos hemos estado desarrollando estas habilidades desde la infancia, generalmente de forma inconsciente. Son algo natural que damos por sentado, no paramos a reflexionar cómo nos comunicamos con los demás. Sin embargo, a veces pueden estar frenando tus relaciones. Por ello, un buen primer paso es fijarte en cómo te comunicas tú.

Tomando consciencia de cómo interactúas con los demás y a través de la práctica, puedes mejorar tus habilidades interpersonales. Y esto es precisamente a lo que venimos hoy: a poner énfasis en algunos aspectos clave para tomar consciencia y mejorar tus habilidades interpersonales.

➤ Consejos para mejorar las habilidades interpersonales:

1.- Escuchar con la mente abierta

¿Dónde está tu mente cuando estás escuchando? Hay veces en que escuchamos prestando mucha atención a lo que nos dice la persona que está hablando, con paciencia y tolerancia. En cambio, otras veces, nuestra mente vaga y se sitúa en un lugar de juicio e impaciencia, queriendo ir al grano.

2.- Escuchar es el epicentro de cualquier relación social saludable

Escuchar con la mente abierta significa hacerlo con curiosidad, compasión y de forma paciente. Dar oportunidades para profundizar y fortalecer relaciones.

3.- Prestar atención al lenguaje corporal

Lo habrás escuchado mil veces pero realmente la comunicación no verbal puede decir mucho más que las palabras que salen de tu boca. A veces, el verdadero mensaje que deseas comunicar se envía a través de tu tono, volumen, ritmo y lenguaje corporal. Es necesario e importante examinar tus propias expresiones no verbales y considerar cómo interpretas las de los demás.

A veces puedes no transmitir el mensaje que quieres por culpa del lenguaje corporal. Cuando hablas con alguien y percibes un desajuste entre su selección de palabras y su comunicación no verbal, tu confianza en esa persona, inconscientemente, disminuye. Lo mismo al invés. Es fundamental que ajustemos lo que decimos con lo que expresamos y el primer paso es centrar tu atención en tus propias señales no verbales. Quizás no puedes cambiar las de los demás, pero sí puedes cambiar las tuyas y aprender a interpretar las de los demás.

4.- Ampliar la competencia cultural

La competencia cultural es la capacidad de comprender, apreciar e interactuar con personas de culturas o sistemas de creencias distintos a los tuyos. Es la capacidad para navegar a través de las diferencias interculturales, ya sea para enseñar a los estudiantes, colaborar con compañeros de trabajo o socializar con amigos o nuevas personas. Ser consciente de tu propia identidad pero también de las diferencias que puedan existir, ya sean generacionales, raciales, de género, nacionales, etc y de los sesgos inconscientes que realizamos. La cultura puede desempeñar un papel importante en la comunicación, las emociones, el cumplimiento de las normas y las relaciones.

5.- Saber gestionar los conflictos

Ni a ti ni a nadie nos gusta tener conflictos, problemas o malentendidos con otra persona. Pero la realidad es que es muy difícil que jamás surjan. Un conflicto puede fortalecer o socavar una relación, pero la mayoría de nosotros somos reacios a ellos, intentamos sortearlos como podemos y muchas veces carecemos de las habilidades necesarias para enfrentarlos. Probablemente porque desde pequeños nos han educado para evitarlos. Pero necesitamos aprender a manejarlos, sobre todo cuando estás al mando de una clase.

Aunque te pueda costar, si tienes un problema o una queja sobre alguien, llévalo directamente a esa persona. No te lo guardes, no empieces a contárselo a todo el mundo menos al implicado, no lo dejes ir. Las cosas hay que solucionarlas al momento para evitar rencores, resentimientos y grandes conflictos. Cuesta pero te garantizamos que, a la larga, tú y las personas de tu alrededor van a agradecértelo. Una comunicación sólida y una comunidad saludable pueden reforzarnos a través de momentos difíciles, traer alegría a nuestras vidas y mejorar nuestra capacidad de recuperación.



MOTIVACIÓN INTRÍNSECA

La motivación intrínseca es la que nos impulsa a hacer cosas por el simple gusto de hacerlas. La propia ejecución de la tarea es la recompensa. A diferencia de la motivación extrínseca, basada en recibir dinero, recompensas y castigos, o presiones externas, la motivación intrínseca nace en el propio individuo. Aunque todo nuestro sistema laboral se basa en que la motivación es un mecanismo totalmente racional—seremos más productivos si obtenemos un mayor beneficio a cambio—, recientes estudios indican que esto no es así. La motivación extrínseca solo funciona hasta que conseguimos cubrir un nivel de vida que consideramos aceptable. Cuando nuestras necesidades básicas están cubiertas, un incremento en los ingresos ya no produce un aumento de felicidad en la misma medida.

En la mayoría de los casos, el refuerzo de la motivación extrínseca solo produce un aumento de productividad a corto plazo. A largo plazo puede ser incluso negativo, ya que hace que la intrínseca disminuya, produciendo el efecto contrario: menor productividad. Esto no quiere decir que haya que eliminar esta clase de motivación, sino que hay que utilizarla hasta donde es útil. Y sólo suele ser útil para incentivar a la gente a hacer tareas rutinarias y aburridas, que no suponen ningún reto.

Hoy en día, la mayoría de los trabajos son lo suficientemente complejos e interesantes para que la gente pueda disfrutar tanto de su trabajo como de su tiempo de ocio. Así debería ser. Pero para ello se debe crear un entorno adecuado que permita motivar a los trabajadores apelando a sus necesidades internas, a su deseo natural de aprender, de cooperar con los demás, de ser respetados.



APRENDIZAJE PROFUNDO

Las personas aprendemos de la experiencia. Cuanto más variadas sean nuestras vivencias, más aprenderemos. En la disciplina de la inteligencia artificial (IA) que se conoce como aprendizaje profundo, esto mismo se puede decir de las máquinas potenciadas por el software y el hardware de IA. Las experiencias a través de las cuales aprenden las máquinas se definen mediante los datos que adquieren, y la cantidad y la calidad de estos datos determinan cuánto pueden aprender.

El aprendizaje profundo es una rama del aprendizaje automático. A diferencia de los algoritmos tradicionales de aprendizaje automático, muchos de los cuales tienen una capacidad finita de aprendizaje independientemente de cuántos datos adquieran, los sistemas de aprendizaje profundo pueden mejorar su rendimiento al poder acceder a un mayor número de datos, o lo que es lo mismo, hacer que la máquina tenga más experiencia. Una vez que las máquinas han conseguido suficiente experiencia mediante el aprendizaje profundo, pueden ponerse a trabajar para realizar tareas específicas como conducir un coche, detectar hierbajos en un campo de cultivo, detectar enfermedades, inspeccionar maquinaria para identificar errores, etc.

➤ ¿Cómo funciona el aprendizaje profundo?

Las redes de aprendizaje profundo aprenden mediante la detección de estructuras complejas en los datos que reciben. Al crear modelos computacionales compuestos por varias capas de procesamiento, las redes pueden crear varios niveles de abstracción que representen los datos.

Por ejemplo, un modelo de aprendizaje profundo conocido como «redes neuronales convolucionales», se puede entrenar como un gran número (de millones) de imágenes; por ejemplo, las que contienen gatos. Este tipo de red neuronal normalmente aprende de los píxeles que contienen las imágenes que adquiere. Puede clasificar grupos de píxeles que representan las características de un gato, con grupos de características como las garras, las orejas y los ojos, lo que indicaría la presencia de un gato en la imagen.

El aprendizaje profundo es totalmente distinto del aprendizaje automático convencional. En este ejemplo, un experto en dominios necesitaría dedicar mucho tiempo a diseñar un sistema de aprendizaje automático convencional que detecte las características que representan un gato. Con el aprendizaje profundo, todo lo que necesita es ofrecer al sistema un gran número de imágenes de gatos, tras lo cual el sistema aprende de forma autónoma las características que representan un gato.

En muchas tareas, como la visión por ordenador, el reconocimiento de voz, la traducción automática y la robótica, el rendimiento de los sistemas de aprendizaje profundo supera enormemente el de los sistemas de aprendizaje automático convencional. Esto no significa que crear sistemas de aprendizaje

profundo sea relativamente fácil en comparación con los sistemas de aprendizaje automático convencional. Si bien el reconocimiento de características es autónomo en el aprendizaje profundo, hay que ajustar miles de hiperparámetros (botones) para que el modelo de aprendizaje profundo sea realmente efectivo.



COMPRENSIÓN LECTORA

La comprensión lectora es la capacidad de entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, y el sentido dentro y fuera del argumento total.

La comprensión lectora es el proceso de elaborar un significado al aprender las ideas relevantes de un texto, es también la definición de un texto y relacionarlas con los conceptos que ya tienen un significado para el lector. Es importante para cada persona entender y relacionar el texto con el significado de las palabras. Es el proceso a través del cual el lector "interactúa" con el texto, sin importar la longitud o brevedad del párrafo.

La lectura es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje; el lector necesita reconocer las letras, las palabras, las frases. Sin embargo, cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto; es posible, incluso, que se comprenda de manera equivocada. Como habilidad intelectual, comprender implica captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores y movimientos. Es un proceso donde se dan decodificaciones de acuerdo al contexto, a las ideas secundarias, etc.

La comprensión lectora es un proceso más complejo que identificar palabras y significados; esta es la diferencia entre lectura y comprensión. Es una habilidad básica sobre la cual se despliega una serie de capacidades conexas: manejo de la oralidad, gusto por la lectura y pensamiento crítico. Es una tarea cognitiva que entraña gran complejidad ya que el lector no solo ha de extraer información del texto e interpretarla a partir de sus conocimientos previos.

La comprensión es considerada como un proceso activo por su naturaleza y complejo por su composición. «... es indispensable un proceso de texto a subtexto, aquello que constituye su sentido interno central de comunicación». Por ello es necesario que se realice un proceso de intercambio lector-texto en que se integren los elementos lingüísticos y sociolingüísticos a través de diferentes tareas y en la que se orienten las estrategias de aprendizaje para que ayuden a que la comprensión se realice con mayor facilidad y el aprendizaje sea más eficaz. La lectura comprensiva requiere que el lector sea capaz de integrar la información en unidades de sentido, en una representación del contenido del texto, que es mucho más que la suma de los significados de las palabras individuales.

Las investigaciones llevadas a cabo por Rockwell (1982), Collins y Smith (1980) y Solé (1987) revelan que tanto los conceptos de los docentes sobre lo que es aprender a leer como las actividades que se llevan a cabo en las aulas, no incluyen aspectos relacionados con la comprensión lectora. Esto pone de manifiesto que los docentes comparten mayoritariamente la visión de la lectura que corresponde a los modelos de procesamiento ascendente según los cuales la comprensión va asociada a la correcta oralización del texto. Si el estudiante lee bien, si puede decodificar el texto, lo entenderá porque sabe hablar y entender la lengua oral. Esta teoría tuvo tanto arraigo que aún hoy día los sistemas escolares basan la enseñanza de lectura en ella. España no es una excepción baste, a manera de ejemplo, echar un vistazo a las guías curriculares de los programas de español y a los libros de texto existentes. Encontramos un sinnúmero de recomendaciones y ejercicios que solo pretenden que los estudiantes extraigan el significado del texto.

La comprensión lectora es uno de los aspectos más importantes en la evaluación de la resiliencia y existen una serie de características personales que coadyuvan a ella. Esta es "la capacidad de adaptación de un ser vivo frente a un agente perturbador o un estado o situación adversa".

Las condiciones socioeconómicas y el ambiente socio cultural del alumno condicionan su rendimiento académico. Entre alumnos con desventajas socio culturales, se considera al alumno académicamente resiliente aquel que, en un entorno desfavorable, obtiene un buen resultado académico. La comprensión lectora se mide en el alumnado de 4º de primaria. Los actuales sistemas educativos participan en programas de evaluación de la calidad de la educación. La Asociación Internacional para la Evaluación del Rendimiento Educativo (IEA), mediante el programa PIRLS (Progress in International

Reading Literacy Study) desde 2001 evalúa cada cinco años la comprensión lectora de los niños de nueve años.

Las características personales que contribuyen a esa resiliencia son: capacidad de atención, persistencia, afán por aprender y la capacidad de trabajar de forma independiente. Casi todas las investigaciones apuntan a que el alumnado resiliente tiene una personalidad resistente o fortaleza personal y destaca por ser firme en sus ideas, con una visión positiva, que tiene confianza en sí mismo, autocontrol, sentido del humor y autonomía.

➤ Habilidades para la comprensión lectora

1. Activación de conocimientos previos
2. Anticipación
3. Predicción
4. Observación
5. Monitoreo
6. Inferencia
7. Paráfrasis
8. Análisis
9. Conclusión
10. Estrategias para desarrollar habilidades
11. Coherencia
12. Interpretar
13. Retener
14. Organizar
15. Valorar

Niveles de comprensión lectora				
Literal	Reorganización de la información	Inferencial	Crítico	Apreciación lectora
• Reconocimiento, localización e identificación de elementos. • Reconocimiento de detalles como nombres, personajes, tiempo, entre otros. • Reconocimiento de las ideas principales. • Reconocimiento de las ideas secundarias. • Reconocimiento de las relaciones causa-efecto. • Reconocimiento de los rasgos de los personajes. • Recuerdo de detalles.	• Clasificaciones: categorizar personas, objetos, lugares y otros. • Bosquejos: reproducir de manera esquemática el texto. • Síntesis: resumir diversas ideas, hechos y otros.	• Inferencia de detalles adicionales que el lector podría haber añadido. • Inferencia de ideas principales, por ejemplo, la inducción de un significado o enseñanza moral a partir de la idea principal. • La inferencia de las ideas secundarias que le permita determinar el orden en que deben estar si en el texto no aparecen ordenadas. • La inferencia de los rasgos de los personajes	• Juicio sobre la realidad. • Juicio sobre la fantasía. • Juicio de valores.	• Inferencias sobre relaciones lógicas: motivos, posibilidades, causas psicológicas y físicas. • Inferencias específicas al texto sobre relaciones espaciales y temporales, referencias pronominales, ambigüedades en el vocabulario y relaciones entre los elementos de la oración. 

RESPUESTA

Ejercicio 1.-

- 1.-** Racionalismo
- 2.-** Piaget/ subproducto de lo cognitivo
- 3.-** La teoría del aprendizaje de Bruner/ autodescubrimiento
- 4.-** Periodo operacional concreto/ pensamiento lógico
- 5.-** Representación icónica
- 6.-** Teoría del Aprendizaje Significativo/ constructivismo/ Paul Ausubel
- 7.-** Psicogénesis
- 8.-** La teoría del procesamiento de la información/ procesador activo/ conductismo/ psicoanálisis
- 9.-** Habilidades psicológicas / Interpsicológico/ intrapsicológico

BIBLIOGRAFÍA

Tomado de Tec de Monterrey, (S.F.), "Teorías del aprendizaje en el contexto educativo" [Archivo PDF]. Recuperado de:

<http://prod77ms.itesm.mx/podcast/EDTM/P231.pdf>

Schunk, Dale, (2017). "Teorías del aprendizaje" [Archivo PDF], RECUPERADO DE:

<http://ciec.edu.co/wp-content/uploads/2017/06/Teorias-del-Aprendizaje-Dale-Schunk.pdf>

Temporetti, Félix, (s.f.) "¿Teorías del aprendizaje?". [Archivo PDF]. Recuperado de:

https://www.fceia.unr.edu.ar/geii/maestria/TEMPORETTI/Felix_Teorias_del_Aprendizaje.pdf

Tomado de SEP, (2018). "Teorías y modelos del aprendizaje". [Archivo PDF]. Recuperado de:

<https://www.cevie-dgespe.com/documentos/0122.pdf>

Estimado estudiante:

Has logrado culminar la asignatura **Enfoques Teóricos del Aprendizaje** los conocimientos que has adquirido te servirán como base para comprender y aplicar conocimientos más especializados en el ámbito de la **Maestría en Ciencias de la Educación**; ¡y más aún para el ámbito laboral!

¡Sigue adelante FELICIDADES!



Antología: Sistema Educativo Nacional.

Clave: MCE003

Ciclo: Primer Cuatrimestre

**MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN**

OBJETIVO DE LA ASIGNATURA

Al finalizar el curso, el estudiante analizará los sistemas educativos dentro del panorama general del marco nacional e internacional, con la finalidad de desarrollar la capacidad de identificar problemas y enfoques del sistema educativo y traducirlos a estrategias de intervención.

TEMAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

SEMANA	TEMA	RESULTADOS DEL APRENDIZAJE
Semana 1	TEMA 1. TÓPICOS DEL SISTEMA EDUCATIVO 1.1 Funciones de los sistemas educativos 1.2 Elementos constitutivos de los sistemas educativos 1.3 Enfoques disciplinarios y multidisciplinarios	-Definir las características de las funciones educativas y los elementos que la integran.
Semana 2	1.4 Lineamientos internacionales de la educación 1.5 Rezagos e insuficiencias en el marco de políticas internacionales 1.6 Marco legal y jurídico del sistema educativo mexicano 1.6.1 Política educativa nacional 1.6.2 Plan nacional de la educación	-Definir la relación de los lineamientos internacionales y nacionales de los sistemas educativos.
Semana 3	TEMA 2. ANÁLISIS DE LOS MODELOS DEL SISTEMA EDUCATIVO MEXICANO 2.1 Sistema tradicional 2.2 Conductista 2.3 Constructivista	-Definir las características de los modelos educativos en México y su sistema estructural.

SEMANA	TEMA	RESULTADOS DEL APRENDIZAJE
Semana 4	2.4 Proyectivo 2.5 Sunbury 2.6 Nuevo modelo educativo en México	-Identificar la relación del nuevo modelo educativo con el tradicional.
Semana 5	TEMA 3. SISTEMA DE LA EDUCACIÓN BÁSICA 3.1 Propósitos y objetivos de la educación básica 3.2 Indicadores para el diagnóstico de la educación básica 3.3 Problemas en la educación básica	-Describir los elementos de los sistemas educativos con los indicadores de diagnóstico y problemas de la educación básica,
Semana 6	3.3.1 Cobertura 3.3.2 Calidad 3.3.3 Equidad 3.4 Perspectivas y prioridades de la educación básica actual	-Identificar las necesidades de las perspectivas prioritarias de la educación básica.
Semana 7	TEMA 4. SISTEMA DE LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR 4.1 Características del ciclo 4.2 Modalidades propedéutica, bivalente y profesional técnico 4.3 Indicadores para el diagnóstico de la educación media superior	-Explicar los distintos enfoques de la estructura del sistema de educación media superior y desarrollo técnico.
Semana 8	4.4 Problemas fundamentales de la educación media superior 4.4.1 Demanda y cobertura 4.4.2 Reprobación y deserción	-Identificar los elementos de carácter prioritario y los problemas de demanda y cobertura de instituciones.

SEMANA	TEMA	RESULTADOS DEL APRENDIZAJE
	4.4.3 Calidad de la formación 4.5 Perspectivas y prioridades de la educación media superior actual	
Semana 9	TEMA 5. SISTEMA DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR 5.1 Funciones asignadas a la educación superior 5.2 Áreas y modalidades 5.3 Dinámica de crecimiento	-Mencionar las características de los sistemas educativos superiores y su estructura.
Semana 10	5.4 Políticas educativas para la educación superior 5.5 Posgrados 5.6 Políticas de investigación y desarrollo de la ciencia y la tecnología 5.7 Problemas fundamentales de la educación superior 5.8 Demandas y tendencias de la educación Superior	-Identificar los elementos, características de los aspectos políticos educativos y problemas fundamentales que la conforman.
Semana 11	TEMA 6. DESARROLLO Y PROPUESTAS DE LOS SISTEMAS EDUCATIVOS 6.1 Sistemas abiertos 6.2 Educación a distancia y virtual 6.3 Educación permanente y continua	-Comprender la clasificación de las propuestas de los sistemas educativos y la educación a distancia con la tradicional.

SEMANA	TEMA	RESULTADOS DEL APRENDIZAJE
Semana 12	6.4 Formación y capacitación de los docentes 6.5 Mejoramiento integral del sistema 6.6 Calidad de la educación 6.6.1 Planes y programas de estudio	-Mencionar las características y generalidades de la formación de docentes en el sistema educativo actual.
Semana 13	6.6.2 Métodos de enseñanza, aprendizaje y recursos materiales 6.6.3 Formación docente 6.6.4 Articulación entre niveles	-Comprender los elementos que integran el estudio enseñanza/aprendizaje y recurso de materiales innovadores.
Semana 14	6.6.5 Participación de la comunidad, familia, docente y alumno 6.6.6 Evaluación institucional	-Mencionar las bases de la educación de la participación docente/ familia y comunidad.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

PORCENTANJES TOTALES

ACTIVIDADES (SUMATIVAS)	PORCENTAJE
Actividades con docente	30%
Actividades sin docente	40%
Exámenes parciales	30%
TOTAL	100%

TEMA 1. TÓPICOS DEL SISTEMA EDUCATIVO

- 1.1 Funciones de los sistemas educativos
- 1.2 Elementos constitutivos de los sistemas educativos
- 1.3 Enfoques disciplinarios y multidisciplinarios
- 1.4 Lineamientos internacionales de la educación
- 1.5 Rezagos e insuficiencias en el marco de políticas internacionales
- 1.6 Marco legal y jurídico del sistema educativo mexicano
 - 1.6.1 Política educativa nacional
 - 1.6.2 Plan nacional de la educación

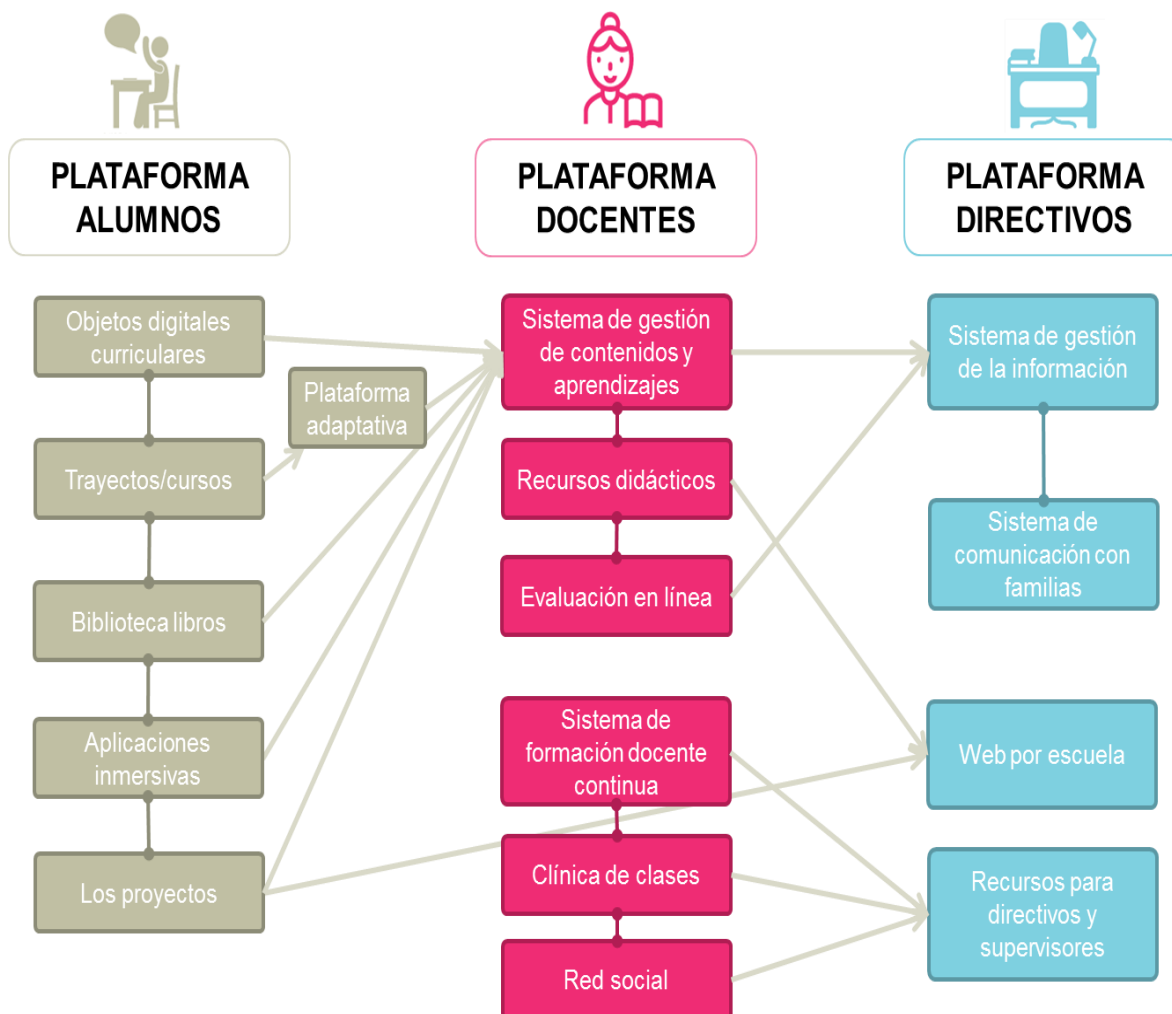
SISTEMA EDUCATIVO

El conjunto ordenado de elementos que interactúan entre sí y están interrelacionados se conoce como sistema. Educativo, por su parte, es aquello que tiene vínculo con la educación (el proceso que, a través de la transmisión de conocimientos, permite la socialización de las personas). Un sistema educativo, de este modo, es una estructura formada por diversos componentes que permiten educar a la población. Las escuelas, las universidades, las bibliotecas y los docentes, entre otros, forman parte de este sistema.

El Estado es el responsable de la gestión y la regularización del sistema educativo. A través del Ministerio de Educación o de organismos similares, los gobernantes sientan las bases para el desarrollo de la educación en un territorio. De esta manera se definen los programas de estudio y se establecen las pautas básicas de la escolaridad, entre otras cuestiones.

En el sistema educativo, sin embargo, no actúa sólo el Estado. Si bien existen instituciones educativas administradas de forma estatal (que componen lo que se conoce como educación pública), también hay actores privados que brindan la educación como servicio y que, por lo tanto, buscan rédito con su actividad. En el sistema educativo, por lo tanto, conviven escuelas públicas y escuelas privadas, universidades públicas y universidades privadas, etc.

Como el acceso a la educación forma parte de los derechos humanos, el Estado debe garantizar que el sistema educativo incluya a todas las personas. Todos los ciudadanos deben tener la posibilidad de completar la educación obligatoria y de acceder a instancias superiores que le permitan formarse y desenvolverse con éxito en la sociedad.



ESTRUCTURA DEL SISTEMA EDUCATIVO NACIONAL (SEN)

En la Ley General de Educación se establecen tres tipos de educación: básica, media superior y superior.

La educación básica está integrada por tres niveles: preescolar, primaria y secundaria. En sus tres grados, en la educación preescolar se atiende a niños de tres a cinco años. El nivel primaria tiene seis grados. De acuerdo con los datos oficiales incorpora a niños de seis a 12 años. La conclusión de este nivel se acredita mediante un certificado oficial que constituye un requisito indispensable para ingresar a la secundaria. La educación secundaria se imparte en tres grados. Da cobertura a jóvenes de 13 a 15 años. Su conclusión también se acredita mediante certificado oficial que es requisito imprescindible para ingresar a la educación media superior. De acuerdo con el artículo tercero de la Constitución y con la Ley General de Educación los tres niveles de educación son obligatorios, y por lo tanto, la cobertura tendría que ser universal.

La educación media superior comprende el nivel bachillerato y la educación profesional técnica. El bachillerato se imparte generalmente en tres grados, aunque existen programas de estudio de dos y de cuatro años. El certificado de bachillerato es obligatorio para ingresar a la educación de tipo superior. En la educación profesional técnica existen programas de dos hasta cinco años, aunque la mayoría son de tres grados. Se orienta a la formación para el trabajo técnico y casi todos los programas son de carácter terminal.

El artículo tercero de la Constitución establece que este tipo educativo es obligatorio a partir del 9 de febrero de 2012 y plantea “lograr la cobertura total en sus diversas modalidades en el país a más tardar en el ciclo escolar 2021 a 2022”.

La educación de tipo superior se conforma por tres niveles: técnico superior, licenciatura y posgrado. El técnico superior se orienta a la formación de profesionales capacitados para el trabajo en un área específica. Los programas son de dos años, son de carácter terminal y no alcanzan el nivel de licenciatura. Ésta forma profesionistas en diversas áreas del conocimiento con programas de estudio de cuatro años o más. Se imparte en instituciones universitarias, tecnológicas y de formación de maestros y es de carácter terminal. Los estudios de bachillerato son obligatorios para ingresar a cualquiera de estos dos niveles. El posgrado incluye los estudios de especialidad, maestría y doctorado. Está orientado a la formación de investigadores y profesionistas con alto grado de especialización. El posgrado tiene como requisito obligatorio de ingreso la licenciatura y se acredita con el título de especialidad, maestría o doctorado.

➤ Opciones y modalidades

Además de los tres tipos ya analizados, el SEN incluye otras opciones educativas. La educación inicial atiende a niños de 45 días de nacidos a menores de cuatro años. La educación especial atiende a personas con discapacidades o a aquellas que tienen aptitudes sobresalientes. Finalmente, la educación para adultos orientada a personas de 15 años o más que no han cursado o concluido la educación básica. Esta opción comprende a la alfabetización, la educación primaria, la secundaria y la formación para el trabajo. El Sistema Educativo Nacional también se divide en modalidades acordes con distintos métodos de enseñanza. Estas son:



La presencial tiene la mayor cobertura. A cada alumno se le asigna un plantel y cubre un programa de estudios durante el calendario oficial de actividades. Las modalidades no escolarizada y mixta, se imparten como enseñanza abierta o a distancia de forma no presencial o parcialmente presencial.

➤ Sostenimiento y administración del sistema educativo nacional

El primer párrafo del artículo tercero establece con claridad el derecho de todo individuo a recibir educación, así como la responsabilidad del Estado en la impartición de los tipos de educación básica y media superior y la naturaleza obligatoria de los mismos.

Además de impartir la educación preescolar, primaria, secundaria y media superior, señaladas en el primer párrafo, el Estado promoverá y atenderá todos los tipos y modalidades educativos a incluyendo la educación inicial y a la educación superiora necesarios para el desarrollo de la nación, apoyará la investigación científica y tecnológica, y alentará el fortalecimiento y difusión de nuestra cultura. A partir del enunciado anterior resulta evidente que la responsabilidad del Estado se vuelve ambigua en lo relativo a la educación inicial y a la superior, así como en lo referente a la investigación científica y tecnológica, la cultura y las artes.

La Secretaría de Educación Pública (SEP) es el organismo responsable de la impartición y regulación de la educación pública, a nivel de la federación. La Ley General de Educación establece que corresponde a la federación la función normativa de la educación básica y normal, definir lineamientos, planes y programas, en concurrencia con las autoridades educativas locales; conformar el calendario escolar y la elaboración y producción de libros de texto gratuitos, así como la planeación y evaluación nacional (Lujambio, Ciscomani y Freyre, 2011).

A partir de la descentralización, elevada a rango constitucional en 1993, existen organismos responsables de los servicios de educación en las entidades federativas. A las autoridades educativas locales, les corresponde “la prestación de los servicios de educación inicial, básica, especial y normal, así como la capacitación, actualización y superación profesional de maestros de educación básica” (Lujambio, Ciscomani y Freyre, 2011). Los municipios pueden también proveer educación de los tres tipos y en cualquier modalidad. En el D.F., sin embargo, la educación básica y la normal son administradas y atendidas por la SEP.

La SEP también ha transferido a las autoridades locales la educación profesional técnica, el Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (Conalep) y el sistema del Colegio de Bachilleres además de los servicios de Formación para el Trabajo y la educación superior. Con este fin se crearon los Organismos Descentralizados de los Gobiernos Estatales (ODES), con financiamiento federal y estatal. La educación media superior, superior y de formación para el trabajo federalizado se agrega a los que con anterioridad ya existían en los propios estados. Los cambios estructurales en el sistema educativo mexicano en los últimos 25 años han sido relativamente limitados. Entre los cambios recientes destaca la descentralización de los servicios educativos a las entidades federativas en 1993. También la obligatoriedad de

la secundaria, en ese mismo año, así como la del preescolar de tres años en 2003 y la del bachillerato en 2011.

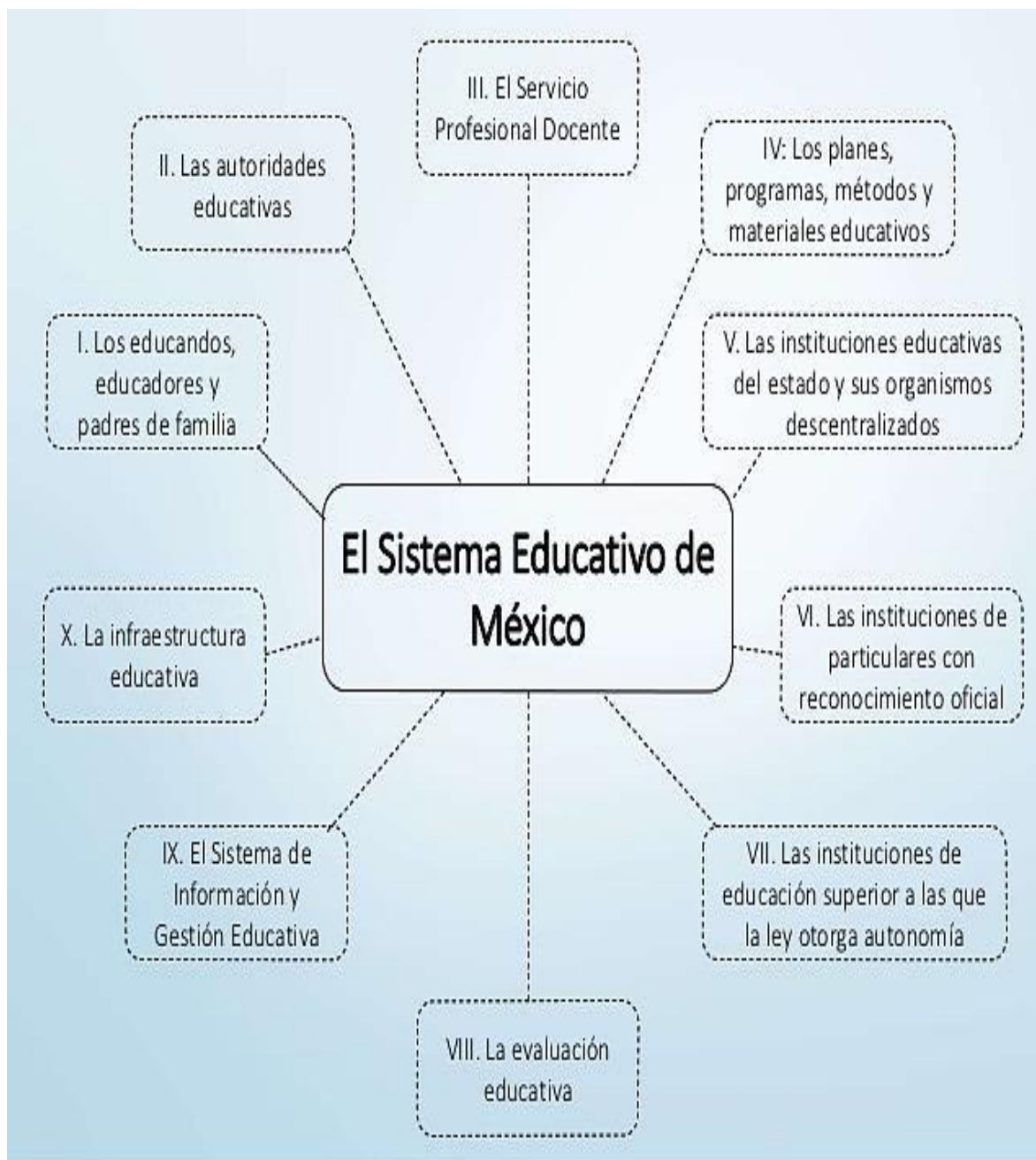
ANÁLISIS COMPARATIVO INTERNACIONAL

En la actualidad existe una amplia diversidad en los sistemas nacionales de educación del mundo. Ésta se deriva de distintas tradiciones históricas, trayectorias, modelos y enfoques de la organización educativa. La variedad también refleja distintas concepciones y políticas educativas asumidas por los gobiernos, para atender necesidades internas, para articular los sistemas a las prioridades y proyectos de desarrollo nacional y para adecuarlos a las dinámicas internacionales emergentes.

Aunque es un rasgo común la división de los sistemas en educación básica, media y superior, en realidad cada uno de estos tipos educativos está organizado según distintas pautas temporales, enfoques curriculares, niveles y modalidades de enseñanza. La enseñanza básica, por ejemplo, incluye modalidades de preescolar de uno, dos o tres años; la primaria de cuatro, cinco o seis años; la media puede comprender o no al bachillerato, tener enfoques generales, vocacionales o mixtos, incluir salidas terminales, y ser impartida en lapsos que van de los dos a los seis años. La educación superior también presenta una gran diversidad en aspectos tales como su orientación (general o profesional y disciplinaria), la duración de los ciclos de pregrado, grado y posgrado, los grados de flexibilidad curricular y movilidad y las fórmulas de certificación y acreditación de los estudios.

También son distintos los mecanismos de ingreso y de tránsito entre cada uno de los niveles y ciclos de los sistemas; la existencia de exámenes generales o institucionales para certificar los conocimientos de los estudiantes y los mecanismos para facilitar el acceso, la permanencia y el egreso de los alumnos. No menos diversidad existe en las plataformas institucionales de formación y actualización del magisterio; en los sistemas de evaluación de instituciones, docentes y estudiantes; en las formas de regulación normativa y operativa de los sistemas; así como en el terreno de las fuentes de financiamiento a los sistemas de educación, en particular en el nivel superior.

Existe una gran variedad de estructuras de la educación primaria y secundaria en el mundo, inclusive dentro de regiones con culturas e historias similares, como Europa, América Latina, o entre los países anglosajones. Difieren marcadamente en las edades de entrada, la duración de cada ciclo, y la diversidad de las opciones para los estudiantes. También hay diferencias entre el número de años escolares y de tipos educativos obligatorios. En estas divergencias no existe necesariamente alguna correspondencia con el nivel de desarrollo socioeconómico de cada país.



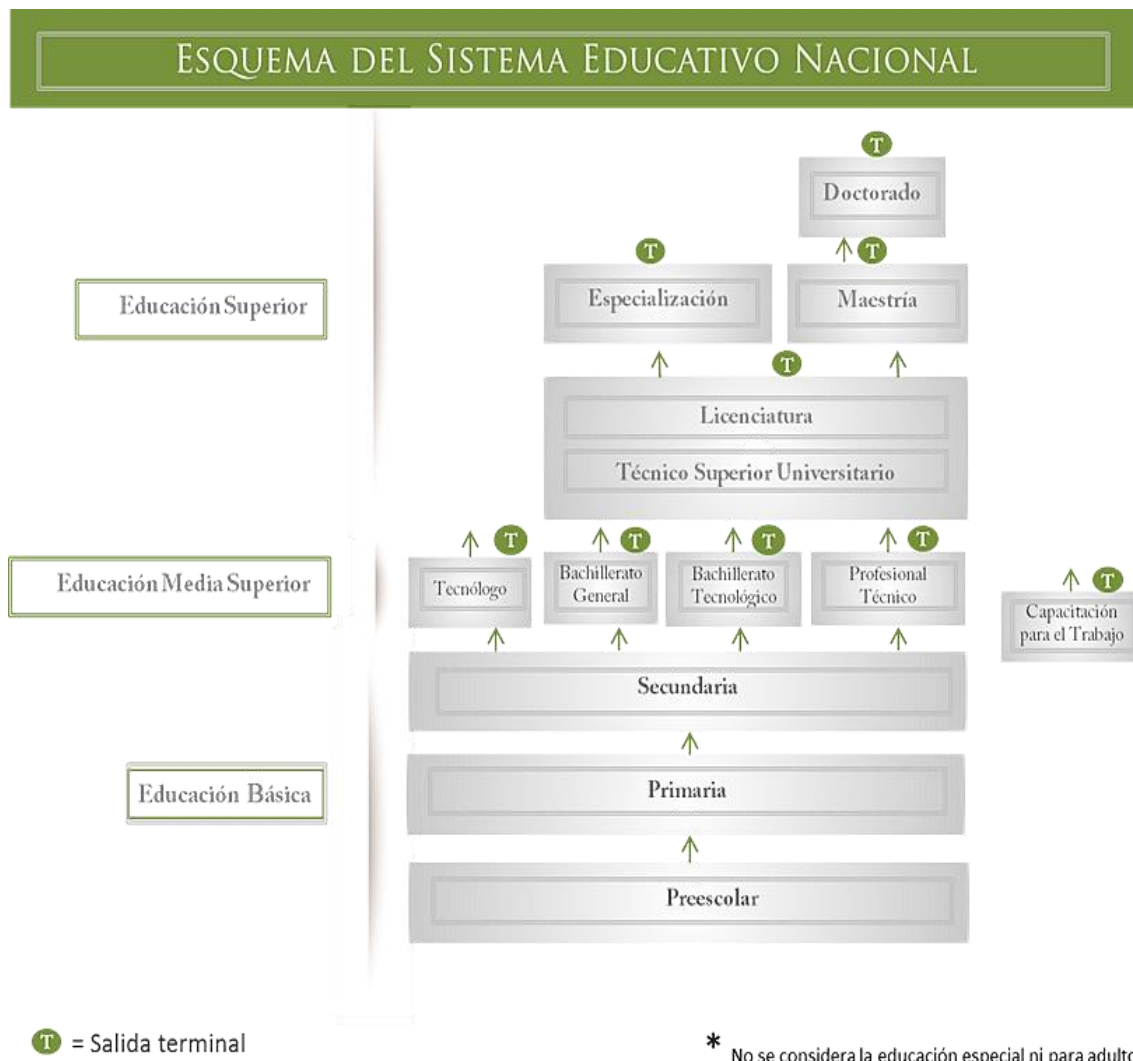
SISTEMA EDUCATIVO NACIONAL

El Sistema Educativo Nacional está compuesto por los tipos: Básico, Medio Superior y Superior, en las modalidades escolar, no escolarizada y mixta.

La educación de tipo básico está compuesta por los niveles Preescolar, Primaria y Secundaria.

El tipo Medio-Superior comprende el nivel de bachillerato, así como los demás niveles equivalentes a éste, y la educación profesional que no requiere bachillerato o sus equivalentes.

El tipo superior es el que se imparte después del bachillerato o de sus equivalentes. Está compuesto por la licenciatura, la especialidad, la maestría y el doctorado, así como por opciones terminales previas a la conclusión de la licenciatura, como los estudios de Técnico Superior Universitario.



POLÍTICA EDUCATIVA EN MÉXICO

Las escuelas, con sus estudiantes, docentes y directivos, y toda la actividad de Estado que tiene como propósito sostenerlas y mejorar sus prácticas, constituyen la política educativa de México. Esta investigación tiene un doble objetivo: por un lado, describir, caracterizar y analizar la política educativa que impulsa el Estado mexicano en educación obligatoria; y, por el otro, situar dicha política en el contexto latinoamericano. En el marco de esta investigación, se define a la política educativa en dos sentidos. En primer lugar, como el flujo articulado, regulado y direccionado de bienes, servicios y transferencias que se moviliza desde el Estado para garantizar el derecho a la educación de niñas, niños y adolescentes desde el nivel preescolar hasta su graduación de la educación media superior, según lo establece el artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos (cpeum) y la Ley General de Educación (lge). Este flujo de acción es, aun analizado desde el presente, el resultado de impulsos dados en diferentes momentos de la historia por diversos actores con peso político. Se utiliza la expresión “flujo de acción” para destacar, en este punto, la dimensión material de la política educativa y, en particular, para dar cuenta de que la densidad y la modulación específica que manifiestan en el presente están signadas por los procesos de acumulación y desacumulación de recursos de Estado que tuvieron lugar a lo largo de su historia.

POLITICA EDUCATIVA NACIONAL



En segundo lugar, la política educativa alude también a la capacidad de los gobiernos para sostener, elaborar estrategias y direccionar la actividad de Estado hacia el logro de los objetivos propuestos. Se hace referencia aquí a la capacidad de definir y dotar de legitimidad un horizonte para la política, así como de liderar los procesos necesarios para transformar la realidad educativa en función de ese horizonte. Se enfatiza en esta segunda aproximación la idea de la política educativa en sus dimensiones simbólica y discursiva.

Quien asume en cada momento la responsabilidad de gobernar la política educativa se enfrenta con un sistema en pleno funcionamiento, con su dinámica y su historia, al cual se pretende mantener vivo y mejorar. Avanzar

hacia la consolidación de un sistema educativo capaz de universalizar el derecho a la educación implica operar sobre un espectro muy variado de elementos que lo configuran, pero que pueden ser estructurados en torno a grandes dimensiones:

1. El currículo y los modelos de gestión curricular;
2. La infraestructura, el equipamiento y la tecnología;
3. Los docentes, y
4. El estudiantado.

En última instancia, el derecho a la educación se realiza cuando el Estado logra generar y sostener las condiciones necesarias para que docentes y estudiantes interactúen provechosamente en el entorno escolar, en ese encuentro en que se da el proceso de aprendizaje. En perspectiva, la política educativa cumple su objetivo si una cohorte de jóvenes egresa del sistema educativo con la certificación de haberlo transitado durante los 15 años que conforman la educación obligatoria, con el acervo de saberes objetivados y con las habilidades que contempla el currículo. El Estado cumple su rol de garante del derecho a la educación cuando logra gobernar —direccionar y recrear— las interacciones en las que éste se realiza.

POLÍTICAS EDUCATIVAS

- Tienen como marco de referencia al PEN.

Ámbito internacional	Ámbito nacional
• Las metas del Desarrollo del milenio. • El plan Nacional de Educación para todos.	• El Acuerdo Nacional. (2002 – 2021) • La ley general de Educación.

ESTRATEGIAS DE TRANSFORMACIÓN EDUCATIVA EN MÉXICO

Para transformar el sistema educativo de México teniendo como mira el año 2023, será necesario seguir, como mínimo, las siguientes estrategias políticas:

1. Erradicar el analfabetismo y abatir el rezago educativo. Dicho rezago no es un rasgo de las personas sino del sistema educativo, que no ha podido proporcionar educación suficiente a toda la población. En adelante, el Estado mexicano es responsable de que todo niño aprenda a leer y escribir antes de los ocho años. El sistema educativo fijará políticas para combatir lo que podría llamarse el rezago frente a las condiciones educativas del ámbito internacional; asimismo, para reducir la brecha digital.
2. Disminuir las tasas de deserción escolar en todos los niveles educativos y generar las condiciones en las escuelas para la permanencia y la conclusión de los ciclos escolares. Todos los niños y jóvenes tendrán derecho a una educación de calidad; el Estado garantizará su asistencia a la escuela hasta concluir la enseñanza media superior.
3. Garantizar el aprendizaje en la escuela a lo largo de la vida. En la era de la globalización y la economía del conocimiento, contar con una fuerza de trabajo educada y altamente capacitada es básico para sostener la transformación productiva y resulta crítico para que todos los ciudadanos tengan oportunidades de estar activos en la economía.
4. Asumir la existencia de culturas indígenas diversas para que se otorgue enseñanza en la lengua de cada una de ellas. En la planeación y ejercicio de la educación indígena participarán cada una de las etnias según su lengua. Se trata de crear un subsistema educativo específicamente dirigido a los indígenas.
5. Establecer objetivos y metas ambiciosas y viables para el país en materia de educación, ciencia y tecnología. Esto incluye otorgar una educación de la más alta calidad para toda la población y la generación de conocimiento en los temas prioritarios para el desarrollo local, regional y nacional. La calidad es multidimensional y debe ser entendida como la adquisición de conocimientos, capacidades y valores que le sirvan al estudiante para insertarse en la sociedad de una manera creativa y comprometida con su desarrollo. Una educación de calidad otorga las herramientas, habilidades y códigos indispensables para vivir en la sociedad de este siglo; sirve, además, para fortalecer a las comunidades locales y para generar un mejor aprovechamiento de las oportunidades de trabajo. Una buena educación ética y cívica produce buenos ciudadanos. Un sistema educativo de calidad es la base de la investigación y el desarrollo de la ciencia, que es un proceso sistémico.

6. Impartir una educación de calidad está relacionado con el impulso al magisterio, particularmente en el nivel preescolar y básico. La carrera magisterial requiere mejorar el reclutamiento del profesorado. Asimismo, dicha carrera debe contar con programas de actualización serios y ofrecer los tiempos para que los profesores puedan tomarlos. La carrera magisterial debe estar acompañada de una revisión de los mecanismos que reconocen el prestigio social de los profesores, así como de una evaluación formativa y de los procesos de enseñanza-aprendizaje.
7. Mejorar la educación básica es uno de los principales retos. Tiene que ver con la renovación del currículo y de los libros de texto. También con la incorporación de nuevas tecnologías que confieren mayor trascendencia a la transmisión del conocimiento. Es necesario analizar la ampliación del tiempo en la escuela e introducir el manejo de lenguajes literario, matemático y técnico. Además de una mejor formación en lengua nacional, la enseñanza del inglés como lengua franca es necesaria. No menos importante es mejorar la enseñanza y el aprendizaje de las lenguas originales, en especial en los ámbitos de población indígena. Asimismo, la formación ética y la promoción de valores cívicos deben representar una auténtica prioridad en el currículo de la enseñanza básica.
8. Extender y consolidar la descentralización del sistema educativo. Este proceso debe realizarse con firmeza, pero considerando una pauta temporal de mediano plazo mediante consensos graduales. Los apoyos económicos para su realización son de primera importancia. La descentralización debe ocurrir en todas las entidades federativas, incluido el Distrito Federal. Se requiere que cada entidad federativa tenga el manejo administrativo y político de su propio sistema educativo, desde el nivel básico hasta el superior. Es fundamental que las autoridades locales introduzcan prácticas acordes con este objetivo y que la escuela esté abierta a la participación de los padres y los sectores sociales interesados en la educación. La descentralización y la participación social deben estar asociadas a la reducción de las distancias educativas entre las entidades federativas.
9. Educar para reducir la desigualdad social. Se trata de una línea de política asociada a varias acciones: a) el mejoramiento de la infraestructura y el equipamiento escolar en las zonas del país más atrasadas, b) el incremento de la cobertura de los sectores sociales de más bajos ingresos en todos los niveles escolares, c) el desarrollo de las condiciones óptimas de enseñanza y aprendizaje en las escuelas y d) reconocer el trabajo docente de calidad y proveer los apoyos e incentivos que garanticen el acceso y la permanencia en las aulas de todos los niños y jóvenes.

10. Construir un sistema de bachillerato para cumplir con la obligatoriedad y los tiempos establecidos en la Constitución. Asegurar que todos los jóvenes mexicanos que terminan la educación secundaria ingresen a este nivel de estudios y tengan la oportunidad de estudiar y concluir el ciclo educativo. Los jóvenes en el bachillerato habrán de formarse en un medio juvenil, integrando ciencias y humanidades, artes y deporte. En el bachillerato técnico, la formación debe orientarse mediante esquemas curriculares distintos y flexibles marcados por las condiciones del entorno, que son variables en el territorio nacional.
11. Poner la educación superior al alcance de todos los que tengan los requisitos para cursarla, en el entendido de que se buscará llegar a una cobertura de 60%, en el grupo de edad entre 19 y 23 años, hacia 2022. Establecer nuevas políticas acordes con la masificación de la educación superior en un contexto social y económico abierto y mucho más complejo. Será indispensable generar nuevas ofertas educativas, dando prioridad a la educación superior universitaria y a la vinculación de la docencia con la investigación científica, humanística y tecnológica.
12. El incremento necesario en la cobertura que se plantea requiere que se tome como prioritaria la creación de nuevas instituciones de educación superior y centros de investigación, así como la consolidación de las ya existentes, para aumentar la inserción de jóvenes investigadores y profesores bien calificados que actualmente no tienen oportunidad de incorporarse, con el fin de fortalecer la plantilla docente, aumentando los posgrados de calidad y ampliando la cobertura y la infraestructura para realizar investigación científica, tanto en el ámbito de las ciencias exactas y naturales como en las sociales y en las humanidades, en todo el territorio nacional.
13. Impulsar nuevas formas de articulación —redes, consorcios, alianzas— entre las instituciones de educación superior, y entre éstas y los sectores sociales y productivos, para atender las necesidades y potencialidades del desarrollo local. Se trata de que el país, en cada una de sus regiones y entidades, cuente con profesionistas de alto nivel en múltiples campos del conocimiento y que estos ámbitos alcancen un mayor dominio científico que contribuya a la solución de los grandes problemas locales y nacionales, y de aquellos que en el territorio son manifestación de las tendencias globales, como la energía, el agua y el medio ambiente. Asimismo, encaminar el conocimiento de lo social hacia el logro de un bienestar mejor distribuido que fortalezca la cohesión social y la ciudadanía para la vida en democracia.
14. Formar doctores que produzcan conocimiento científico original. En los años por venir habrá un crecimiento de las ocupaciones basadas en el conocimiento, la ciencia y las innovaciones tecnológicas. El país va a requerir cuadros de alto nivel productores de conocimiento. En este plan se considera indispensable revisar el posgrado, estimular su crecimiento

y mejorar su distribución territorial. En esta medida habrá de reforzarse la relación entre investigación y docencia en las universidades públicas y favorecer que en las instituciones de educación superior se cuente con grupos y programas de investigación bien establecidos.

- 15.El impulso a las áreas científicas debe robustecerse, a fin de contribuir de forma más contundente al desarrollo nacional. Un corolario de ello debe ser el crecimiento del Sistema Nacional de Investigadores (SNI), que permita prácticamente duplicar su membresía para llegar a alrededor de 40 000 integrantes al cabo de los siguientes 10 años, quienes deberán desempeñarse tanto en el ámbito académico como en el empresarial y el social.
- 16.El mejoramiento de la calidad en la formación de estudiantes en el nivel superior puede favorecerse a través del fomento de la movilidad y la internacionalización, promoviendo así los esquemas de colaboración académica y de cooperación interinstitucional. Esto permitirá enriquecer la formación especializada en áreas específicas del conocimiento que requieren una mayor atención y que no están suficientemente desarrolladas en el país. En este nivel se incluye también el posdoctorado.
- 17.La ampliación y la mejora cualitativa del sistema educativo nacional se habrá de traducir en un muy amplio contingente de jóvenes bien formados que demandará acceso a las oportunidades del medio laboral en el país. Por ello, es preciso evitar, por todos los medios posibles, que las condiciones del sector ocupacional actúen en contra del potencial de transformación y progreso que acompañará a las nuevas generaciones. La prioridad, en este aspecto, es ampliar sustancialmente las oportunidades de empleo formal para los profesionistas y técnicos que habrán de egresar en los próximos años. También es importante ofrecer condiciones preferentes de financiamiento para apoyar a los jóvenes emprendedores y a los profesionistas que desean transitar por la vía del ejercicio libre de la carrera. Incrementar significativamente el flujo de egresados de licenciatura hacia el nivel de posgrado es asimismo una posibilidad relevante al propósito de ampliar la gama de opciones de ocupación de los egresados, para lo cual se requiere incrementar cuantitativa y cualitativamente el número de programas de posgrado, así como las becas y estímulos disponibles para facilitar el ingreso y la permanencia de los jóvenes en este nivel de estudios.
- 18.Cambiar el sistema de evaluación. En México se ha instrumentado un sistema de evaluación muy complejo que atiende instituciones, programas, trabajo docente y de investigación, resultados institucionales y medios de difusión del conocimiento. En este plan se propone que se refuercen los trabajos que hace el INEE y que éstos se extiendan hasta la enseñanza media superior, de tal modo que tenga posibilidades de sugerir cauces para integrar el nivel básico con el medio superior. Para

la educación superior se propone la creación de un organismo encargado de evaluar las políticas educativas del gobierno federal vis a vis las políticas de los gobiernos estatales, de tal suerte que se pueda monitorear todo el sistema de educación superior, sus cambios y formas de integración locales y nacionales. Orientar la evaluación de programas y académicos con una lógica que permita el diagnóstico y sus derivados en recomendaciones para el mejoramiento educativo. La evaluación servirá para las tareas de planeación de la Secretaría de Educación Pública (SEP), las cuales podrán relacionarse con el financiamiento.

19. Dirigir la política financiera sobre las bases de una reforma jurídica que permita impulsar el desarrollo de la educación, la ciencia, la innovación, la tecnología y la cultura con una visión socialmente incluyente y de largo plazo. Su óptica se enfocará en el federalismo, definiendo con precisión las responsabilidades que competen a los tres órdenes de gobierno. El propósito esencial de dicha política consiste en asignar recursos suficientes a los tres órdenes de gobierno y a las instituciones educativas y de investigación para el cumplimiento de los objetivos estratégicos del presente plan.
20. Cumplir con el mandato de la Ley General de Educación de destinar recursos fiscales equivalentes a 8% del pib a la educación, definida en su sentido más amplio; es decir, que abarque la ciencia, la tecnología, la cultura y la formación integral de los jóvenes. La política financiera estará basada en un esquema de asignación y distribución plurianual que dé plena certeza a las entidades gubernamentales e instituciones académicas correspondientes. Esto supone un esfuerzo de planeación, programación y presupuesto de mediano plazo, que resulte congruente con el desarrollo equilibrado de la educación, la ciencia, la tecnología y la cultura.

LA NECESIDAD DE UN NUEVO MODELO PARA EL DESARROLLO NACIONAL

México vive estancado desde hace varios lustros, ni avanza en lo económico ni resuelve su problemática social. Por ello, no hay duda, México requiere un cambio de rumbo. México necesita un viraje sustantivo en el camino por el que se le ha conducido durante las últimas décadas.

Es hora de reconocer que nuestros grandes problemas nacionales, los actuales y los históricos, no tienen solución si seguimos por el mismo camino, si no se realizan reformas de fondo, si no se diseñan políticas alternativas, si no se imagina y realiza un nuevo proyecto para el desarrollo nacional. Es hora de tenernos confianza, de soñar y de pensar en grande para perfilar a la nación en contextos mundiales nuevos y más competitivos. De pensar con grandeza para arrojar los lastres que nos frenan y para anticipar los nuevos desafíos.

Nuestros grandes rezagos, nuestros lacerantes contrastes y nuestras profundas desigualdades económicas y sociales no tendrán solución si no adoptamos nuevos enfoques y perspectivas que rompan con las inercias que nos frenan.

No es empecinándonos en caminos sin futuro como lograremos proyectar al país en el horizonte de los cambios que el mundo entero está viviendo. Menos aún para enfrentar los desafíos que ya nos están rebasando, como los retos alimentarios, los problemas energéticos que pronto pueden ser críticos, las nuevas y costosas patologías que acompañan al proceso de envejecimiento poblacional, los problemas derivados de las aglomeraciones urbanas, el continuo deterioro del medio ambiente, el gran problema del abastecimiento de agua, el crecimiento de las adicciones entre nuestros jóvenes, los retos al Estado por parte de grupos delictivos, entre otros temas.

Es hora de admitir que desde hace varias décadas México no avanza. Algo tenemos que hacer para dejar de transitar por caminos que no conducen a un sitio mejor. Algo tenemos que hacer para replantear los esquemas que nos impiden dar el gran salto del México económicamente estancado y socialmente desigual a uno más productivo y competitivo en el plano mundial, pero con solidaridad y justicia social.

Es hora de reconocer que el modelo económico que hemos seguido no ha funcionado y que se requiere cambiarlo. La prioridad no puede seguir siendo el mantenimiento de los equilibrios macroeconómicos. El control de las variables macroeconómicas y el déficit público no pueden ser más importantes que el bienestar colectivo y que el propio crecimiento de la economía. No pueden importar más los equilibrios fiscales que los desequilibrios sociales.

Tenemos que volver a crecer de manera suficiente, porque el crecimiento económico es una condición necesaria para mejorar los niveles de vida del pueblo mexicano. El fin último de una economía sana no puede ser otro que mejorar los niveles de vida generales. La agenda de México para el resto del siglo XXI debe partir de este reconocimiento.

Los nuevos cursos de desarrollo deben poner en el centro de su eje el crecimiento económico con desarrollo social. Tenemos que reconocer que ningún proyecto económico vale la pena si no sirve para mejorar las condiciones de vida de la gente y el actual no lo está haciendo. No hay, entonces, por qué aferrarse a él.

Requerimos nuevos diseños para impulsar un verdadero desarrollo económico, pero también para reforzar las instituciones sociales, para avanzar en la democracia, para fortalecer el federalismo y el equilibrio de los poderes y para la construcción de un verdadero Estado de derecho donde la ley establezca su imperio pero, sobre todo, requerimos revalorar el papel de la política social.

México tiene que romper las inercias que impiden un desarrollo más acelerado. O cambiamos o permaneceremos a la zaga. Requerimos variar el rumbo. Para ello es necesario fomentar una cualidad esencial, tanto entre los individuos como en la sociedad misma: la creatividad. Necesitamos creatividad para aportar soluciones novedosas y más eficaces a los graves problemas que padece el país, para salirnos de dogmas y recetas económicas que hemos estado aplicando empecinadamente durante varias décadas y que no han dado los resultados esperados.

Necesitamos reencontrar el camino hacia el desarrollo, la seguridad y la igualdad. Es hora de aceptar que la búsqueda de la igualdad no es un obstáculo para el avance económico. Requerimos reformular nuestras estrategias nacionales de desarrollo económico, social, científico y cultural, para insertarnos competitivamente en el mundo de hoy, para lograr una real igualdad de derechos, oportunidades y mejores niveles de bienestar.

En el centro de este nuevo modelo de desarrollo económico deberá estar la educación. Sólo la educación para todos, con la mayor cobertura y calidad, podrá transformar de fondo a nuestra sociedad.



TAREAS

Realiza un esquema donde coloques las características más importantes de “Las características del nuevo sistema educativo”.



LECTURA

Realiza la siguiente lectura de sobre “Las estrategias para un sistema educativo en México efectivo”; y al finalizar realiza un mapa mental considerando los lineamientos y fecha de entrega.

TEMA 2. ANÁLISIS DE LOS MODELOS DEL SISTEMA EDUCATIVO MEXICANO

- 2.1 Sistema tradicional
- 2.2 Conductista
- 2.3 Constructivista
- 2.4 Proyectivo
- 2.5 Sunbury
- 2.6 Nuevo modelo educativo en México

El desarrollo educativo en México, puede decirse que comenzó su desarrollo desde los propios albores de la humanidad. El sí mismo no es más que una consecuencia de su devenir histórico, en correspondencia con la necesidad del ser humano de transmitir con eficiencia y eficacia a sus congéneres las experiencias adquiridas y la información obtenida en su enfrentamiento cotidiano con su medio natural y social.

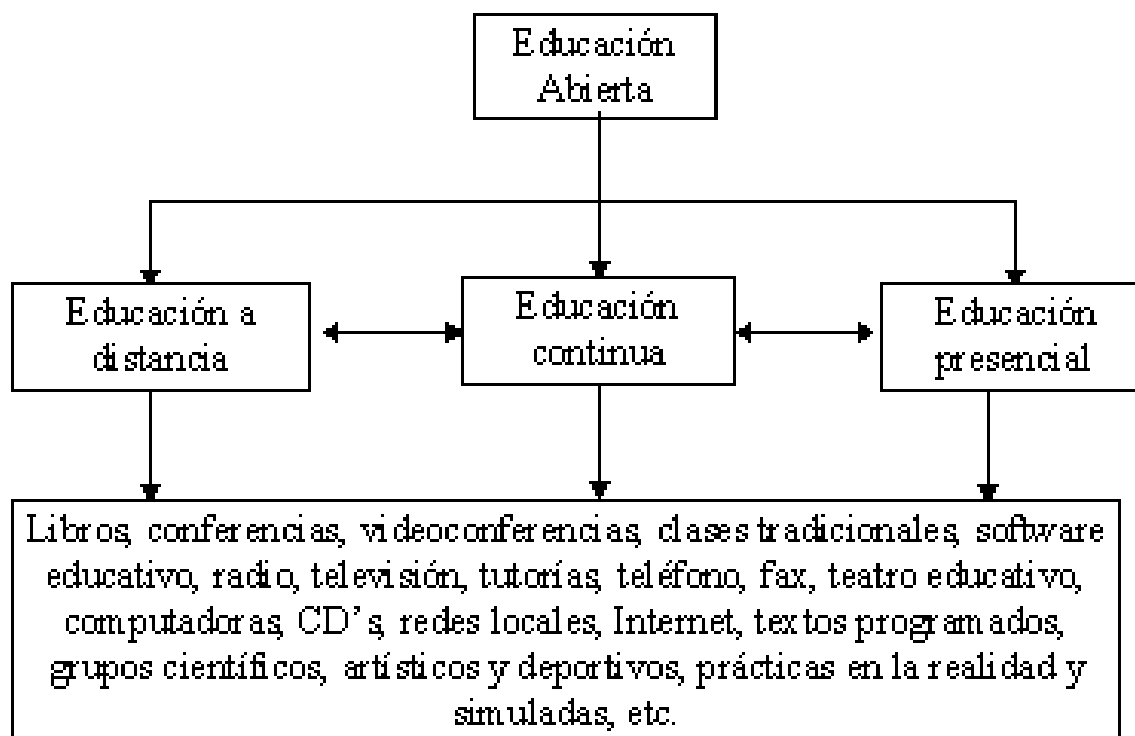
Ha motivado múltiples iniciativas federales y estatales, públicas y privadas, que conforman la variadísima oferta de planes y programas de estudio que caracteriza la educación básica, media y media superior; Que si bien este hecho ha permitido la atención a un número creciente de estudiantes, también es una realidad el que hoy tenemos un panorama carente de criterios que proporcionen orden, articulación y sistematicidad al tipo educativo que tendrá la mayor expansión y crecimiento en los próximos años.

Los planes de estudio, en la escuela tradicional se basaban en lo que realizaba el maestro y lo que quería enseñar, con autoritarismo y castigos severos que el estudiante en lugar de tener retos como son; "Igualdad de Oportunidades", "Calidad educativa". No existía nada de futuras generaciones con mejor capacitación en el futuro a lo que hoy en día ha cambiado exitosamente a un México más equitativo y con mejores oportunidades para el desarrollo.

Asimismo, señala que por lo que toca a la educación, se rediseñarán los planes de estudio para que los alumnos cuenten con un mínimo de las capacidades requeridas en este tipo educativo, y les permita transitar de una modalidad a otra. Y el último reto dentro de los sistemas de educación es "Elevar la calidad de la educación para que los estudiantes mejoren su nivel de logro educativo, cuenten con medios para tener acceso a un mayor bienestar y contribuyan al desarrollo nacional".

El desarrollo educativo señala que es necesario alcanzar los acuerdos indispensables entre los distintos sistemas, subsistemas y con las instituciones de educación superior que operen servicios de educación media superior en el ámbito nacional, con la finalidad de integrar un sistema nacional de bachillerato en un marco de respeto a la diversidad, que permita dar pertinencia y relevancia a estos estudios, así como lograr el libre tránsito de los estudiantes entre subsistemas y contar con una certificación nacional.

Cumpliendo con estos propósitos en la educación como lo mencionan Díaz Barriga Frida, Ángel, lo mismo Biggs, Estévez, Tyler, Taba, Palacios, Rousseau, etc. tendremos un aprendizaje con una alineación entre objetivo hasta producto aplicando las estrategias obtendremos un aprendizaje significativo y una educación de calidad.



SISTEMA EDUCATIVO MEXICANO

La educación actual en México, afronta múltiples retos; uno de ellos es dar respuesta a los profundos cambios sociales, económicos y culturales que se prevén para la "sociedad de la información". Los medios de comunicación, han generado un enorme interés en todos los ámbitos de nuestra sociedad. Su utilización con fines educativos es un campo abierto a la reflexión y sus implicaciones y consecuencias tienen una doble naturaleza. Por otra parte, podría tener un impacto considerable sobre la calidad de la educación en tanto que transforme la vida cotidiana de la ciudadanía a través del uso de las tecnologías de información y comunicación (TIC's).

Actualmente la calidad educativa en México, se refiere a aquellas instituciones que promueven el progreso de los estudiantes en una amplia gama de logros intelectuales, sociales, morales y emocionales, teniendo en cuenta su nivel socioeconómico, su medio familiar y su aprendizaje previo. Un sistema escolar eficaz es aquel que maximiza la capacidad de las escuelas para alcanzar esos resultados. Lo que supone adoptar la noción de valor añadido en la eficacia escolar y la integración dinámica de la organización institucional, de los

recursos humanos y fiscales, del programa curricular y la didáctica, de los procesos educativos y sus resultados en términos de aprendizaje.

Cuando hablamos de educación, en nuestro país pensamos en un mundo de problemas dentro de las escuelas, que incluyen enseñanza aprendizaje, infraestructura, alumnos, docentes, directivos, material didáctico, aulas, metodológicos, sociales, culturales, religiosos, económicos, psicológicos, modelos, reformas educativas, programas, plan de clase, estos estándares definidos están impidiendo el desarrollo de una educación de calidad, por lo que tenemos que centrar estos elementos que permiten alcanzar o dar sentido a las razones que justifican la existencia de los sistemas educativos.

Actualmente las nuevas reformas indican que se requiere que el docente esté capacitado en el área, para que pueda ser facilitador o guía dentro del salón de clases y lograr que los estudiantes aprendan significativamente lo que el programa estipula, y que de ello se derive la formación de ciudadanos cultos y responsables, y en el caso de la educación superior, la formación de profesionales, tecnólogos y científicos, con las competencias que les permitan el desarrollo de una mejor calidad de vida para sí mismos y para sus respectivas regiones.

Actualmente sabemos que un centro educativo de calidad es aquel que potencia las capacidades cognitivas, sociales, afectivas, estéticas y morales de los alumnos, contribuye a la participación y a la satisfacción de la comunidad educativa, promueve el desarrollo profesional de los docentes e influye con su oferta educativa en su entorno social. Un centro educativo de calidad tiene en cuenta las características de sus alumnos y de su medio social.

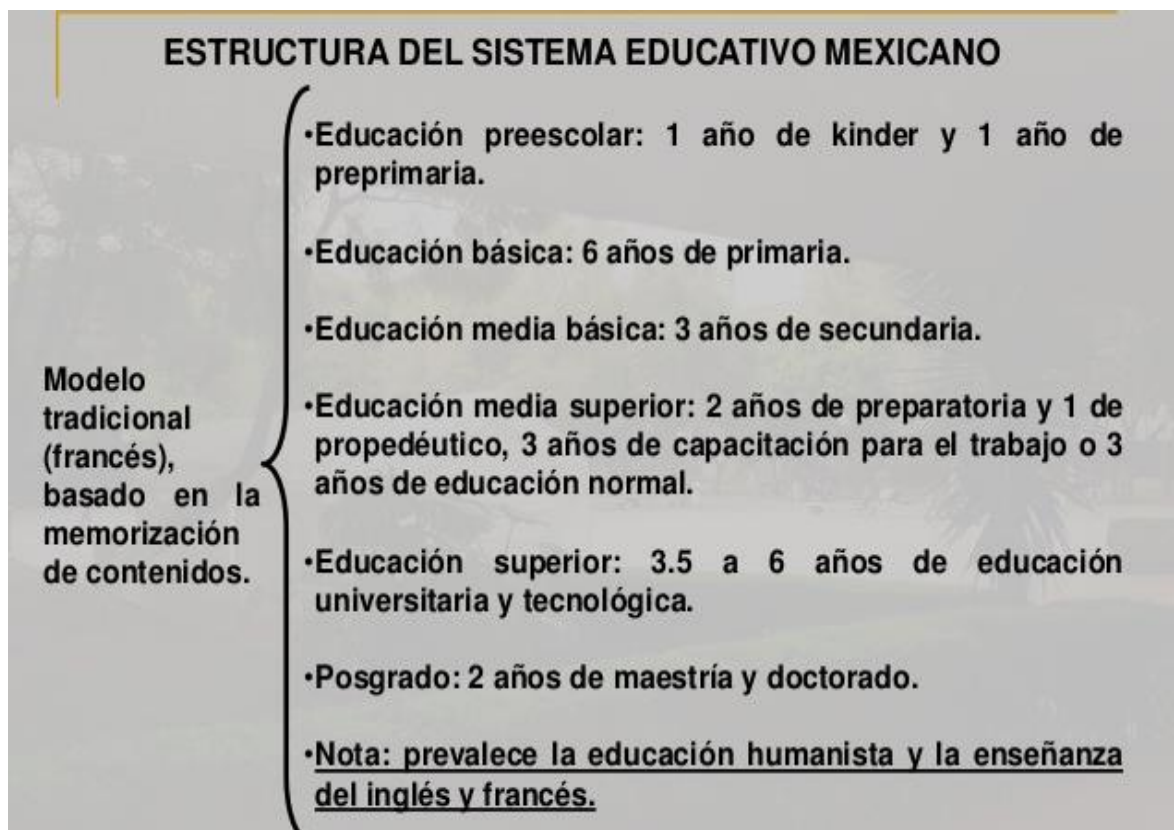
Un sistema educativo de calidad favorece el funcionamiento de este tipo de centros y apoya especialmente a aquellos que escolarizan a alumnos con necesidades educativas especiales o están situados en zona social o culturalmente desfavorecidas. Desde un paradigma de la complejidad, la calidad educativa es entendida de forma multidimensional. Por ello, es necesario crear aproximaciones de calidad educativa que no centren su atención en resultados de la enseñanza únicamente, sino que consideren los procesos que conllevan a dichos resultados: el funcionamiento, la infraestructura de las instituciones, el desempeño docente y de los directivos, al igual que los estudiantes, son factores que interactúan y arrojan resultados de menor o mayor calidad. Los criterios o componentes considerados como elementos esenciales de la calidad educativa. Por tanto, pueden variar dependiendo del nivel y momento en que se encuentre una institución en un contexto particular.

En México se consideran componentes esenciales de la calidad educativa; la validez oficial; modelos educativos, reformas, investigaciones y vinculación; la infraestructura y disponibilidad de recursos materiales; gestión educativa; integración y participación de estudiantes, familia y comunidad; la formación continua de formadores, en la actualidad, el concepto de educación ha

evolucionado centrándose únicamente en la enseñanza aprendizaje y en la actualización de los maestros, por lo que abarca los programas y reformas institucionales, la planificación y la orientación educativa en México, por lo que de acuerdo a las encuestas de los diferentes subsistemas de educación. Se han tomado en cuenta las siguientes experiencias educativas, lo que se han convertido en una pieza clave para su desarrollo.

En 1950 se fundó la Asociación Nacional de Universidades de Instituciones de Educación Superior (ANUIES), integrada en ese momento por 11 Universidades y 12 Institutos Superiores, como un organismo de consulta, investigación y análisis en caminado al desarrollo de la educación superior. Posteriormente en 1954 se instauró la carrera académica con los nombramientos de académicos de tiempo completo y se desconcentro la educación superior, para los cual se crearon 19 universidades públicas estatales y de 1958 a 1970 se crearon los primeros centro de investigación aplicada (ANUIES, 1995 y Parada Ramos, 2002).

En 1970 la Secretaria de Educación Pública mejoro y sistematizo la recolección de información para las estadísticas referidas a la educación nacional. La primera evaluación de aprendizaje que se hizo fue durante el sexenio de 1976-1982 con muestras de estudiantes con representación nacional.



EL CONDUCTISMO

Propone que la base fundamental de todo proceso de enseñanza-aprendizaje se halla representada por un reflejo condicionado, es decir, por la relación asociada que existe entre la respuesta y el estímulo que la provoca. En general se considera el conductismo como una orientación clínica que se enriquece con otras concepciones. La teoría conductista se basa en las teorías de Ivan P. Pavlov (1849-1936). Se centra en el estudio de la conducta observable para controlarla y predecirla. Su objetivo es conseguir una conducta determinada.

De esta teoría se plantearon dos variantes: el condicionamiento clásico y el condicionamiento instrumental y operante.

1. El primero describe una asociación entre estímulo y respuesta contigua, de forma que si sabemos plantear los estímulos adecuados, obtendremos la respuesta deseada. Esta variante explica tan sólo comportamientos muy elementales.
2. La segunda variante, el condicionamiento instrumental y operante, persigue la consolidación de la respuesta según el estímulo, buscando los reforzadores necesarios para implantar esta relación en el individuo.

Los conductistas definen el aprendizaje como la adquisición de nuevas conductas o comportamientos.

La teoría del refuerzo consiste en describir el proceso por el que se incrementa la asociación continuada de una cierta respuesta ante un cierto estímulo, al obtener el sujeto un premio o recompensa (refuerzo positivo). El condicionamiento operante, desarrollado a partir de los aportes de Skinner, es la aplicación de la teoría del refuerzo. Al emplear estos principios de forma positiva para estimular un comportamiento optimizado en el aprendizaje. Si se aplica desde sus aspectos negativos, es decir, cuando se aplica un castigo como refuerzo negativo para extinguir o disminuir la frecuencia de una respuesta, los resultados son poco claros porque se producen comportamientos reactivos emocionales, que perturban el aprendizaje e invalidan a la persona.

Sin embargo, si es aplicado en forma correcta, el refuerzo puede modificar con éxito el comportamiento y estimular el aprendizaje, pero nunca la formación integral del alumno. A diferencia del modelo centrado en el alumno, el conductismo prescinde por completo de los procesos cognoscitivos. Para él el conocimiento es una suma de información que se va construyendo de forma lineal. Asume que la asimilación de contenidos puede descomponerse en actos aislados de instrucción. Busca únicamente que los resultados obtenidos sean los deseados despreocupándose de la actividad creativa y descubridora del alumno.

En el conductismo, el sujeto que enseña es el encargado de provocar dicho estímulo que se encuentra fuera del alumno y por lo general, se reduce a

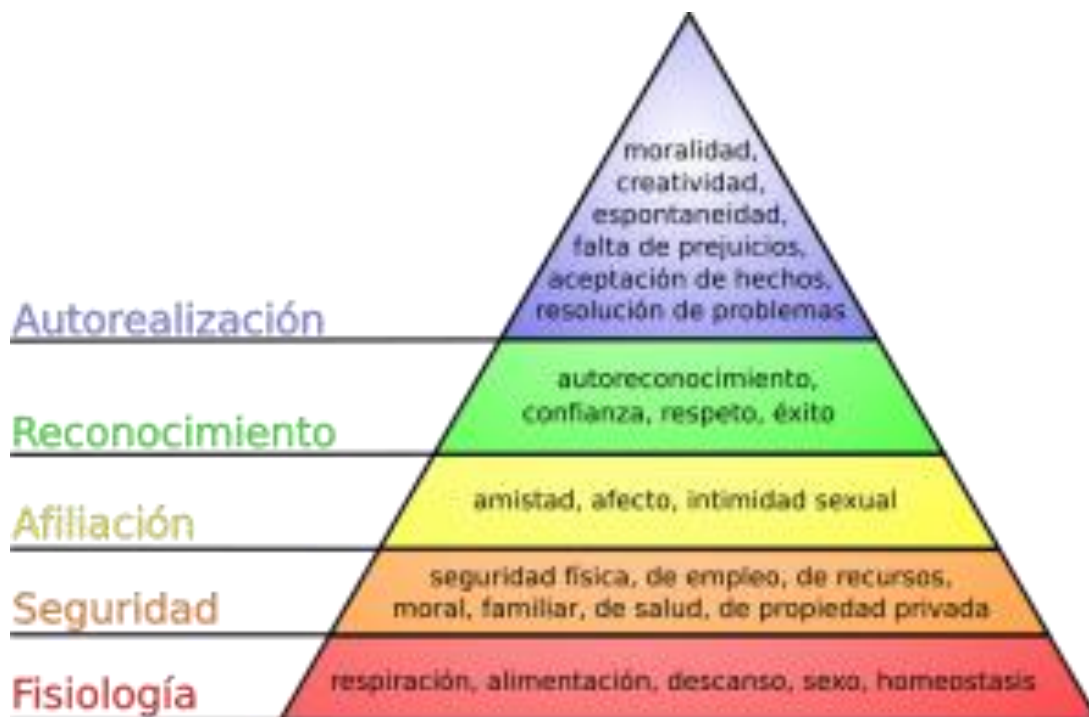
premios y el refuerzo negativo a castigos (para lo que, en la mayoría de los casos, se utilizaron las calificaciones).

Este enfoque formuló el principio de la motivación, que consiste en estimular a un sujeto para que éste ponga en actividad sus facultades. Si bien no es posible negar la importancia de la motivación en el proceso enseñanza-aprendizaje y la gran influencia del conductismo en la educación, tampoco es posible negar que el ser humano sea mucho más que una serie de estímulos.

La finalidad del conductismo es condicionar a los alumnos para que por medio de la educación supriman conductas no deseadas, así alienta en el sistema escolar el uso de procedimientos destinados a manipular las conductas, como la competencia entre alumnos. La información y los datos organizados de determinada manera son los estímulos básicos (la motivación) frente a los que los estudiantes, como simples receptores, deben hacer elecciones y asociaciones dentro de un margen estrecho de posibles respuestas correctas que, de ser ejecutadas, reciben el correspondiente refuerzo (una estrella en la frente, una medalla o una buena calificación).

En las prácticas escolares el conductismo ha conducido a que:

1. La motivación sea ajena al estudiante.
2. Se desarrolle únicamente la memoria.
3. Cree dependencias del alumno a estímulos externos.
4. La relación educando-educador sea sumamente pobre.
5. La evaluación se asocie a la calificación y suele responder a refuerzos negativos.

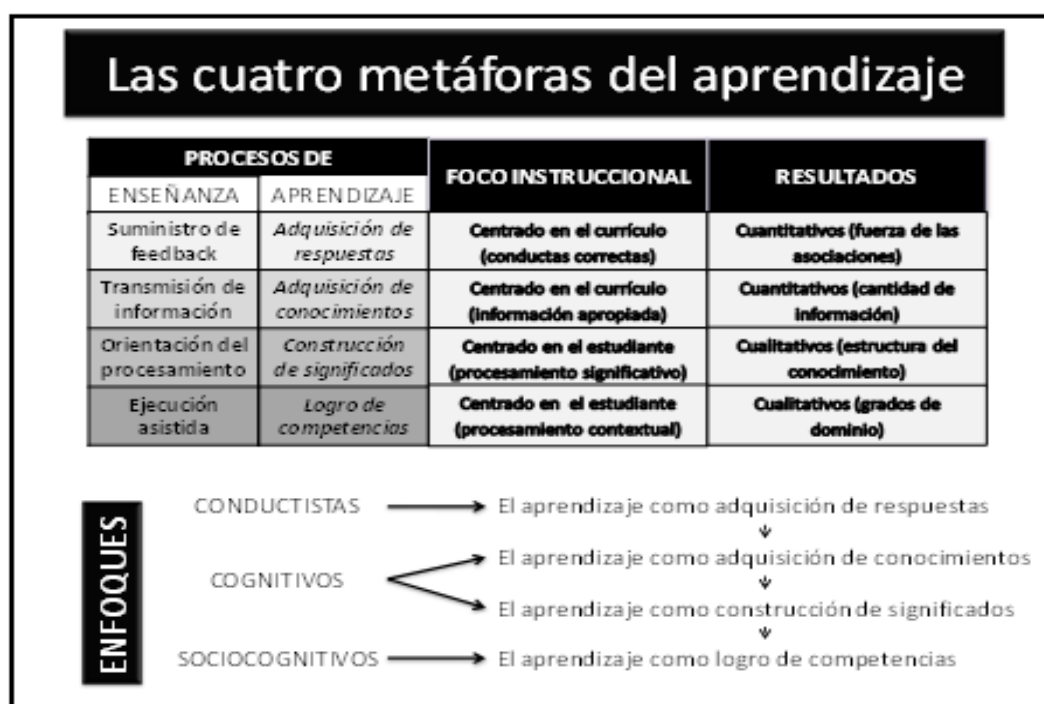


CONSTRUCTIVISMO

El constructivismo es una corriente pedagógica basada en la teoría del conocimiento constructivista, que postula la necesidad de entregar al estudiante las herramientas necesarias (generar andamiajes) que le permitan construir sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo que implica que sus ideas puedan verse modificadas y siga aprendiendo. El constructivismo considera holísticamente al ser humano.[¿según quién?]

El constructivismo propone un paradigma donde el proceso de enseñanza se percibe y se lleva a cabo como un proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, de modo que el conocimiento sea una auténtica construcción operada por la persona que aprende (por el «sujeto cognoscente»). El constructivismo en pedagogía se aplica como concepto didáctico en la enseñanza orientada a la acción.

Como figuras clave del constructivismo destacan principalmente Jean Piaget y a Lev Vygotski. Piaget se centra en cómo se construye el conocimiento partiendo desde la interacción con el medio. Por el contrario, Vygotski se centra en cómo el medio social permite una reconstrucción interna. La instrucción del aprendizaje surge de las aplicaciones de la psicología conductual, donde se especifican los mecanismos conductuales para programar la enseñanza de conocimiento. Existe otra teoría constructivista (del aprendizaje cognitivo y social) de Albert Bandura y Walter Mischel, dos teóricos del aprendizaje cognoscitivo y social, así como una variante del constructivismo como mecanismo conductual propuesto por Mercedes Chaves para el aprendizaje de la lectoescritura en las primeras etapas del niño.

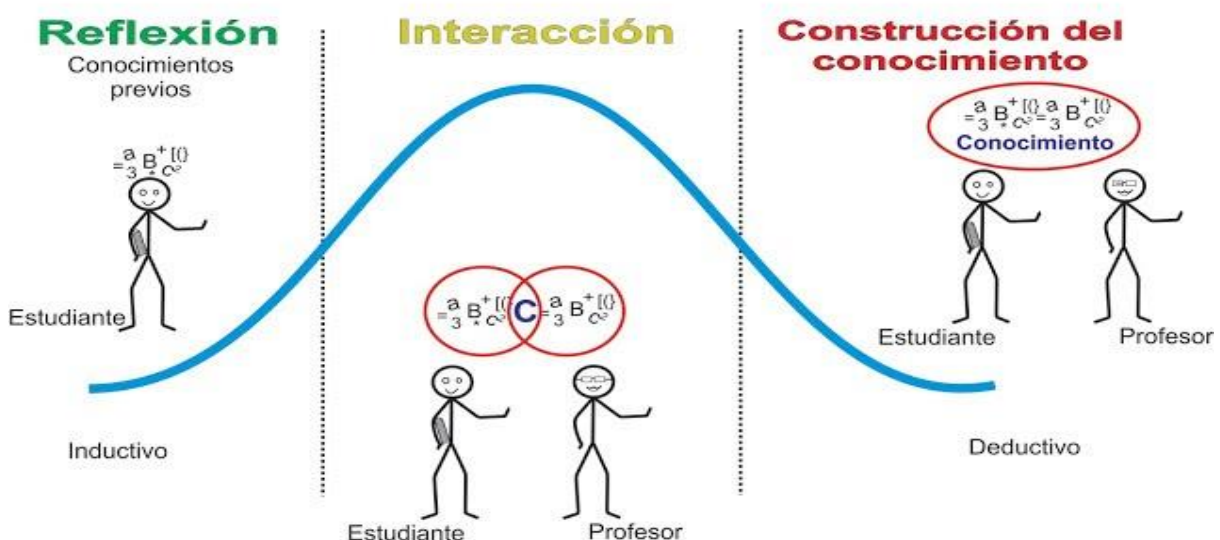


➤ Jean Piaget

Para Jean Piaget, la inteligencia tiene dos atributos principales: la organización y la adaptación.

1. El primer atributo, la organización, se refiere a que la inteligencia está formada por estructuras o esquemas de conocimiento, cada una de las cuales conduce a conductas diferentes en situaciones específicas. En las primeras etapas del desarrollo, un niño tiene esquemas elementales que se traducen en conductas concretas y observables de tipo sensoriomotor: mamar, llevarse el dedo a la boca, etc. En el niño en edad escolar aparecen otros esquemas cognoscitivos más abstractos que se denominan operaciones. Estos esquemas o conocimientos más complejos se derivan de los sensoriomotores por un proceso de internalización, en otras palabras, por la capacidad de establecer relaciones entre objetos, sucesos e ideas. Los símbolos matemáticos y de la lógica representan expresiones más elevadas de las operaciones.
2. La segunda característica de la inteligencia es la adaptación, consta de dos procesos simultáneos: la asimilación y la acomodación. La asimilación (del latín ad = hacia + similis = semejante) es un concepto psicológico introducido por Jean Piaget para explicar el modo por el cual las personas ingresan nuevos elementos en sus esquemas mentales preexistentes, explicando el crecimiento o sus cambios cuantitativos. Es, junto con la acomodación, uno de los dos procesos básicos para este autor en el proceso de desarrollo cognitivo del niño. La diferencia con ésta es que en este caso no existe modificación en el esquema sino sólo la adición de nuevos elementos. El esquema (o esquema de la conducta) viene a ser la trama de acciones susceptibles de ser repetidas.

Momentos en el constructivismo

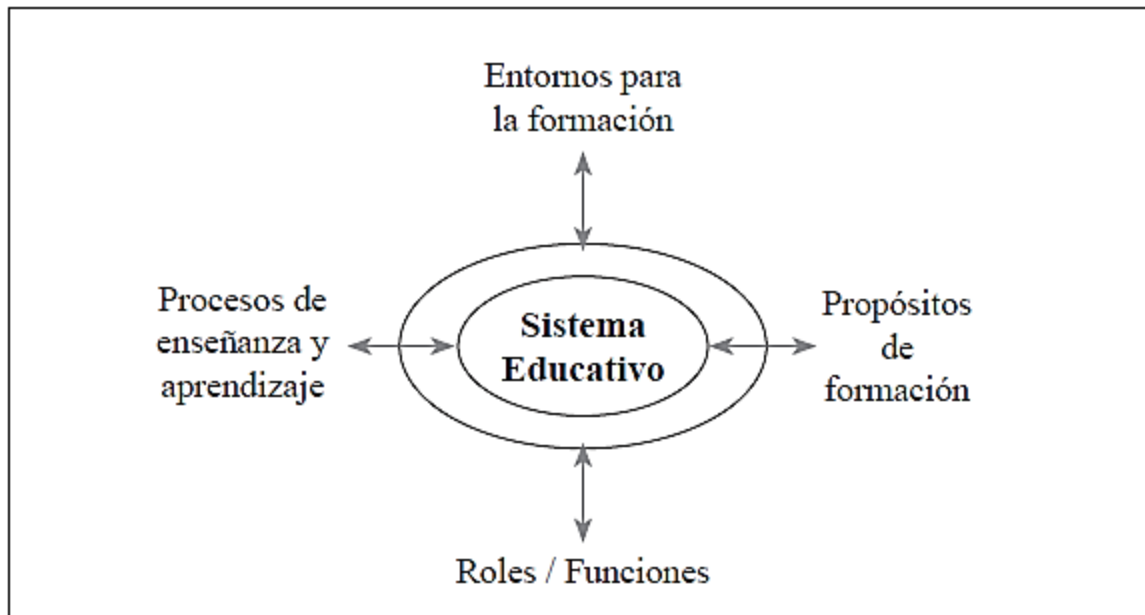


¿Qué es un modelo educativo y qué tipos hay?

La enseñanza es un mundo amplio, lleno de caminos y formas diferentes de transmitir conocimientos. Ha ido evolucionando hasta dar lugar a distintos modelos educativos.

Es un concepto complejo que podría definirse como un conjunto de normas establecidas que guían el proceso de enseñanza. En otras palabras, diferentes enfoques, tanto pedagógicos como educativos, que establecen un patrón en la elaboración de un programa de estudio. Por tanto, tienen como finalidad, entre otras, orientar a los docentes en su enseñanza.

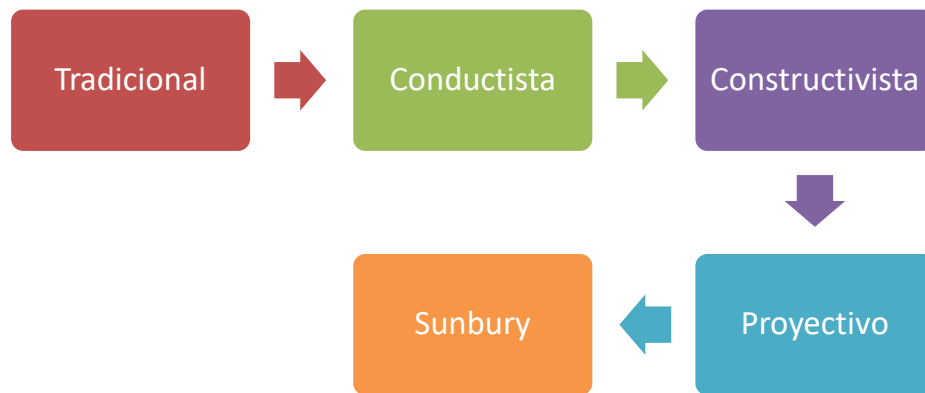
Establecer un modelo educativo, permite que la educación en un mismo lugar sea homogénea. Con esto, se hace posible estudiar en un centro específico y poder cambiar a otro sin problema. Si no existiera un modelo educativo, cada profesor enseñaría de una manera completamente diferente. Esto haría que no hubiera un control sobre lo que se enseña, ni se podría establecer un referente a la hora de evaluar. Además, sería mucho más difícil cambiar de escuelas, ya que convalidar no sería sencillo.



TIPOS DE MODELO EDUCATIVO

Como todo, la educación va evolucionando y la tecnología y las nuevas generaciones van demandando nuevos modelos educativos. Por tanto, los profesionales del área de la enseñanza se van adaptando y van diseñando nuevos modelos. Para ello, se plantean distintas cuestiones, como pueden ser el enfoque, la metodología y el método de evaluación.

Dando lugar así, a los diferentes modelos que han surgido a lo largo de la historia. Hay muchas formas de clasificarlos, pero una de las más comunes es la siguiente:



- ✓ **Tradicional:** Es un modelo enfocado en los conocimientos del docente. Es el más antiguo. Desde este punto de vista, los alumnos deben adoptar un comportamiento pasivo. Es decir, su misión es aprender todo lo que puedan de la sabiduría del educador. El personal docente, por tanto, se aferra a un papel protagonista en este enfoque. Siendo su rol el de transmitir información mientras los estudiantes siguen instrucciones y practican una escucha activa.
- ✓ **Conductista:** Este está basado en la escuela psicológica del conductismo de B.F. Skinner. Se basa en la adquisición de habilidades o conocimientos a través de la repetición de conductas. Estas conductas tienen que ser medibles. Por tanto, aquí el rol del docente vuelve a ser predominante y activo. En este caso, el aprendizaje del alumno se basa en recibir información, repetirla y memorizar. Es un sistema basado en estímulos como pueden ser premios y castigos con el aprendizaje.
- ✓ **Constructivista:** Este modelo, desarrollado por Lev Vygotski, Jean Piaget y David P, plantea un papel de los alumnos diferentes a los dos anteriores. En este caso, no hay una mera transmisión de conocimientos por parte del docente. Aquí, los profesionales de la enseñanza van mejorando con la práctica y reflexionando de los errores. Es un modelo educativo que se basa en la valía de un error, y lo toma como punto de mejora. Además, con este enfoque lo que se pretende es apoyar al estudiante para que pueda desarrollar su propio conocimiento. El problema de este enfoque es que presupone que el alumno está predispuesto a aprender.
- ✓ **Proyectivo:** En este tipo de modelo, el docente tiene un papel de apoyo para el alumno. Es decir, se basa en proyectos o investigaciones propuestas por el profesional educativo, con el objetivo de que el estudiante la desarrolle. De esta manera, se busca que el alumno

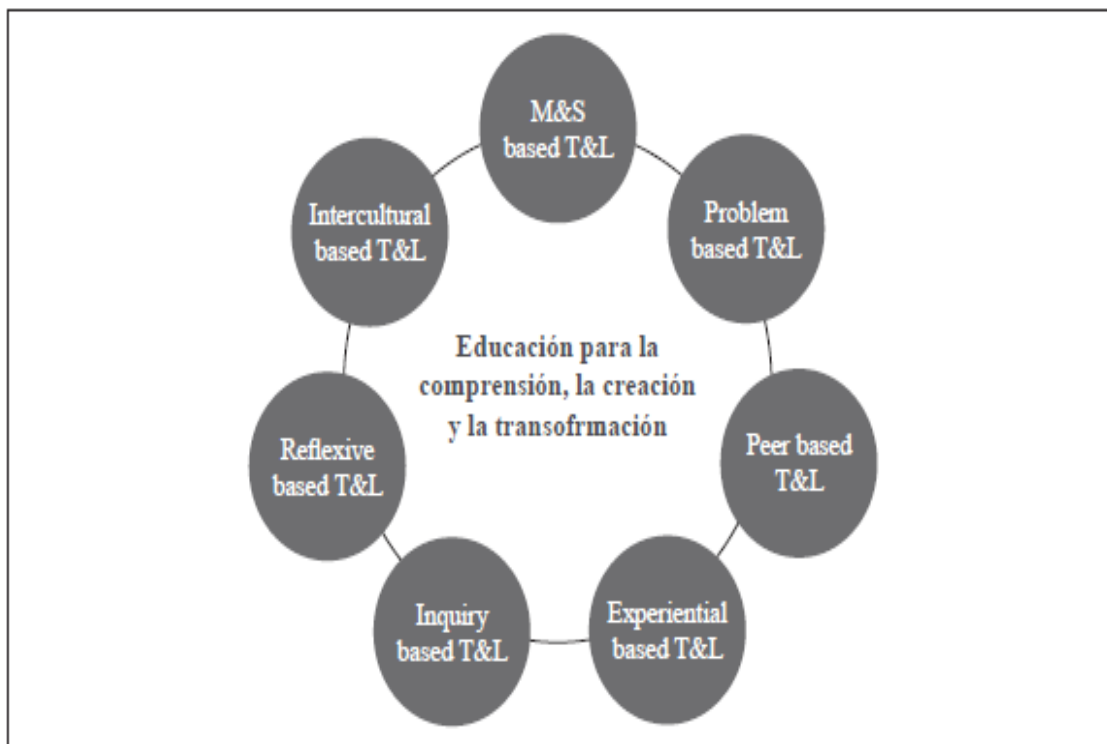
construya su conocimiento a través de la experiencia, de manera autónoma, aunque teniendo como apoyo al docente.

- ✓ **Sunbury:** Este modelo educativo, establece al alumno como principal protagonista. Se basa en dejar que el alumno descubra qué tiene que hacer. En este modelo, el docente cobra un rol de acompañamiento en el proceso, para guiar al estudiante. De ningún modo, se contempla que el profesor le imponga o diga al alumno el camino que debe seguir.

NUEVO MODELO EDUCATIVO EN MÉXICO

Constantemente se evoluciona, y mucho más en el ámbito educativo. Por ello, siempre escuchamos hablar de reformas educativas y otros aspectos relacionados. Es un área que siempre se irá renovando, buscando la mejor eficiencia en los docentes y alumnos. Así, se planteó un nuevo modelo educativo en México. Con el propósito de hacer que la enseñanza evolucione en este país, para bien de los jóvenes.

Uno de los puntos de este nuevo modelo es tener establecidos de forma clara los objetivos a alcanzar por los alumnos. Esto al final de cada etapa educativa. Además, se plantea la necesidad de la colaboración, tanto de los profesores como de las familias de los niños en este proceso. Un cambio cuyos resultados se verán en los próximos años.





ACTIVIDADES

1.- Realiza un cuadro comparativo del tema “De los tipos de sistemas educativos”, incluyendo características y como diferenciarlos.

SISTEMA EDUCATIVO	CARACTERÍSTICA
Tradicional	
Conductista	
Constructivista	
Proyectivo	
Sunbury	

TEMA 3. SISTEMA DE LA EDUCACIÓN BÁSICA

- 3.1 Propósitos y objetivos de la educación básica
- 3.2 Indicadores para el diagnóstico de la educación básica
- 3.3 Problemas en la educación básica
 - 3.3.1 Cobertura
 - 3.3.2 Calidad
 - 3.3.3 Equidad
- 3.4 Perspectivas y prioridades de la educación básica actual

El Plan Nacional de Desarrollo plantea que una educación de calidad demanda congruencia de la estructura, organización y gestión de los programas educativos, con la naturaleza de los contenidos de aprendizaje, procesos de enseñanza y recursos pedagógicos, para que se atienda con eficacia el desarrollo de las capacidades y habilidades individuales -en los ámbitos intelectual, artístico, afectivo, social y deportivo-, al mismo tiempo que se impulsa una formación en valores favorable a la convivencia solidaria y comprometida, preparando individuos que ejerzan una ciudadanía activa, capaces de enfrentar la competitividad y exigencias del mundo del trabajo; señala que la educación básica -preescolar, primaria y secundaria- es la etapa de formación de las personas en la que se desarrollan las habilidades de pensamiento y las competencias básicas para favorecer el aprendizaje sistemático y continuo, así como las disposiciones y actitudes que normarán su vida.

Que con el fin de impulsar una mejor calidad en los servicios educativos, la política educativa actual plantea la Reforma de la Educación Secundaria y la articulación de este nivel con los de preescolar y primaria, asegurando la continuidad y congruencia de propósitos y contenidos en los referidos niveles educativos que conforman la educación básica; por el que se aprueba el diverso que adiciona el artículo 3o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, mediante el cual se establece que la educación preescolar, primaria y la secundaria conforman la educación básica obligatoria, facultándose al Ejecutivo Federal para determinar los planes y programas de estudio correspondientes, para lo cual considerará la opinión de los gobiernos de las entidades federativas y del Distrito Federal, así como de los diversos sectores sociales involucrados en la educación.

Los resultados del proceso de la Consulta Nacional de la Reforma realizado en 2005 con amplia participación de jóvenes y padres de familia, de maestros y sus representantes sindicales, instituciones y organismos académicos reconocidos, investigadores y especialistas prestigiados, entre otras instancias y actores involucrados en la educación secundaria, señalan la imperiosa necesidad de realizar en ella cambios de fondo, tomando en cuenta las siguientes líneas de acción:

1. El desarrollo de un amplio programa de información, capacitación y asesoría técnico-pedagógica para docentes y directivos.

2. El funcionamiento efectivo de un Sistema Nacional de formación, capacitación, actualización y superación profesional a corto, mediano y largo plazos sobre los diversos temas que los maestros y directivos requieren para el desempeño de sus funciones.
3. El mejoramiento del plan y los programas de estudio propuestos, para avanzar hacia la articulación de la educación básica.
4. La inclusión de tecnología como asignatura del currículo nacional, considerando las particularidades de cada modalidad y los campos tecnológicos que se imparten.
5. Renovar el modelo pedagógico de la telesecundaria atendiendo las necesidades de actualización de materiales, formación inicial y continua de docentes y renovación de la infraestructura y el equipamiento.
6. Mejorar los modelos de gestión escolar y del sistema para apoyar los procesos de planeación, evaluación y acreditación.
7. Actualizar el marco normativo que regula el funcionamiento y gobierno de las escuelas considerando, entre otros aspectos, el tiempo y el espacio para el desarrollo del trabajo colegiado, la congruencia entre los perfiles de los maestros y la función que se les asigne, la ubicación gradual de los maestros en un solo centro de trabajo y la reducción paulatina del número de alumnos por grupo.
8. Fortalecer la infraestructura escolar y dotar a los centros escolares del equipo y materiales de apoyo necesarios para que respondan a las exigencias de la reforma.
9. Constituir consejos consultivos interinsitucionales para la revisión permanente y mejora continua de los programas de estudio.
10. Impulsar estrategias para la innovación pedagógica y el fortalecimiento de otras actividades educativas de los docentes para atender las nuevas demandas de la escuela secundaria.
11. Asegurar los fondos financieros necesarios para la reforma, su seguimiento y evaluación.
12. Garantizar que los cambios que implique cualquier proceso.

PROPÓSITOS DE LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL EN LA EDUCACIÓN BÁSICA



Lean comprensivamente para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento

Participen eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral.

Participen en la **producción** original de diversos tipos de **texto escrito**.

Reflexionen consistentemente sobre las **características**, funcionamiento y uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos).

Identifiquen, analicen y disfruten textos de diversos géneros literarios.

Conozcan y valoren la diversidad lingüística y cultural de los pueblos de nuestro país.



Panorama Educativo de México Indicadores del Sistema Educativo Nacional

Los SIE tienen sus antecedentes en los indicadores sociales, especialmente los desarrollados en la economía (Comisión Europea, 1999). A diferencia de los indicadores económicos, los SIE no han alcanzado una consolidación teórica y metodológica, aunque se les reconoce como instrumentos valiosos para la elaboración de monitoreos o juicios sobre la situación educativa de un país o región. Dos de los antecedentes más importantes de los SIE contemporáneos son el sistema de indicadores de Estados Unidos, realizado en los años sesenta con el propósito de valorar en qué medida su sistema educativo preparaba a los alumnos para los retos de competitividad académica internacional (Martínez, 1996), y el esfuerzo de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) en 1973, cuando auspició el diseño de un conjunto de 46 indicadores para valorar la contribución de la educación en seis campos: transmisión de conocimientos; igualdad de oportunidades y movilidad social; contribución al funcionamiento de la economía; desarrollo integral de las personas; transmisión y evolución de valores; y evaluación del cumplimiento de los anteriores objetivos (Bottani y Tuijnman, 1994).

Ambas iniciativas despertaron el entusiasmo de otros países y agencias internacionales, pero no fueron seguidas de forma generalizada. Varios fueron los motivos por los cuales el éxito fue limitado. Tal vez, el más importante fue la falta de vinculación de los indicadores a los problemas centrales de la época de modo que fueran instrumentos útiles para sustentar decisiones mejor informadas. Además, los conjuntos de indicadores no correspondieron a las grandes expectativas generadas en torno a su capacidad para identificar las causas de los resultados educativos y cómo éstas se relacionaban con la operación y el desempeño de los sistemas educativos (Nutall, 1994; Wyatt, 1994).

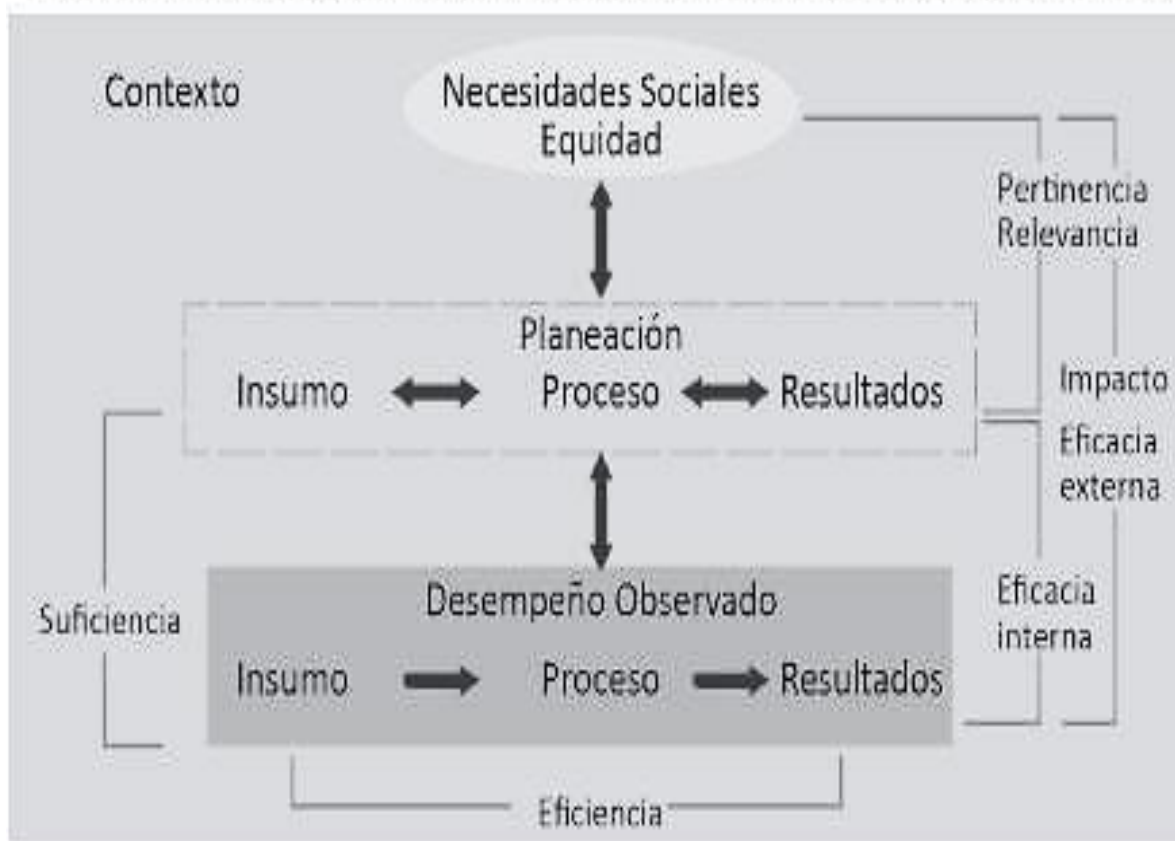
El interés en los SIE resurgió a fines de los años ochenta gracias a dos iniciativas: en Estados Unidos la publicación *A Nation at Risk: The Imperative for Educational Reform* (US National Commission on Excellence in Education, 1983) provocó un amplio debate social que motivó un estrecho monitoreo del sistema y de las escuelas y su personal en ese país (Oakes, 1986; Wyatt, 1994); y en el terreno internacional, la OCDE inició en 1987 el proyecto *Indicators of National Education Systems* (INES), que se ha convertido en un proyecto de gran envergadura sobre indicadores educativos internacionales (Bottani y Tuijnman, 1994). La influencia de este proyecto es cada día mayor, en especial por medio de su publicación anual *Education at a Glance*. OECD Indicators (OECD, 2009).

En nuestro país, los antecedentes más destacados provienen de la Secretaría de Educación Pública (SEP), a través de su Dirección General de Planeación y Presupuesto (DGPP) y del INEE. La DGPP, desde mediados de los noventa, ha impulsado la discusión sobre indicadores relacionados con el acceso y la trayectoria de los alumnos en los subsistemas educativos (SEP, 1996). En

estos años, la SEP formuló un primer anteproyecto de un sistema nacional de indicadores educativos (SEP, s.f.). Después, el Programa Nacional de Educación 2001–2006 (SEP, 2001) retomó la iniciativa de elaborar un sistema que complementara los indicadores tradicionales y desarrollara nuevos, los cuales reflejaran los problemas centrales del sistema educativo. El INEE y la SEP hicieron algunos avances en esa dirección durante 2005 y 2006 y concretaron una versión básica de lo que sería el Sistema Nacional de Indicadores Educativos (SEP e INEE, 2006).

La actual administración federal también ha concedido importancia a la evaluación de la educación y a los indicadores derivados de ésta (Plan Nacional de Desarrollo 2007–2012, Poder Ejecutivo Federal, 2007). Acorde con las directrices de este plan, el Programa Sectorial de Educación 2007–2012 (SEP, 2007) se propone diseñar y construir sistemas de indicadores para diversas unidades del SEN: no sólo para el sistema en su conjunto, sino también para alumnos, maestros, directivos, escuelas, tipos de servicio, tipos educativos y modalidades de prestación del servicio educativo. Acota que los indicadores deben ser pertinentes y redundar en propuestas de mejora

Diagrama 1. Modelo sistémico para la evaluación de la calidad del sistema educativo



PROBLEMAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA

Hablar de los problemas del sistema educativo en México implica hablar de cobertura, calidad, gestiones que han sido inadecuadas, así como recursos que han sido insuficientes. Por tanto en México vivimos una "utopía educativa".

➤ Problema de acceso

Existe una profunda desigualdad en este sentido debido a que México aún carece de muchas oportunidades en este ámbito, donde docentes y alumnos se encuentran inmersos en una crisis educativa, donde se visualizan que los sectores con mayores ingresos son los que tienen acceso a la educación, así pues la Organización de las Naciones Unidas (ONU) menciona que el acceso a la misma depende de los niveles socioeconómicos, ya que las escuelas con menos logros educativos se dan en escuelas rurales e indígenas, siendo que 34 millones de personas con rezagos educativos, ya sea porque no terminaron la escuela, son analfabetas, no asistieron a la escuela o bien con analfabetas funcionales (s.a, 2011).

Sin embargo de acuerdo a la Cumbre del Milenio celebrada en el 2000 aprobada por 189 países y firmada por 147 jefes de Estado y gobierno de los mismos, donde se hace mención que dos de cada tres países aún presentan serias desigualdades en el acceso a la educación primaria y secundaria, donde las mujeres son las más desfavorecidas y que sin embargo son las que logran mayor eficiencia terminal.

En este sentido México fue uno de los 4 países que propuso el logro de la equidad de género en el acceso a la educación media superior para 2015 también considerando a los grupos vulnerables, siendo que los mismos comparten ciertas características y que por lo general tienden a ser discriminados por causa de las mismas, siendo estos grupos las personas con discapacidad, niños en condición de calle, así como comunidades marginadas por sus condiciones geográficas, aspecto que se mencionó anteriormente.

➤ Problema de deserción

En este aspecto de acuerdo a Sylvia Schmelkes en su primer informe como titular del INEE en el 2014 dio a conocer al periódico Milenio, que la deserción educativa es uno de los problemas que enfrenta, mismo que ha aumentado el desempleo y la incorporación de los jóvenes al crimen organizado.

Mencionando así que es recomendable la revisión de la relevancia de los contenidos curriculares, así como el cambio en la forma de enseñanza descartando esto sobre todo en educación secundaria y media superior.

Por otro lado también hizo mención sobre revisar los índices de reprobación, ya que esto antecede a la deserción, por lo cual sería necesario también tomar las estrategias pertinentes para trabajar en ello.

Por su parte Elías y Moreno, (2012) citado en Martínez y Ortega, (2011) mencionan algunos factores que motivan la deserción escolar que son:

1. Problemas de desempeño escolar que puede ir desde un bajo rendimiento académico, cuestiones de conducta o bien factores relacionados con la edad.
2. Problemas relacionados con la oferta educativa, es decir que en algunas escuelas no exista el grado, lejanía y ausencia de docentes.
3. Falta de interés por parte de los estudiantes y de los padres.
4. Problemas familiares, algunos relacionados con embarazos en la adolescencia.
5. Problemas relacionados con el contexto.
6. Razones económicas, abandono de la escuela por falta de recursos y el tener que trabajar.
7. Algunas situaciones relacionadas con alguna discapacidad, enfermedad o accidente.

➤ Problema de inequidad

Si bien se han analizado algunos datos sobre acceso y deserción en el ámbito educativo, la inequidad también se une a esta problemática, ya que de acuerdo a datos generados por el INNE otro problema que frena la educación en México es la desigualdad o inequidad en el acceso a la educación viéndose agudizado en las zonas rurales pero no dejando a la zonas urbanas fuera de este problema, por lo anterior se propone que el presupuesto destinado a educación se enfoque en sectores de población más vulnerables, esto de acuerdo a lo declarado por Sylvia Schmelkes en su primer informe como titular del INEE (La Jornada en Línea, 2014).

Por otro lado Manuel Gil Antón investigador del máximo nivel del Sistema Nacional de Investigadores (SIN) del centro de estudios Sociológicos en el Colegio de México menciona que la evaluación docente no es mayor problema de nuestro sistema educativo si no la desigualdad social, traducida en las peores escuelas para quienes más lo necesitan, mencionado que a "a los más pobres les damos la peor educación posible". Lo anterior fue mencionado en una conferencia sobre la Reforma Educativa en el 2014, en este sentido señalo como alerta que se deben lograr movimientos que rompan con el crecimiento de la desigualdad sociales o bien esta problemática ira en aumento (Cadena, 2014).

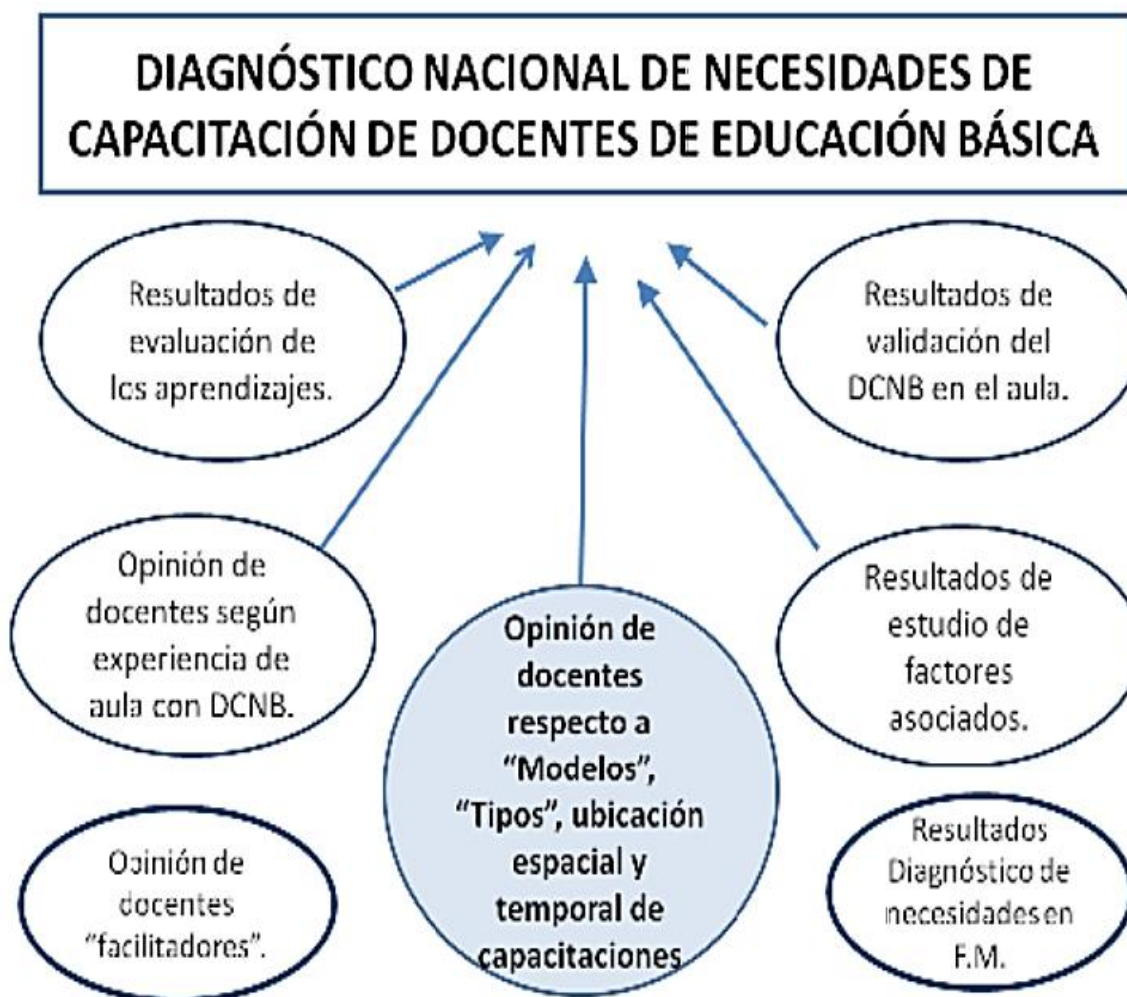
➤ Problema de calidad

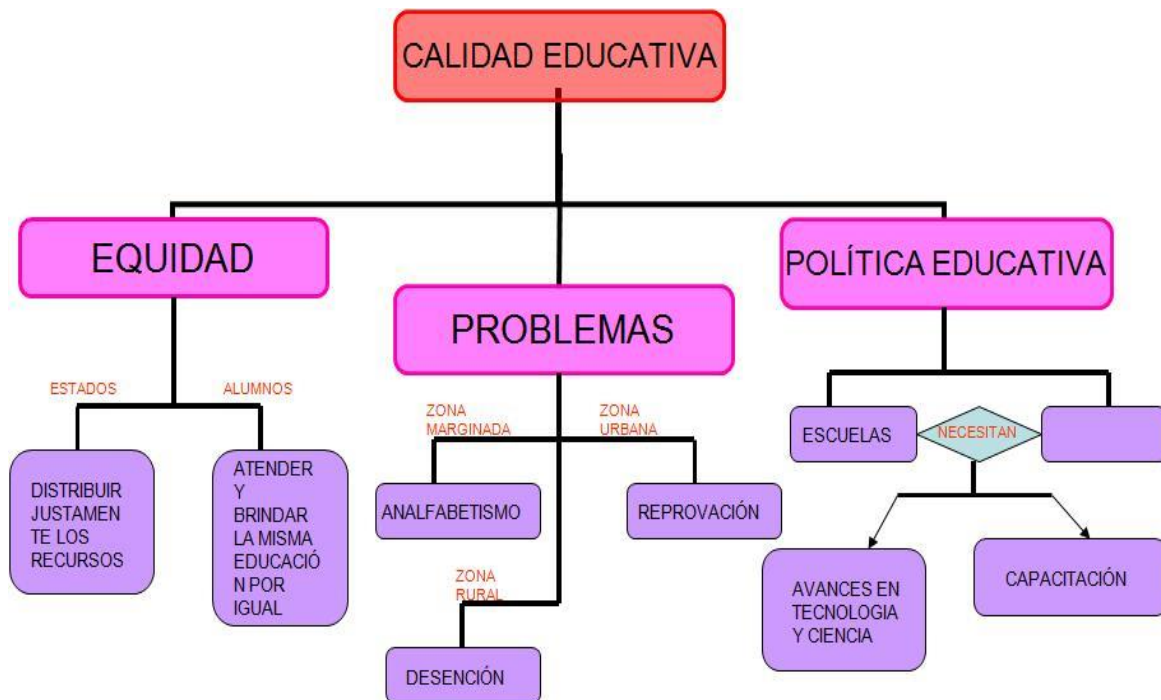
Al respecto "el Estado garantiza la calidad en la educación obligatoria de manera que los materiales y métodos educativos, la organización escolar, la infraestructura educativa y la idoneidad de los docentes y los directivos garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos".

Sin embargo de acuerdo al censo elaborado por el Instituto Nacional de Geografía y Estadística (INEGI) como parte de la reforma educativa en el 2013, se dio a conocer una panorámica sobre la situación de estudiantes y maestros en nuestro país, arrojando algunos datos como:

1. El 36% de las escuelas carece de drenaje.
2. El 24% de las escuelas no tiene agua de la red pública.
3. El 10% de las escuelas no cuenta con baños.
4. El 8% de las escuelas no posee energía eléctrica.
5. El 59% de las escuelas carece de salidas de emergencia.

En dichos datos también se menciona que el 45% de alumnos en educación preescolar, primaria y secundaria no tienen acceso a una computadora, mientras que el 61% no tiene acceso a la red, es decir internet.





ACTIVIDADES

2.- Realiza un esquema de “Los problemas comunes de la deserción en la educación básica en México”; entrégalo a los lineamientos de entrega.



LECTURA

Investiga en distintas fuentes documentales y electrónicas el tema de “Las políticas educativas en México de la educación básica“, para complementar la lectura y elabora un reporte con tus conclusiones.

TEMA 4. SISTEMA DE LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

- 4.1 Características del ciclo
- 4.2 Modalidades propedéutica, bivalente y profesional técnico
- 4.3 Indicadores para el diagnóstico de la educación media superior
- 4.4 Problemas fundamentales de la educación media superior
 - 4.4.1 Demanda y cobertura
 - 4.4.2 Reprobación y deserción
 - 4.4.3 Calidad de la formación
- 4.5 Perspectivas y prioridades de la educación media superior actual

EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

La Educación Media Superior, (en México, también conocido como bachillerato o preparatoria), es el período de estudio de entre dos y tres años (cuatro años en el bachillerato con certificación como tecnólogo de la SEP) Se está en preparatoria aproximadamente entre los 15 a 19 años. Algunas modalidades de este nivel educativo se puede ingresar hasta los 22 años, se dividen en varias áreas de especialidad, donde los estudiantes adquieren conocimientos básicos; también hay preparatorias abiertas. Todas deben estar incorporadas a la Secretaría de Educación Pública o a alguna universidad estatal o nacional.

El artículo 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos explica:

“Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado – Federación, Estados, Distrito Federal y Municipios–, impartirá educación preescolar, primaria, secundaria y media superior. La educación preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica; esta y la media superior serán obligatorias...”



REFORMA INTEGRAL A LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

La Reforma Integral a la Educación Media Superior (RIEMS) es una revisión de la currícula académica manejada por las diversas instituciones que imparten el bachillerato en México. Fue anunciada mediante el Acuerdo 442, publicado en el Diario Oficial de la Federación el 26 de septiembre de 2008, documento donde se establecen los ejes de la RIEMS que comenzó a aplicarse en el período escolar 2009-2010. La RIEMS busca unificar planes de estudio del bachillerato en el país y profesionalizar los servicios académicos que se prestan en ese nivel.

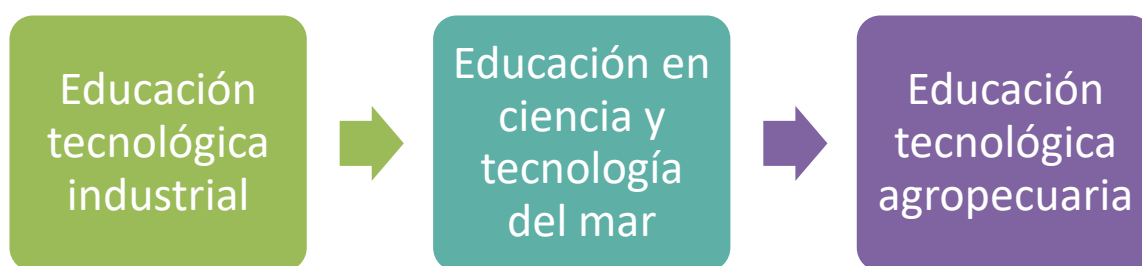
La Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) no aceptó implementar la reforma en sus planteles de nivel medio superior, al considerar que existen diferencias pedagógicas entre los modelos académicos adoptados por esa universidad y los que adoptaron la RIEMS. Por lo tanto, la UNAM no forma parte del Sistema Nacional de Bachillerato ni accedió a aplicar la prueba Enlace de evaluación de resultados de educación media superior. Por su parte, el Observatorio Filosófico emitió un comunicado en el que criticaba la decisión de suprimir la filosofía como materia obligatoria en el bachillerato. Según el Acuerdo 408, la filosofía es un contenido transversal de la educación y se incluirá en la enseñanza sólo si se considera necesario. Algunos actores han señalado que la RIEMS busca alinear la enseñanza media superior en México a los parámetros impuestos por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico. Desde que México ingresó en este organismo, las reformas educativas han sido constantes.

MEDIA SUPERIOR	SUPERIOR
❖ No se centra en la relación tradicional maestro-alumno, dado que en esta modalidad se concibe el proceso de enseñanza-aprendizaje como una comunicación en ambos sentidos, en la que asesores y estudiantes se retroalimentan de modo continuo y permanente. ❖ Promoción del estudio independiente, que se favorece por medio de la utilización de los elementos de un paquete didáctico, especialmente las guías de aprendizaje, que fueron desarrollados a fin de orientar al estudiante para que asuma la responsabilidad de su propio aprendizaje. El apoyo didáctico no se centra en el uso de un solo medio, sino que se hace confluír diversos apoyos que faciliten el proceso educativo.	❖ En relación a sus formas de evaluación, todos empleaban el examen pero consideraban la asistencia y la participación en clase; para acreditarlos solicitaban informes y memorias de clase. ❖ Los docentes reportan que realizan su labor de la mejor manera que pueden, ya que no tuvieron una preparación pedagógica para hacerlo; por eso sus aproximaciones se derivan más de su experiencia que de una formación pedagógica. ❖ Los profesores están más centrados en las disciplinas que dominan que en las condiciones requeridas para lograr el aprendizaje de los estudiantes.

El bachillerato bivalente o bachillerato tecnológico, es otro núcleo de formación en la etapa media superior, elegido por aquellos alumnos que tienen la intención de seguir estudiando el nivel superior, pero también, incorporarse al mundo laboral, por lo tanto, es una formación que abarca a aquellos interesados en el bachillerato propedéutico, pero que tienen intención también de conseguir un empleo, con las correspondientes competencias profesionales.

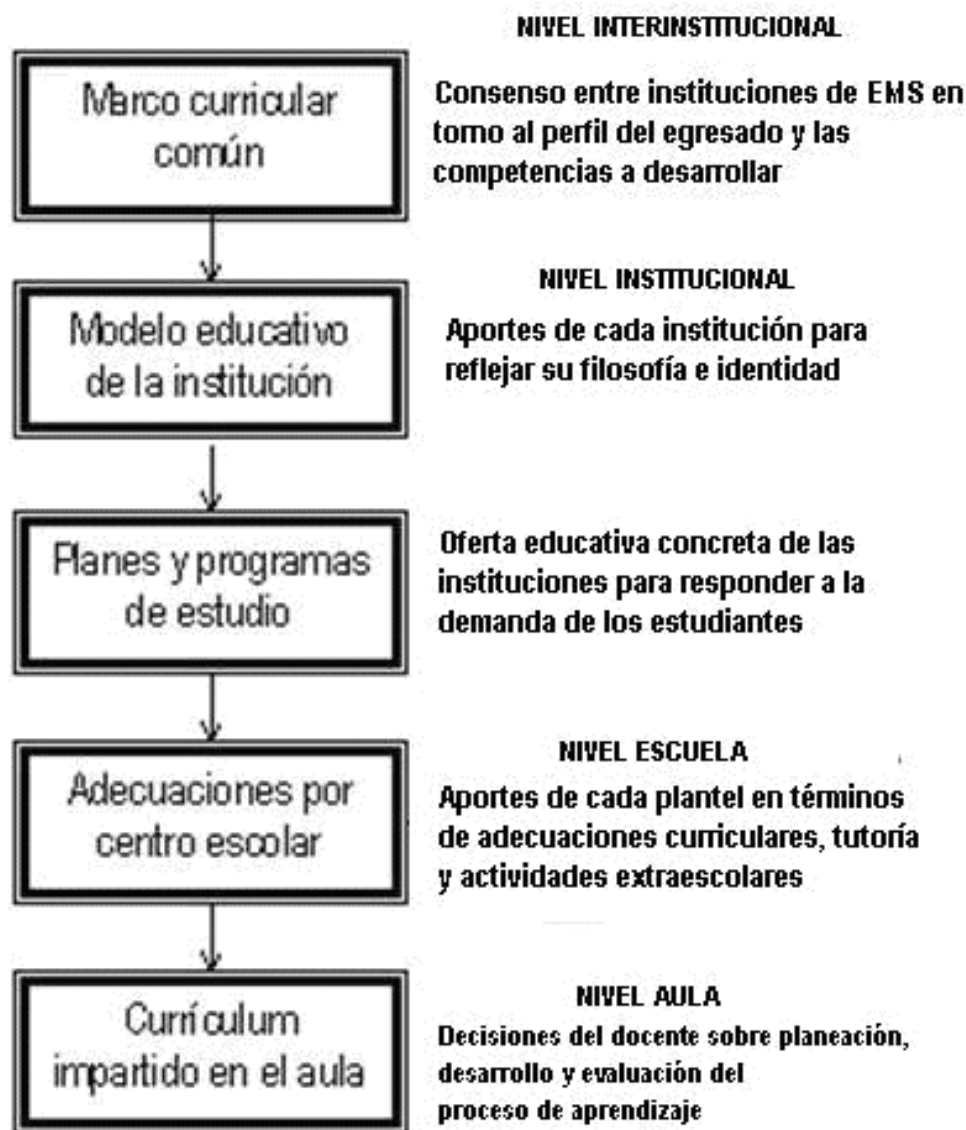
El dominio de materias científicas y tecnológicas permite a los estudiantes adquirir esta formación enfocada a las competencias profesionales, aunque también amplíen conocimientos humanísticos pero en menor porcentaje que los técnicos, con la intención de prepararles para que se incorpore al entorno productivo industrial, agropecuario, pesquero y forestal.

Por ello, la formación se divide en 3 áreas:



Dependiendo de las instituciones donde se curse el bachillerato bivalente, se prepara a los alumnos para competencias técnicas concretas, competencias propias del trabajo que van a realizar en el mundo laboral, y es por ello que hay instituciones que están especializadas en temáticas concretas como por ejemplo la pesca, construcción, procesos industriales, mantenimiento eléctrico, etc.

Para finalizar los estudios, los egresados deberá haber cumplido todo el plan de estudios, presentar una tesis o trabajo de similares características, colaborar en servicios sociales y realizar un examen.



CURSO PROPEDÉUTICO

Un curso propedéutico es un taller preparatorio que tiene como finalidad instruir a los participantes antes de dar inicio formal a los estudios sobre un área de conocimiento específica. Su nombre proviene del término "propedéutica", el cual se refiere a la instrucción o formación necesaria para anticipar el estudio de una materia, ciencia o disciplina.

Es la etapa previa al aprendizaje de la metodología; es decir, antecede a la puesta en práctica de la materia o disciplina de estudio. Es muy común realizar cursos propedéuticos antes de iniciar estudios de pregrado (carrera universitaria) o postgrado (especialización, maestrías y doctorados). Sirve como un abre bocas de lo que será la instrucción detallada sobre un tema en específico. Los cursos propedéuticos aportan los conocimientos teóricos y

prácticos necesarios, imprescindibles y básicos sobre una materia. Es decir, proporcionan las nociones verbales, numéricas y lógicas que el estudiante requiere para comprender el estudio profundo de una disciplina, y ejercerla con éxito posteriormente.

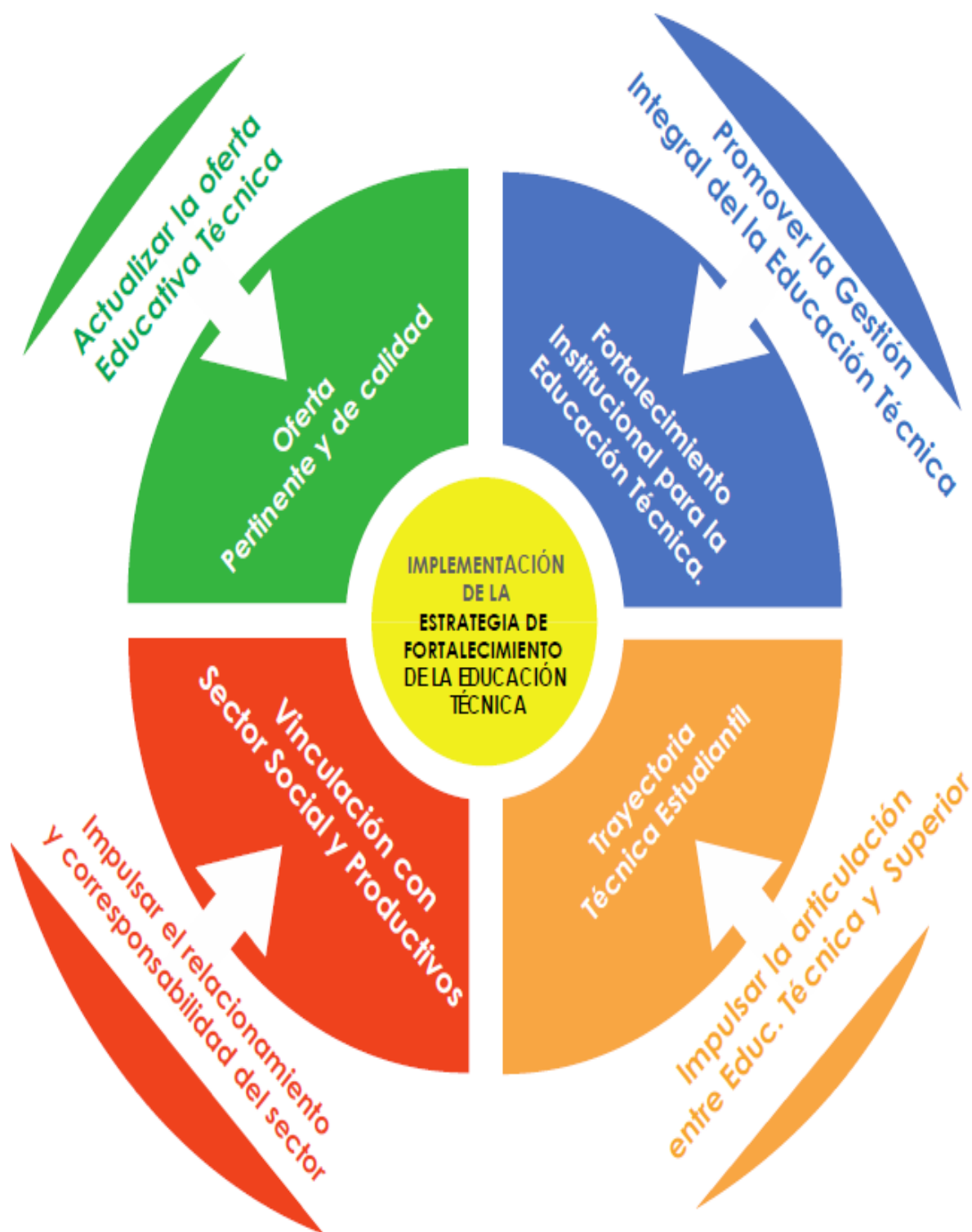
En algunos casos se les llama estudios correctivos, ya que son muy útiles a la hora



BACHILLERATO TÉCNICO

El bachillerato técnico es una oferta enfocada en las y los jóvenes, para fortalecer su incorporación al mundo laboral y/o dar continuidad a su formación técnica y tecnológica de educación superior, en estrecha vinculación con el sector productivo y prioridades nacionales. Su diseño curricular se basa en el desarrollo de competencias laborales que brindan características de empleabilidad a nuestros estudiantes, en concordancia con la demanda laboral forjada según las necesidades de la matriz productiva, los sectores priorizados y las agendas zonales de desarrollo.

La formación técnica es una política pública enfocada en los jóvenes para fortalecer su incorporación al mundo del trabajo, continuidad en educación técnica y en estrecha vinculación con el sector productivo y las prioridades nacionales.



LOS PROBLEMAS DE LA EDUCACIÓN MEDIA EN MÉXICO

La educación media superior en México enfrenta grandes retos como los problemas de acceso, rediseño de planes y limitaciones presupuestales, planteó la investigadora Lorenza Villa Lever.

La integrante del Instituto de Investigaciones Sociales (IIS) de la UNAM explicó que en México seis de cada 10 individuos en edad de estudiar este nivel, lo cursan en su mayoría en instituciones que abren oportunidades para ingresar a la universidad. En tanto, las escuelas bivalentes o tecnológicas ocupan el segundo lugar y las que capacitan como profesionales técnicos el tercero, señaló en un comunicado de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

Desde luego, recordó que la obligatoriedad de estudiar este nivel, lo cual plantea la cobertura total en el ciclo 2021-2022, implica el aumento del presupuesto destinado al rubro.

Sin embargo esto no cuenta la instrucción a docentes, el equipamiento de laboratorios o la compra de materiales, entre otros elementos, dijo en ocasión del Día Internacional de la Juventud, que se conmemora este 12 de agosto.

Explicó que de acuerdo con la Encuesta Nacional de la Juventud 2010, 17.7 por ciento de los sujetos de entre 16 y 18 años no estudia ni trabaja y la asistencia a la escuela disminuye a partir de los 15 años.

Mientras tanto, en el nivel medio superior, 87 de cada 100 hombres y 91 de cada 100 mujeres dependen de sus familias para solventar sus estudios, además de que la falta de recursos es la causa principal de la deserción escolar a nivel nacional.

En ese sentido, la investigadora del ISS detalló que además de las razones económicas y familiares, el abandono está relacionado con la concepción de educación media superior en el país.

Por ese motivo Villa Lever recomendó en especial proponer a los estudiantes temas relevantes por asignatura e integrar programas orientados a resolver problemas.

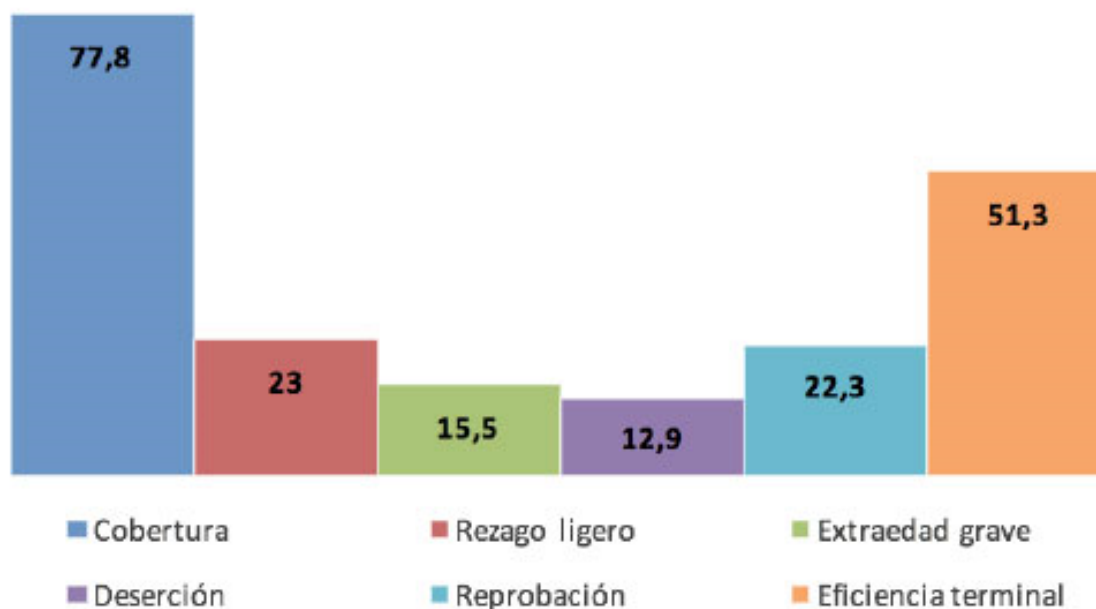
Advirtió que a futuro la obsolescencia del conocimiento, la cual es cada vez mayor, puede dejarlos fuera del mercado laboral, por ello los estudiantes del nivel medio superior requieren aprender contenidos versátiles y saber cómo utilizarlos en cuestiones concretas.

Explicó que es en el primer año del bachillerato donde se registra el mayor porcentaje de reprobación y deserción, por lo que para resolver este problema se requieren programas de tutoría.

Lo anterior es con el fin de prevenir, detectar y atender problemas de aprendizaje, personales, familiares, económicos, de drogadicción, alcoholismo o violencia mediante estrategias de intervención o apoyo.

Además, aseveró que la formación y la actualización de los docentes constituyen los ejes principales de una política pública en este rubro.

Entre la formulación de los programas y la puesta en práctica de sus contenidos existen grandes brechas, relacionadas con el liderazgo de cada institución, en general, y con el desempeño de los profesores, en particular, concluyó.



TEMA 5. SISTEMA DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR

- 5.1 Funciones asignadas a la educación superior
- 5.2 Áreas y modalidades
- 5.3 Dinámica de crecimiento
- 5.4 Políticas educativas para la educación superior
- 5.5 Posgrados
- 5.6 Políticas de investigación y desarrollo de la ciencia y la tecnología
- 5.7 Problemas fundamentales de la educación superior
- 5.8 Demandas y tendencias de la educación Superior

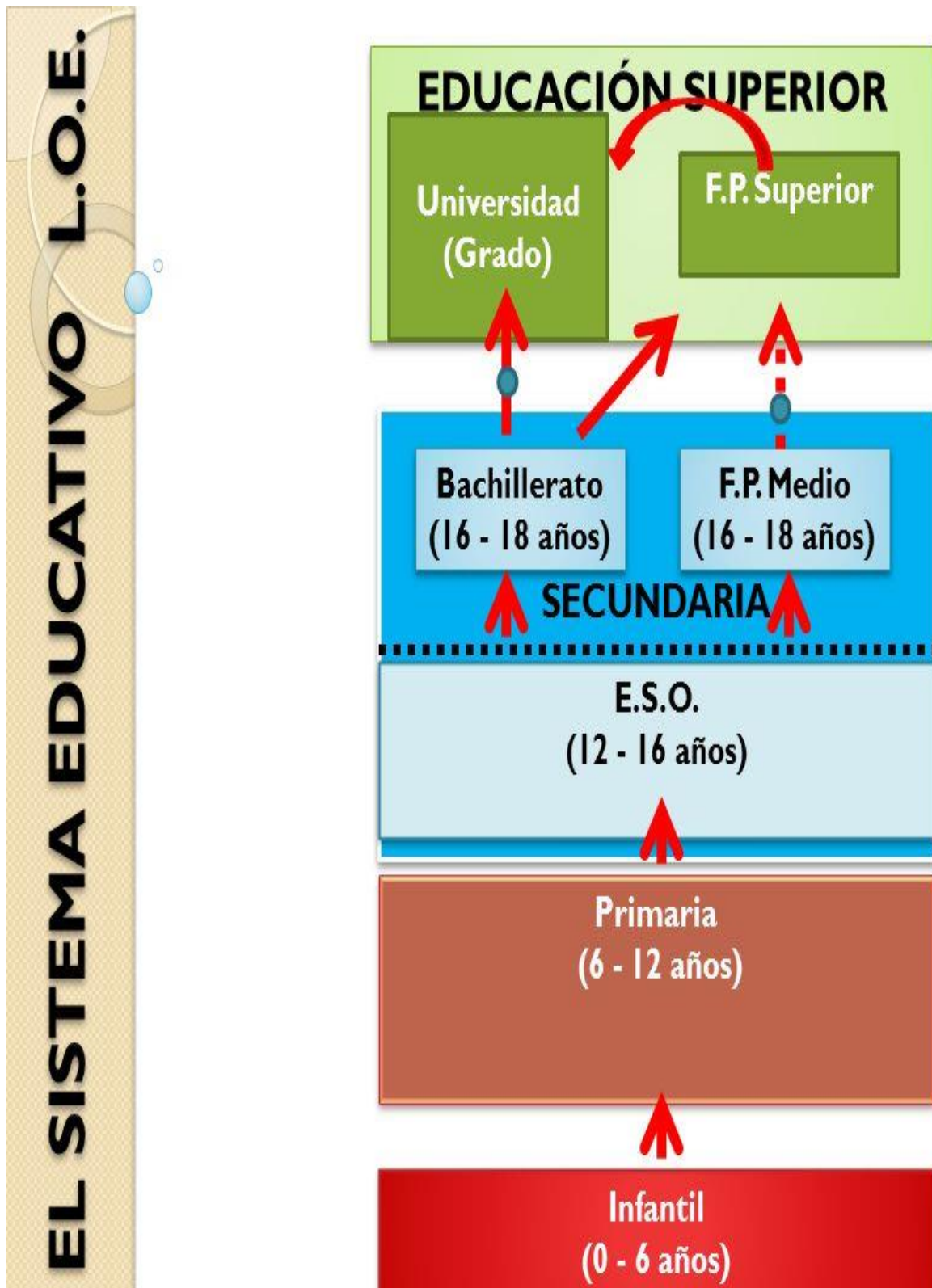
EDUCACIÓN SUPERIOR

La educación superior está conformada por los programas educativos "posteriores a la enseñanza secundaria, impartidos por universidades u otros establecimientos que estén habilitados como instituciones de enseñanza superior por las autoridades competentes del país y/o sistemas reconocidos de homologación"

Los programas educativos de nivel superior se apoyan o parten de los conocimientos adquiridos en la educación secundaria. Su propósito es que los estudiantes desarrollen habilidades complejas en un campo de estudio especializado. Contemplan la educación profesional, vocacional avanzada y académica. Dentro de la educación superior se encuentran los programas educativos terciarios de ciclo corto, el grado en educación terciaria o equivalente, las maestrías, especializaciones o equivalentes y el nivel de doctorado o equivalente. Los programas educativos de nivel o educación terciaria de ciclo corto ofrecen conocimientos, habilidades y competencias profesionales. Cuentan con un componente práctico orientado a la formación en ocupaciones específicas y a preparar a los estudiantes para el mundo del trabajo. Los programas educativos de nivel o grado en educación superior ofrecen conocimientos, destrezas y competencias académicas y/o profesionales.

Si bien suelen ofrecer un componente práctico, se trata de programas esencialmente teóricos orientados a la investigación. La oferta de los programas suele concentrarse en universidades e institutos de nivel superior. En algunos países, se exige un examen de admisión para ingresar a los programas. Los programas de nivel, es decir, las maestrías y especializaciones, están orientados a desarrollar destrezas en investigación. Son esencialmente teóricos y en algunas ocasiones incluyen formación práctica. La oferta de los programas suele concentrarse en universidades e institutos de nivel superior. Los programas de nivel o nivel de doctorado o equivalente se orientan a la investigación avanzada.

Por lo general, los programas concluyen con la presentación y defensa de una tesis, que realiza una contribución significativa a un campo de conocimiento específico. Este tipo de programas se ofrece exclusivamente en universidades e institutos de nivel superior.



La política educativa La política educativa en el nivel superior está conformada por el conjunto articulado, regulado y direccionado de inversiones, bienes, servicios y transferencias que los estados orientan para garantizar el derecho a la educación.

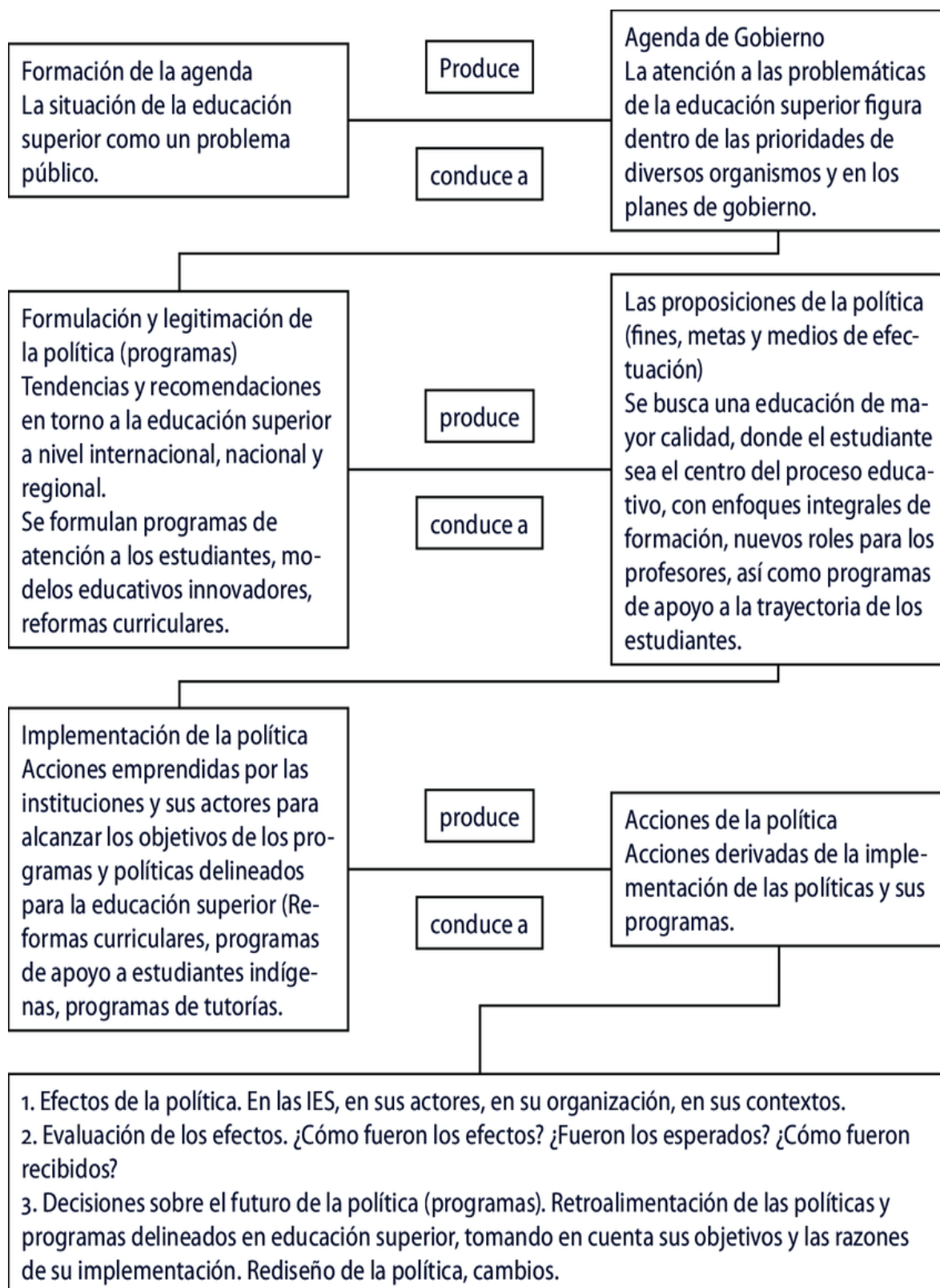
Contempla, además, las decisiones y la capacidad que cada Estado demuestra para sostener al sistema educativo y para reducir las brechas de escolarización entre los diferentes grupos sociales.

Los recursos que destinan los estados para garantizar el acceso, la permanencia y los aprendizajes de la población dentro del sistema educativo se concentran en al menos tres focos. El primer foco de intervención de la política educativa es la infraestructura educativa. Así se destina un importante volumen de recursos a mantener, ampliar, reacondicionar, equipar y dotar de tecnología a la red de servicios educativos.

Un segundo foco de intervención de la política educativa lo configuran los recursos y las acciones que se destinan para fortalecer la articulación de la educación superior con el sector productivo. En este caso, se destacan principalmente dos líneas de acción:

- ✓ Aquellas que se orientan a acompañar al estudiante en el tránsito hacia la educación superior y el mundo del trabajo, a través de sistemas de pasantías y prácticas profesionalizantes en el sector público y privado y de orientación vocacional, entre otras;
- ✓ El conjunto de acciones destinadas a fortalecer la actividad científica, técnica y tecnológica, a través del mantenimiento y creación de centros de formación, universidades y polos científicos, el apoyo financiero para investigaciones y la creación o modernización de instituciones que articulen y gestionen la política de ciencia y tecnología.

Un tercer foco consiste en las acciones y los recursos orientados a generar las condiciones óptimas para sostener la trayectoria educativa de los jóvenes. En este caso, se trata del apoyo financiero brindado a través de becas, créditos universitarios, subsidios al transporte, alimentación y/o materiales educativos. Así como también mediante transferencias condicionadas orientadas a los jóvenes provenientes de sectores sociales vulnerables, para retomar o iniciar sus estudios superiores.



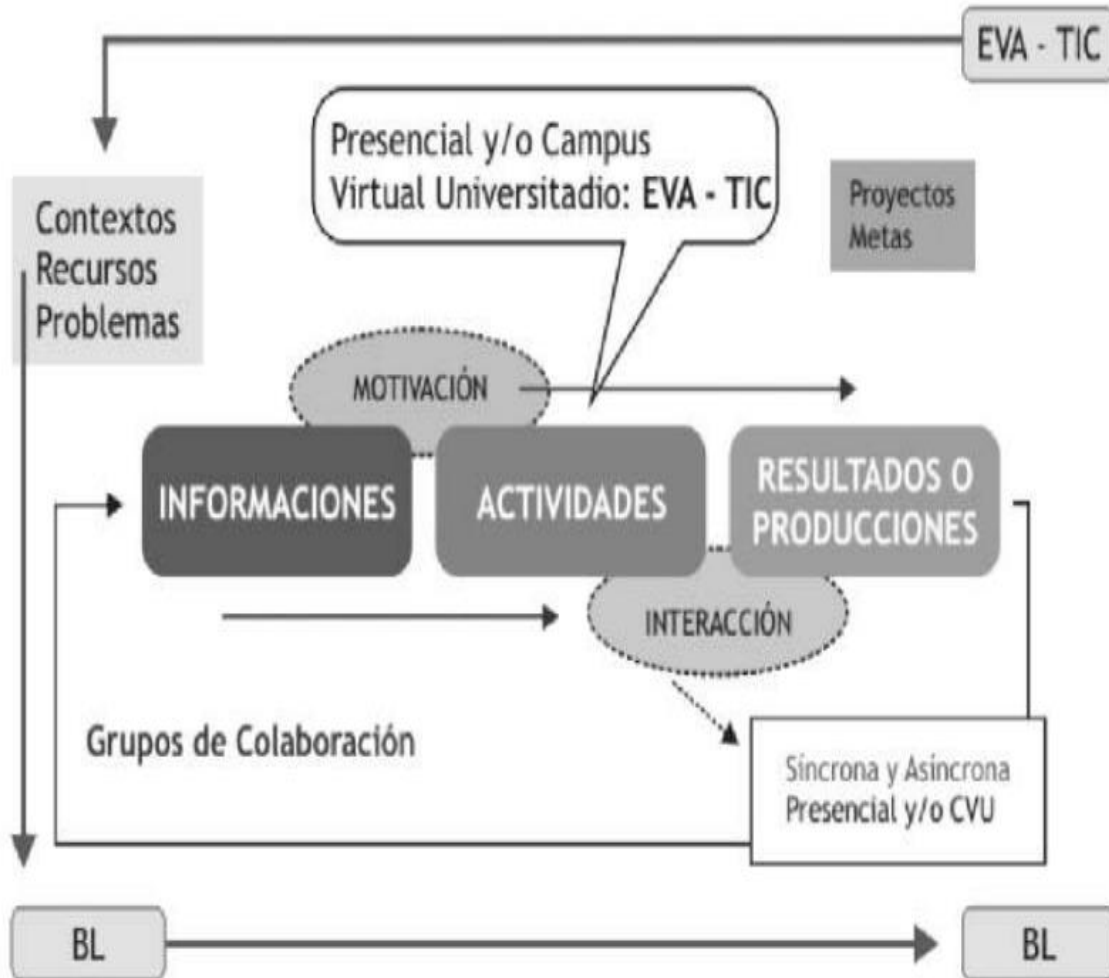
TIPOLOGÍA DE LAS INSTITUCIONES

Las IES pueden clasificarse también en términos de la naturaleza de su oferta educativa y de las funciones que en ellas se realizan. La Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) desarrolló en 1999 una clasificación de las IES que ha sido de gran utilidad. La descripción de las tipologías que aquí se presentan está basada en la propuesta de la ANUIES y la que utiliza la SEP.

1. Subsistema de universidades públicas federales: Son el conjunto de IES con fondos federales o estatales pero gobernados por sí mismas, la mayoría de ellas son autónomas. Las instituciones que conforman este subsistema realizan, además de las funciones de docencia, un amplio espectro de programas y proyectos de investigación (generación y aplicación innovadora del conocimiento), y de extensión y difusión de la cultura.
2. Subsistema de universidades públicas estatales: Son el conjunto de IES con fondos estatales pero gobernados por sí mismas, la mayoría de ellas son autónomas. Estas instituciones son organismos descentralizados de los gobiernos de los estados y desarrollan las funciones de docencia, generación y aplicación innovadora del conocimiento, así como de extensión y difusión de la cultura.
3. Subsistema de educación tecnológica: La mayoría de ellas son coordinadas por el Gobierno Federal a través de la Subsecretaría de Educación e Investigación Tecnológicas de la SEP, las restantes son institutos descentralizados de los gobiernos estatales.
4. Subsistema de otras instituciones públicas: Incluye a las instituciones dependientes de la SEP y de otras secretarías de estado.
5. Universidades tecnológicas públicas: Son organismos públicos descentralizados de los gobiernos estatales y en ellas se realizan las funciones de docencia, aplicación del conocimiento, extensión y prestación de servicios tecnológicos. Ofrecen programas educativos en regiones donde no existía oferta educativa del tipo superior, y operan bajo la responsabilidad de la universidad tecnológica con autorización de su Consejo Directivo. Se imparten exclusivamente programas de dos años de duración, que conducen a la obtención del título de técnico superior universitario (dicho tipo de programas tan bien puede ser ofertados por otros tipos de IES).

6. Universidades politécnicas públicas: Son organismos descentralizados de los gobiernos de los estados. Este perfil de institución se incorporó al sistema de ES, en el 2002, con el propósito de ampliar las oportunidades de acceso a la educación superior pública y fortalecer la pertinencia de la oferta educativa de las regiones en las que han sido ubicadas.
7. Subsistema de universidades públicas interculturales: Creado por iniciativa del Gobierno Federal en el periodo sexenal 2000-2006, son organismos descentralizados de los gobiernos de los estados y están localizadas en regiones con alta densidad de población indígena pero abiertas a todo tipo de estudiante. Ofrecen opciones educativas innovadoras, bajo un enfoque intercultural, para atender necesidades y potenciar el desarrollo de las regiones en que están ubicadas. Las actividades de generación del conocimiento se desarrollan en los campos de lengua y cultura indígenas, y desarrollo regional sustentable.
8. Instituciones particulares: IES con financiación privada, autónomas en su gestión y constituidas con personalidad jurídica. Los estudios impartidos requieren, del Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios (RVOE) de la SEP o de los gobiernos de los estados o, bien, estar incorporados a una institución educativa pública facultada para ello.
9. Instituciones de formación docente: IES públicas y particulares responsables de formar a profesionales para actividad docente en los distintos tipos y niveles del Sistema Educativo Nacional en áreas como educación preescolar, en educación primaria, en educación secundaria, en educación especial y en educación física.
10. Subsistema de centros públicos de investigación: Se integra por instituciones que ofrecen programas académicos básicamente de posgrado y, en menor medida, programas de licenciatura. La coordinación de estos centros está bajo la responsabilidad del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT), el cual establece las políticas para su desarrollo y asigna los recursos para su operación.
11. Otras instituciones públicas: Existen otras instituciones de educación superior públicas autónomas y no autónomas, no incluidas en los subsistemas anteriores, sectorizadas en diversas secretarías federales o que son organismos descentralizados o desconcentrados de los gobiernos de los estados (universidades, colegios, centros de investigación y estudios avanzados, escuelas de música, centros de educación en artes, etc.).

MODELO DE APRENDIZAJE



CLASIFICACIÓN DE LAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Las IES se clasifican en: A, según su carácter académico, y B, según su naturaleza jurídica.

➤ Clasificación A:

El carácter académico constituye el principal rasgo que desde la constitución (creación) de una institución de educación superior define y da identidad respecto de la competencia (campo de acción) que en lo académico le permite ofertar y desarrollar programas de educación superior, en una u otra modalidad académica.

Según su carácter académico, las Instituciones de Educación Superior se clasifican en:

Instituciones
Técnicas
Profesionales

Instituciones
Tecnológicas

Instituciones
Universitarias o
Escuelas
Tecnológicas

Universidades

Ese último carácter académico (universidad) lo pueden alcanzar por mandato legal las instituciones que, teniendo el carácter académico de instituciones universitarias o escuelas tecnológicas, cumplan los requisitos indicados.

Las modalidades de formación a nivel de pregrado en educación superior son:

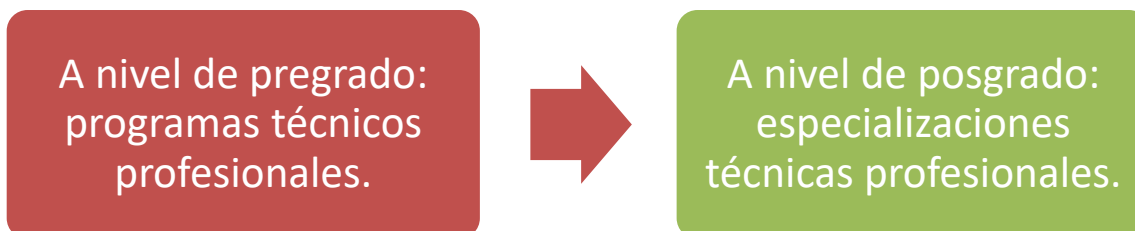
Modalidad de
Formación Técnica
Profesional (relativa a
programas técnicos
profesionales)

Modalidad de
Formación Tecnológica
(relativa a programas
tecnológicos)

Modalidad de
Formación Profesional
(relativa a programas
profesionales)

De acuerdo con el carácter académico, las Instituciones de Educación Superior tienen la capacidad legal para desarrollar los programas académicos así:

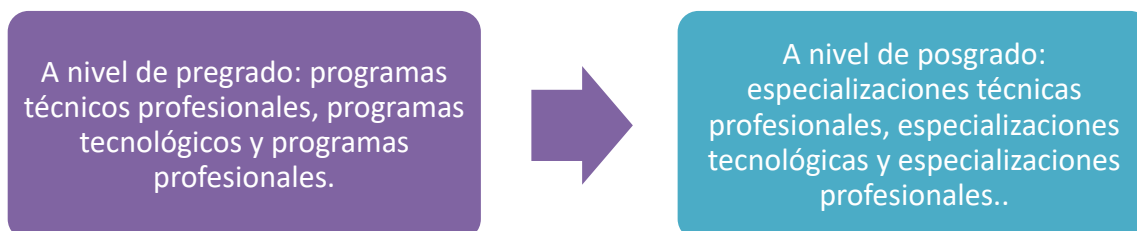
- ✓ Instituciones técnicas profesionales:



- ✓ Instituciones tecnológicas:

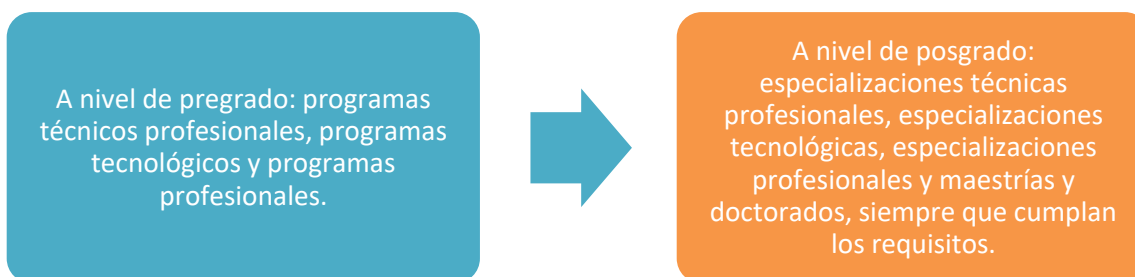


- ✓ Instituciones universitarias o escuelas tecnológicas:



Podrán, igualmente, obtener autorización ministerial para ofrecer y desarrollar programas de maestría y doctorado, las instituciones universitarias y escuelas tecnológicas que cumplan los presupuestos indicados en la norma educativa mexicana.

Universidades:



Es importante señalar que las instituciones técnicas profesionales y las instituciones tecnológicas pueden ofrecer y desarrollar programas académicos por ciclos propedéuticos y hasta el nivel profesional, en las áreas del conocimiento señaladas en la ley, mediante el trámite de Redefinición Institucional, el cual se adelanta ante el Ministerio de Educación Nacional y se realiza con el apoyo de pares académicos e institucionales y con los integrantes de la Comisión Nacional Intersectorial para el Aseguramiento de la Educación Superior y termina con una resolución ministerial que las autoriza para hacerlo.

➤ **Clasificación B:**

Según la naturaleza jurídica, la cual define las principales características que desde lo jurídico y administrativo distinguen a una y otra persona jurídica y tiene que ver con el origen de su creación. Es así que con base en este último aspecto las instituciones de educación superior son privadas o son públicas.

Las instituciones de educación superior de origen privado deben organizarse como personas jurídicas de utilidad común, sin ánimo de lucro, organizadas como corporaciones, fundaciones o instituciones de economía solidaria. Estas últimas aún no han sido reglamentadas.

Las instituciones de educación superior públicas o estatales se clasifican, a su vez en:

1. Establecimientos públicos
2. Entes universitarios autónomos

Los primeros tienen el control de tutela general como establecimiento público y los segundos gozan de prerrogativas de orden constitucional y legal que inclusive desde la misma jurisprudencia ha tenido importante desarrollo en cuanto al alcance, a tal punto de señalar que se trata de organismos que no pertenecen a ninguna de las ramas del poder público.

Instituciones de origen público o estatal

Para la creación de instituciones que tengan origen y naturaleza pública es necesario:

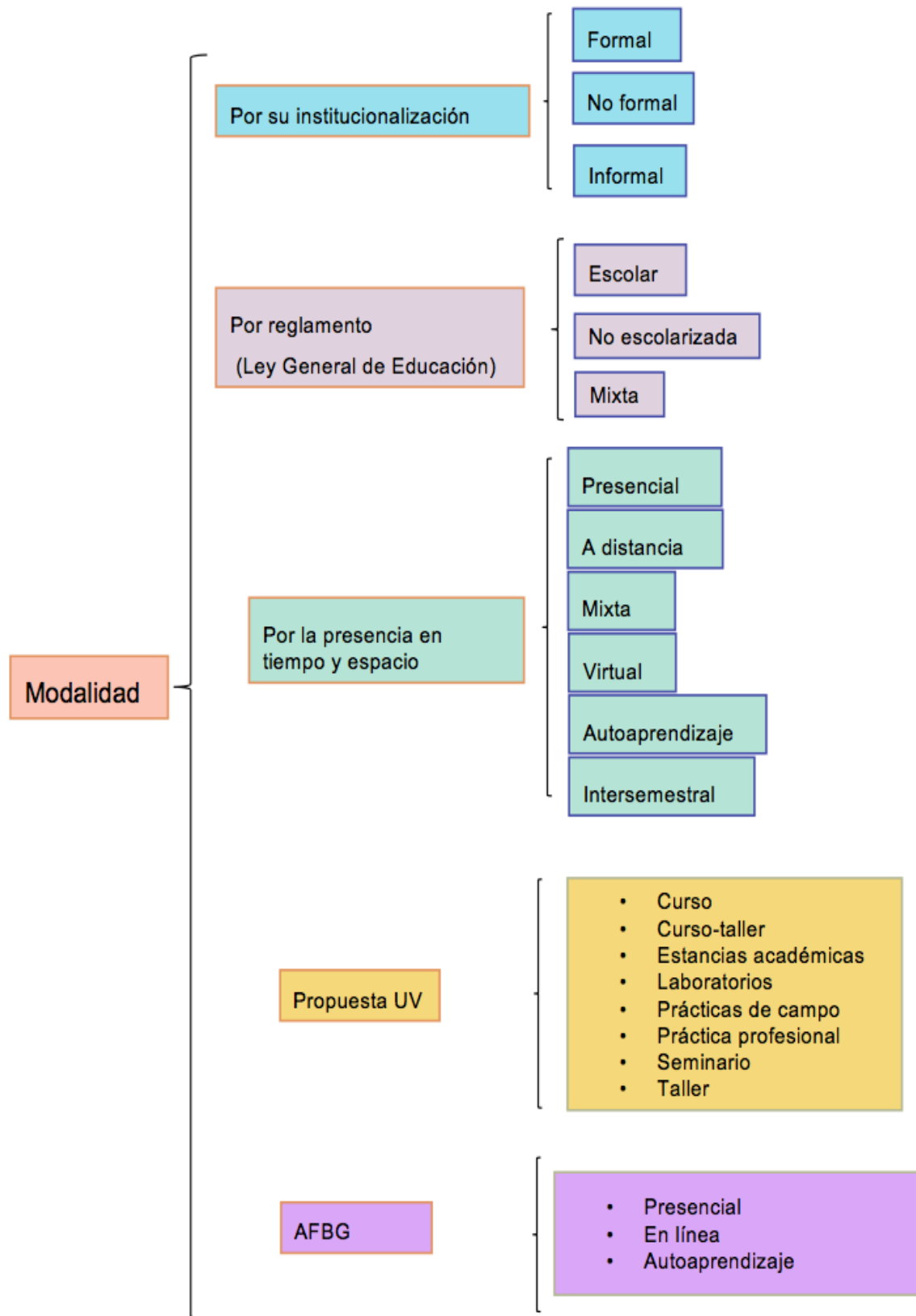
1. Elaborar un estudio de factibilidad socio económico que reúna las condiciones indicadas.
2. Una vez evaluado el estudio de factibilidad por parte de la Sala Institucional de la Comisión Intersectorial para el Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior, y aprobado por parte del(a) señor(a) Ministro(a) de Educación Nacional, debe tramitarse, según el orden al que pertenecerá la institución, un proyecto de ley, ordenanza o un acuerdo.

3. Emitida la norma de creación a la luz de las normas nacionales y registradas en el Sistema Nacional de Información de la Educación Superior, la institución puede iniciar sus actividades.
4. El trámite administrativo se adelanta a través de una herramienta tecnológica diseñada por el Ministerio de Educación Nacional, denominada Sistema de Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior.

INSTITUCIONES DE ORIGEN PRIVADO

Para constituir una institución de educación superior, de origen privado, deben cumplirse los requisitos señalados expresamente en el Decreto mexicano.

El trámite tiene un costo de cuarenta (40) salarios mínimos legales mensuales vigentes, y se adelanta a través de una herramienta tecnológica diseñada por el Ministerio de Educación Nacional, denominada Sistema de Aseguramiento de la Calidad de la Educación Superior. Como requisito primordial se tiene que hacer la presentación de un estudio de factibilidad socioeconómico que contemple la formulación de la misión institucional, señale el contexto geográfico y la caracterización que tendrá la entidad y el proyecto educativo con los componentes indicados en el numeral 3 del artículo 6 del referido decreto.



POSGRADO

Estudios de posgrado o postgrado (término procedente del latín; el prefijo post equivale a 'después', y el verbo graduari equivalente a 'graduar') corresponde al ciclo de estudios de especialización que se cursa tras el título de grado. Comprende los estudios de especialización profesional, postítulos y programas conducentes a un nuevo grado académico como el de maestría (también denominados máster o magíster) y programas de doctorado. Además de los estudios propiamente dichos, se puede incluir la investigación postdoctoral y los cursos de especialización dentro de este ámbito académico. Se trata de un nivel educativo que forma parte del tipo superior con el fin de fomentar las actividades de investigación y la actualización de los contenidos universitarios, además de la especialización del conocimiento. Tienen como antecedente obligatorio los estudios de pregrado, y solo se puede acceder a ellos tras la obtención del grado.

Las características de los cursos dependen de cada país o institución. Hay cursos de posgrado que duran apenas un bimestre, mientras que otros pueden extenderse por más de un año.

¿SABES QUÉ ES UN POSGRADO?

Son todos aquellos estudios de especialización que cursas después de obtener un título de grado (licenciatura), estos pueden ser maestrías, doctorados, posdoctorados, especialidades y altas especialidades.

México cuenta con un evaluador nacional de posgrados llamado CONACyT, en donde clasifica a los posgrados a través de su programa nacional de posgrados de calidad dependiendo su nivel: 1)nueva creación, 2)en desarrollo, 3)consolidado y 4)competencia internacional.

Los requisitos que se piden son específicos de cada institución, los más comunes son: el examen nacional de ingreso al posgrado (EXANI III), certificado de inglés (toefl, toefl ibt, etc.) y protocolo de investigación referente al área de posgrado de selección.

PROBLEMATICA ACTUAL DE LA EDUCACION SUPERIOR

En el análisis de la problemática actual de la educación superior mexicana pueden distinguirse nueve núcleos temáticos generales. Las estrategias de planeación y de desarrollo, dirigidas a modificar la situación presente y a encauzar la solución de los problemas que enfrenta este nivel educativo, tendrían que atacar los nueve núcleos mediante programas, proyectos y acciones.

Esta estrategia debería establecer un orden de acción en el tiempo para atender prioridades y relacionar efectos, ya que el conjunto de los nueve núcleos problemáticos constituye el punto de partida para organizar una gran red de coordinación interinstitucional, en la cual se producirán reacciones y efectos vinculados recíprocamente.

Los nueve núcleos problemáticos son:

I. Presión de la demanda social y sus consecuencias en el primer ingreso a licenciatura y en el crecimiento de las instituciones de educación superior.

II. Inadecuada distribución de la población de licenciatura.

III. Problemas de financiamiento en las instituciones de educación superior.

IV. Falta de correspondencia entre la oferta educativa y las necesidades sociales.

V. Falta de orientación de la investigación destinada a resolver problemas prioritarios.

VI. Problemas relacionados con la calidad de la educación superior.

VII. Falta de coordinación de las instituciones de educación superior.

VIII. Limitaciones en el diagnóstico y en la planeación y carencia de evaluación en la educación superior.

IX. Problemas en la difusión cultural y en la extensión de servicios.





ACTIVIDADES

Responde de manera correcta las siguientes preguntas

1.- ¿Está conformada por el conjunto articulado, regulado y direccionado de inversiones, bienes, servicios y transferencias que los estados orientan para garantizar el derecho a la educación?

2.- ¿Cuáles son las dos líneas de acción de las políticas educativas del nivel superior?

3.- ¿Son el conjunto de IES con fondos estatales pero gobernados por sí mismas, la mayoría de ellas son autónomas?

4.- ¿Son organismos descentralizados de los gobiernos de los estados?

5.- ¿Los estudios impartidos requieren, del Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios (RVOE) de la SEP o de los gobiernos de los estados o, bien, estar incorporados a una institución educativa pública facultada para ello?

6.- ¿Comprende los estudios de especialización profesional, postítulos y programas conducentes a un nuevo grado académico como el de maestría?

TEMA 6. DESARROLLO Y PROPUESTAS DE LOS SISTEMAS EDUCATIVOS

- 6.1 Sistemas abiertos
- 6.2 Educación a distancia y virtual
- 6.3 Educación permanente y continua
- 6.4 Formación y capacitación de los docentes
- 6.5 Mejoramiento integral del sistema
- 6.6 Calidad de la educación
 - 6.6.1 Planes y programas de estudio
 - 6.6.2 Métodos de enseñanza, aprendizaje y recursos materiales
 - 6.6.3 Formación docente
 - 6.6.4 Articulación entre niveles
 - 6.6.5 Participación de la comunidad, familia, docente y alumno
 - 6.6.6 Evaluación institucional

EDUCACIÓN ABIERTA

La educación abierta pretende modificar sustancialmente la forma en que los profesores y estudiantes interactúan con el conocimiento en un ambiente no presencial. Está constituida por recursos educativos abiertos tales como materiales de cursos con licencias abiertas, libros de textos, juegos, software y otros materiales que apoyan la enseñanza y el aprendizaje y además se basa en tecnologías abiertas que facilitan un aprendizaje de manera flexible y ayudan a compartir prácticas de enseñanza que facultan a los educadores a beneficiarse de las mejores ideas de otros compañeros.

La educación abierta es confundida constantemente con educación a distancia o en línea y no necesariamente es así. Si bien la educación abierta es a distancia por la cualidad de que se realiza sin la presencialidad de profesor y alumno en el mismo espacio y tiempo, no se tiene la restricción de la calendarización para cumplir con la normatividad de las materias. Como usa el internet para sus cursos se confunde con educación en línea y en parte lo es pero también algunas instituciones de educación abierta utilizan el correo postal o mensajería privada para el envío de materiales a sus alumnos. El punto medular que distingue a la educación abierta es que no tiene un calendario institucional rígido, el alumno aprende y cursa las materias a su propio ritmo.

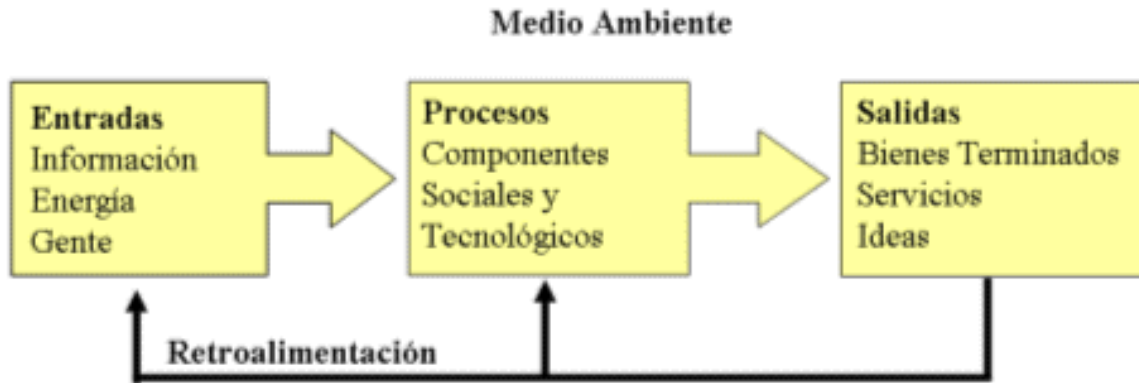
La educación abierta se enfrenta a algunos retos tales como: el uso masivo de recursos educativos en formato PDF los cuales, son utilizados como materiales de referencia que son vistos y no utilizados por los estudiantes, ya que, no se les permiten ser editados.

Otro reto es el de la calidad de los recursos. Al ser estos, recursos abiertos y, por lo tanto, susceptibles de mejora continua, muchos de ellos se encuentran en diferentes niveles de calidad, ya que, son sometidos a procesos de evaluación inadecuados.

Lo que es un hecho, es que la educación abierta está generando un gran cambio en la dinámica académica e institucional, ya que, promueve una forma

diferente de concebir la autoría, la enseñanza, la difusión y apropiación del conocimiento, la gestión educativa y los productos que de la investigación educativa se construyen.

Sistema Abierto



EDUCACIÓN EN LÍNEA

Se define como aquella en donde los docentes y estudiantes participan e interactúan en un entorno digital, a través de recursos tecnológicos haciendo uso de las facilidades que proporciona el internet y las redes de computadoras de manera sincrónica, es decir, que estos deben de coincidir con sus horarios para la sesión. Este método suele tener como área de oportunidad la dimensión social, ya que puede que el docente tenga que hacer un esfuerzo extra para lograr una unión grupal, ya que se tendrá que llegar a un clima de libertad y confianza entre el estudiantado para lograr sus metas pedagógicas. Para la educación en línea podemos tomar como ejemplo a las clases que se imparten mediante sesiones de Zoom, y posteriormente las actividades se suben a plataformas como Canvas o Blackboard para revisión.

Rol del docente: Los docentes que participan en la educación en línea suelen recibir el nombre de "tutores", porque a diferencia de en un aula física, el rol de ellos dentro del aula virtual es acompañar y asistir al alumno en su proceso de aprendizaje.

Herramientas: Schoology, Edmodo, Blackboard, Zoom, Google Hangouts y Google Scholar, etc.

➤ Ventajas

1. **Apertura:** Se amplía el acceso a la información al mismo tiempo que este método reduce las barreras geográficas, ya que cualquier persona independientemente de su ubicación, puede unirse a los cursos.

2. **Flexibilidad:** Favorece la autogestión de los tiempos de dedicación.
3. **Eficacia:** Este método promueve el desarrollo de la autonomía personal, para que el alumno pueda gestionarse.
4. **Acompañamiento personalizado:** La educación en línea se distingue por hacer un acompañamiento personalizado al alumno, aún con trabajos grupales.
5. **Economía:** Se reducen los gastos de uso de espacios físicos, además de traslados.
6. **Comunidad:** Se promueve más el debate y el diálogo, además de una comunidad vinculada a los conocimientos académicos.

EDUCACIÓN VIRTUAL

Este modelo requiere recursos tecnológicos obligatorios, como una computadora o tableta, conexión a internet y el uso de una plataforma multimedia. Este método, a diferencia de la educación en línea, funciona de manera asincrónica, es decir, que los docentes no tienen que coincidir en horarios con los alumnos para las sesiones. Este método es parecido a la educación a distancia, pero estrictamente con recursos tecnológicos solamente. Los materiales del curso o documentos se subirán a la plataforma elegida para que los alumnos puedan revisarlos, y normalmente se discuten dudas en foros públicos para todo el grupo.

Rol del docente: Se comparten materiales de consulta y trabajo mediante plataformas, donde los estudiantes podrán subir sus actividades para revisión y posteriormente podrán recibir retroalimentación para ver sus áreas de oportunidad.

Herramientas: Plataformas como Canvas, Blackboard, Edmodo, Schoology o por correo electrónico.

➤ Ventajas

1. **Flexible:** Gracias a que el método se puede manejar de manera asincrónica, los alumnos tienen más espacio personal para tener horarios flexibles y manejar su tiempo personal y profesional como prefieran.
2. **Eficacia:** Se maneja de manera sesión-retroalimentación, por lo que esto ayuda a que los temas avancen con rapidez, se eviten distracciones y los alumnos vayan al mismo ritmo.

EDUCACIÓN A DISTANCIA

A diferencia de la educación virtual, la educación a distancia puede tener un porcentaje de presencialidad y otro virtual, sin embargo, esto puede variar dependiendo de la institución en donde se imparta. Los alumnos tienen control sobre el tiempo, el espacio y el ritmo de su aprendizaje, porque no se requiere una conexión a internet o recursos computacionales, como en otros métodos. Los materiales que se utilizan son normalmente físicos, como cuadernos, plumas, colores, o memorias USB, CD, entre otros. Incluso, muchos programas envían el material educativo y las lecciones por correo postal. Un ejemplo que podemos ver de esta modalidad en la actualidad es la educación a distancia por canales de televisión abierta que se ha estado aplicado por parte de la Secretaría de Educación Pública en México, al principio de la cuarentena y también en otros casos se puede apoyar con la radio.

Rol del docente: Cuando se entregan los recursos de aprendizaje como actividades, USB, o CD, los docentes tienen la responsabilidad de calificarlos y acreditarlos, al igual que dar retroalimentación. Esta puede ser de manera telefónica, por correo electrónico o mensaje de texto. De igual manera, algunos docentes tienen el rol de grabar la sesión o clase que se vaya a pasar por televisión o radio.

Herramientas: Televisión, radio, correo electrónico, correo postal, recursos físicos como cuadernos, libros, libretas, lápices, etc.

➤ Ventajas

1. **Flexibilidad:** Para los tiempos personales del estudiantado ya que ellos mismos gestionan su tiempo y organización escolar y personal.
2. **Accesibilidad:** Los programas educativos a distancia tienen más alcance y llegan a personas de todos los niveles socioeconómicos gracias a la sencillez de los recursos tecnológicos que se requieren para las clases.

EDUCACIÓN REMOTA DE EMERGENCIA

Este concepto nació a raíz de la crisis mundial en marzo de este año gracias a la COVID-19. La educación se vio ante una situación de extrema dificultad ya que tuvo que adaptar sus métodos en un plazo de tiempo muy corto para poder seguir impartiendo clases a todos sus estudiantes. El objetivo principal de este tipo de educación es trasladar los cursos que se habían estado impartiendo presencialmente a un aula remota, virtual, a distancia o en línea. En un reporte publicado por The Learning Factor en Perú titulado "Enseñanza Remota de Emergencia", se describe que diferentes países al igual que instituciones respondieron diferente al cambio educativo, y cómo este término de educación remota de emergencia es completamente nuevo, ya que los roles y las herramientas no se encuentran definidos. En Estados Unidos, por

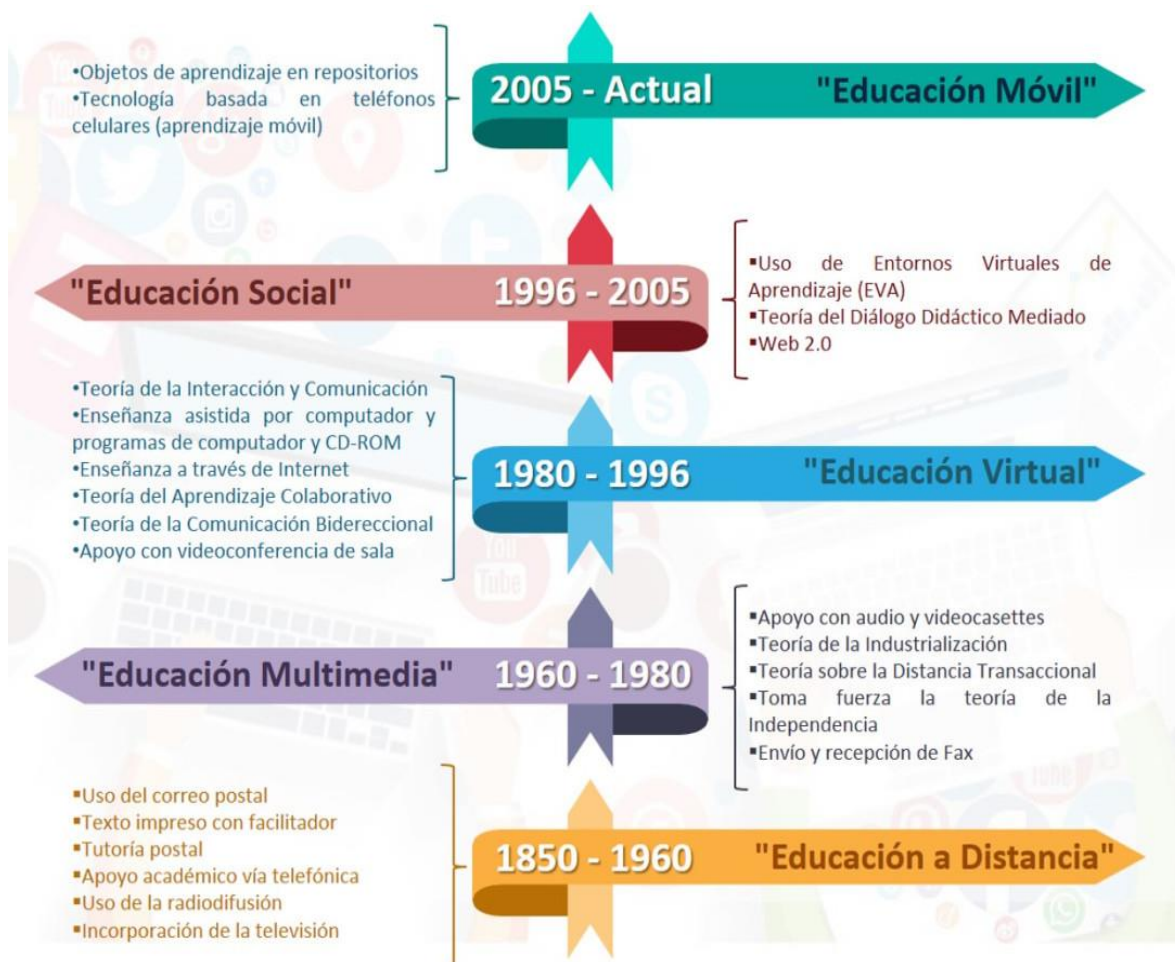
ejemplo, unas instituciones educativas están trabajando de manera presencial con restricciones, y otras con el método descrito anteriormente como "en línea". Por lo que depende de cómo el país o la institución haya decidido manejar la crisis es cómo se definiría su tipo de educación remota de emergencia.

Rol del Docente: Puede variar dependiendo del método que se utilice.

Herramientas: Varían dependiendo del método.

➤ Ventajas

1. Este método prioriza la situación de emergencia y ve por el bienestar de sus estudiantes.
2. Este nuevo término agrupa a todas las acciones provenientes de los gobiernos, empresas, organizaciones no gubernamentales y personas para encontrar soluciones y mantenerse actualizado constantemente, por lo que puede cambiar repentinamente si la situación de emergencia cambia.



EDUCACIÓN PERMANENTE Y EDUCACIÓN CONTINUA: TERGIVERSACIÓN DE FONDO

Internacionalmente se acepta la existencia de tres tipos de educación: formal, no formal e informal. La educación formal se refiere a los sistemas escolares organizados en distintos niveles dependientes unos de otros. La educación no formal se refiere a los espacios que no constituyen grados escolares y que generalmente se expresan a través de cursos, conferencias, encuentros académicos, etc. La educación informal se refiere a la que está presente en todos los lugares y se constituye a través de la convivencia diaria.

Es en el contexto de la educación formal y como evolución de las bondades de la educación no formal como se constituye la educación continua.

La educación continua como su nombre lo indica es una prolongación de los espacios formales y emerge tratando de atender necesidades de especialización y actualización.

En el contexto de lo que representa la educación continua en las últimas décadas la promoción de espacios tendientes a desarrollar programas de aprendizaje práctico y teórico ha cobrado fuerza, generalmente posteriores a la formación obligatoria o universitaria.

La educación continua puede prolongarse a lo largo de la vida de las personas, pero sólo se circunscribe en la edad adulta.

Atendiendo a los tipos de educación, la educación continua se encuentra en el ámbito de la educación formal y no formal, retomando principalmente componentes de la segunda.

En cambio la educación permanente es una visión filosófica de la vida tendiente a desarrollar movimientos de formación individuales y colectivos liberadores; se sustenta en el principio de educabilidad en el hombre.

La educación permanente es soporte de los tres tipos de educación (formal, no formal e informal) está presente en cada uno de ellas y da sentido a las interconexiones que se generan a través de los distintos espacios (formales, no formales e informales) y que a simple vista parecen desorganizados e incoherentes.

La educación permanente en las décadas de los años cincuenta y sesenta del siglo pasado se identificó erróneamente como sinónimo de educación para adultos, posteriormente se concibió como una sola a la educación para jóvenes y adultos, pero continúa distante del sentido amplio y profundo. En una tercera fase se toma a la educación permanente como extensiva a lo largo de toda la vida, desde el nacimiento y hasta la muerte.



CAPACITACIÓN DOCENTE

La capacitación docente o formación docente se refiere a las políticas y procedimientos planeados para preparar a potenciales profesores dentro de los ámbitos del conocimiento, actitudes, comportamientos y habilidades, cada uno necesario para cumplir sus labores eficazmente en el salón de clases y la comunidad escolar.

Aunque teóricamente la capacitación docente puede ser concebida y organizada como un perfeccionamiento continuo, a medida es dividida en las siguientes etapas:

1. **Capacitación docente inicial:** un curso anterior al trabajo de profesor responsable de una sala de clases.
2. **Iniciación:** proceso en el cual se adquiere conocimientos y respaldo durante los primeros años de aprendizaje o el primer año en una escuela particular.
3. **Desarrollo profesional:** proceso dentro de la sala de clases para profesores en práctica.

Díaz Barriga señala que la formación docente puede ser vista desde tres diferentes perspectivas: tecnológica conductista, que se refiere a los medios que apoyan la labor docente; la perspectiva constructiva, enfocada al sujeto y la búsqueda personal del conocimiento; y la perspectiva crítico reflexiva, en la que el docente es autocrítico de su labor.

➤ Capacitación docente inicial:

1. Organización

La educación docente inicial en muchos países toma lugar extensamente y hasta completamente en instituciones de educación superior. Puede ser organizada de acuerdo a dos modelos básicos.

En el modelo 'consecutivo', un potencial profesor, primero obtiene un título académico en una o más asignaturas (a menudo un título de bachillerato), y luego estudia por más tiempo para obtener un título adicional en docencia (esto puede tomar la forma de una credencial posbachillerato o el grado de maestría).

En el modelo alternativo 'concurrente', el estudiante simultáneamente aprende una o más asignaturas académicas y las maneras de enseñarlas, lo que lleva a combinar el grado de bachillerato con la credencial docente para calificar como un profesor de las asignaturas aprendidas.

Las escuelas autónomas «Sin Excusas» en los Estados Unidos tienen la intención de reducir esta brecha, y aumentar los logros académicos de estos grupos. Para ello utilizan una capacitación docente extensiva. Una revisión sistemática de 18 estudios realizados en Estados Unidos entre 1990 y 2015, concluyó que estas escuelas generaron, en promedio, un mayor avance en los logros en matemática y alfabetización de sus alumnos que sus pares en las escuelas públicas tradicionales, presentando un mayor efecto en matemáticas.

2. Currículo

La pregunta sobre qué conocimiento, actitudes, comportamientos y habilidades deberían poseer los profesores es tema de gran debate en muchas culturas. Esto es comprensible, ya que se encomienda a los profesores la transmisión de las creencias de la sociedad, actitudes y deontología, además de información, consejos y sabiduría, y facilitando la obtención de conocimiento elemental, actitudes y comportamientos que necesitarán para participar activamente en la sociedad y economía.

Generalmente, el currículo de la capacitación docente puede ser analizado en cuatro principales áreas:

Conocimiento fundamental en áreas docentes como filosofía de la educación, historia de la educación, psicología educativa y sociología de la educación.

Permiten a los docentes conocer los diferentes modelos educativos, que caracterizan a las diferentes formas de enseñanza y aprendizaje, contar con un marco de referencia acerca de los principios, el desarrollo, la trascendencia y la función social de la educación en las diferentes épocas históricas, así como favorecer la comprensión de cómo se da el proceso de aprendizaje en los estudiantes.

Habilidades de evaluación del aprendizaje, apoyo en el estudio de su idioma, uso de tecnología para mejorar la enseñanza y el aprendizaje y ayudando a los estudiantes con necesidades especiales. El docente debe ser formado en evaluación educativa, principalmente en la evaluación del aprendizaje, sin dejar de lado la evaluación de los planes y programas de estudio, todo ello con el fin de participar en la valoración del desempeño de los estudiantes, así como en el hecho de verificar si el proceso enseñanza y aprendizaje, se lleva a cabo de acuerdo a lo planeado en el modelo educativo elegido.

Contenidos y métodos de conocimiento y habilidades, a menudo también incluyen maneras de enseñar y evaluar una asignatura particular, en cuyo caso esta área puede juntarse con la primera área. Existe un creciente debate sobre este aspecto, debido a que ya no es posible saber anticipadamente qué tipos de conocimiento y habilidades necesitarán los pupilos cuando entren a la vida adulta, se vuelve más difícil saber qué clase de conocimientos y habilidades deberían poseer los profesores. Se pone énfasis cada vez más en habilidades "transversales" o "horizontales" (tales como "aprender a aprender" o "habilidades sociales", los cuales cortan las ataduras de las asignaturas tradicionales, y por lo tanto ponen en duda los métodos tradiciones de diseño del currículo de capacitación docente y los métodos de trabajo en el aula). Práctica docente en la sala de clases o en alguna otra forma de práctica, usualmente supervisado y respaldado de alguna manera, aunque no siempre.

Es fundamental que el docente sea capacitado en función del campo de conocimiento al cual se incorpora, porque existen diferentes didácticas, es decir, el docente que se incorpora a las ciencias sociales o a las ciencias exactas, no pueden tener la misma formación didáctica que el docente que se incorpora a las ciencias de la salud, incluso dentro de este mismo campo, la didáctica de las ciencias naturales que en él se enseñan, es diferente a las empleadas en el campo clínico.

El docente clínico por ejemplo en el caso de la educación dental debe propiciar en sus estudiantes las habilidades clínicas a desarrollar, la perseverancia, la planificación del tiempo y las actividades, la proactividad, seguridad en sí mismo (asertividad), puentes de comunicación basados en la confianza entre él y sus pacientes, control del estrés, el desarrollo de valores y comportamiento ético, así como el compromiso social de su profesión.

3. Experiencias de campo supervisado

Observación del campo, incluye presenciar y participar limitadamente junto al curso bajo la supervisión del profesor de la clase.

Enseñanza a alumnos, incluye un número de semanas enseñando a un determinado curso bajo la supervisión del profesor de la clase y un supervisor (por ejemplo, de la universidad).

4. Pasantía, supervisión de su enseñanza en su propia clase.

Estas tres áreas reflejan la organización de la mayoría de los programas de capacitación docente en Norteamérica (aunque no necesariamente en otra parte del mundo), cursos, módulos, y otras actividades son a menudo organizadas para pertenecer a una de las tres áreas principales de la capacitación docente. La organización hace los programas más racionales o lógicos en su estructura, sin embargo, esta tradición ha sido a veces criticada como artificial y no representativa de como los profesores realmente realizan su trabajo. Problemas de la práctica frecuentemente (quizás usualmente) concierne problemas de materia, currículo y conocimiento práctico simultáneamente, y por lo tanto separarlos durante la capacitación puede resultar poco útil.



CALIDAD EDUCATIVA

Se acepta que la calidad de la educación es multideterminada, y que algunas de sus causas fundamentales están fuera del sistema educativo.

Recibir una educación de calidad, representa adquirir las competencias y los conocimientos necesarios para asegurar el reconocimiento y el respeto permanente a todos los derechos humanos.

La calidad del sistema educativo es la cualidad que resulta de la integración de las dimensiones de pertinencia, relevancia, eficacia interna, eficacia externa, impacto, suficiencia, eficiencia y equidad.

El derecho a una educación de calidad se introdujo con la reforma constitucional al Artículo Tercero de nuestra Carta Magna. Como todos los derechos humanos, éste es intransferible e inalienable:

El Estado garantizará la calidad en la educación obligatoria de manera que los materiales y métodos educativos, la organización escolar, la infraestructura educativa y la idoneidad de los docentes y los directivos garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos.



PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO

Definen la organización del tiempo escolar para el logro de los Objetivos de Aprendizaje determinados en las Bases Curriculares, detallados en horas mínimas de clases para cada curso y sus respectivas asignaturas.

Según lo establecido en la Ley General de Educación, el Ministerio de Educación debe elaborar Planes de Estudio, los que son obligatorios para aquellos establecimientos que no cuenten con los propios.

Además, para los establecimientos que operen en el régimen de jornada escolar completa, tanto los Planes como los Programas de Estudio para los niveles de educación básica y media deberán asegurar, a lo menos, una proporción equivalente al 15% de tiempo de trabajo escolar de libre disposición.

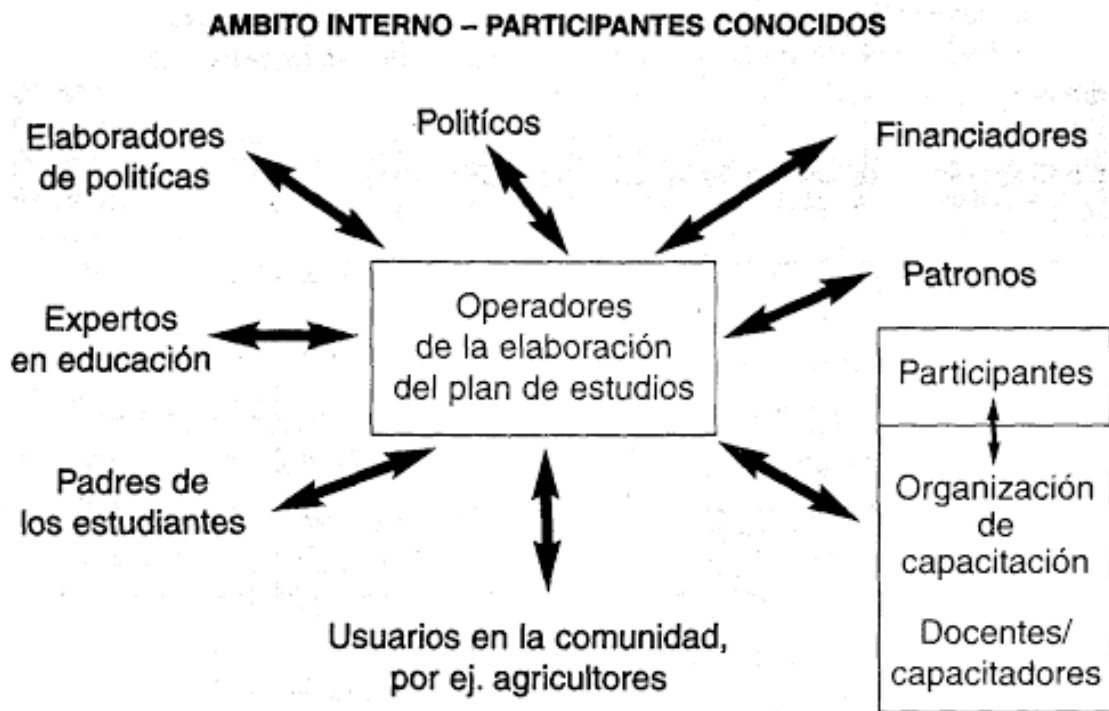
➤ Programas de Estudio

Ayudan a organizar y orientar el trabajo pedagógico del año escolar, proponiendo al docente un ordenamiento de los Objetivos de Aprendizaje (OA) determinados en las Bases Curriculares. Constituyen una orientación acerca de cómo secuenciar los OA, cómo combinarlos entre ellos, y cuánto tiempo destinar a cada uno durante el año.

Tanto en la enseñanza básica como media, se individualizan por asignatura, incluyendo orientaciones que se relacionan con la metodología, la evaluación y los recursos educativos involucrados, pudiendo incluir actividades que ejemplifiquen el proceso didáctico. Se trata de una propuesta que debe ser adaptada luego por los docentes, de acuerdo con la realidad de sus alumnos y de su establecimiento.

Según la Ley General de Educación, el Ministerio de Educación elabora los Programas de Estudio, los que deben cumplir con los Objetivos de Aprendizaje definidos en las Bases Curriculares. Son obligatorios para aquellos establecimientos que no cuenten con los propios y deben asegurar, a lo menos, una proporción equivalente al 15% de tiempo de trabajo escolar de libre disposición.

Tanto para los Planes como para los Programas de Estudio, el Consejo establece criterios de evaluación, conforme a los cuales analiza y aprueba las propuestas que formule el Ministerio de Educación, así como sus futuros ajustes y modificaciones.



- El recurso didáctico. Usos y recursos para el aprendizaje dentro del aula

Los docentes, desde su posición, tienen el objetivo de lograr manifestaciones creativas en la solución de los problemas de su práctica pedagógica, como garantía de atención de parte de los estudiantes. Es precisamente desde esta perspectiva en donde los recursos didácticos se convierten en herramientas de apoyos, ayudas, estrategias, vías, acciones didácticas para que se efectúe esta enseñanza-aprendizaje, involucrándose de esta manera aspectos motivacionales en los procesos de atención para el manejo eficiente de la información. Por lo que la calidad de la enseñanza exige introducir este tipo de recursos de manera justificada y adecuada dentro del proceso educativo, con la finalidad que la clase sea más receptivo, participativo, práctico y ameno.

El sistema educativo actual considera de gran importancia la implementación de los recursos didácticos dentro del aula como herramienta de apoyo del docente ya que los mismos facilitan las condiciones necesarias para que el alumno pueda llevar a cabo las actividades programadas con el máximo provecho, por lo que están íntimamente ligados a la actividad y rol activo de parte del alumno. Estos recursos se presentan como un factor necesario e imprescindible para el desarrollo y logro de los objetivos y contenido, pudiendo así desarrollar plenamente todas las actividades de enseñanza-aprendizaje planificadas previamente por el docente, facilitando de forma dinámica la comunicación entre profesor y alumnos.

De esta manera, dichas experiencias de enseñanzas se convierten en el medio para promover el aprendizaje significativo a través de esta interacción entre profesor y alumno, alumnos y actividad y alumno con su par, logrando una forma totalmente enriquecedora de aprendizaje. El modelo de aprendizaje activo se postula como uno de los medios más efectivos entre la relación del docente y el estudiante, apto para diseñar e implementar proyectos en donde pueda prevalecer una participación dinámica, activa y significativa en los estudiantes y su conocimiento.

Por lo tanto, estos recursos tienen que estar acorde al contexto educativo para que sean efectivos, es decir, que hagan aprender de forma duradera al alumno y contribuyan a maximizar su motivación, de forma que se enriquezca el proceso de enseñanza-aprendizaje. El objetivo de este trabajo integrador final es demostrar la importancia que tienen estos recursos para fortalecer este proceso.

➤ Del aula tradicional al aula como espacio multimedial

Los recursos didácticos son aquellos materiales didácticos o educativos que sirven como mediadores para el desarrollo y enriquecimiento del alumno, favoreciendo el proceso de enseñanza y aprendizaje y facilitando la interpretación de contenido que el docente ha de enseñar. Se considera a la enseñanza como aquella en la cual se comunica un conocimiento determinado sobre una materia, y al aprendizaje como la adquisición o instrucción de un nuevo conocimiento, habilidad o capacidad.

Estos recursos sirven como eje fundamental dentro del proceso de transmisión de conocimientos entre el alumno y el profesor porque generan necesidad de participación. Su modo de representación a la hora de emitir la información es fundamental para su asimilación por el receptor, pues su correcta utilización va a condicionar la eficacia de su proceso formativo.

El término recurso o material, según San Martín (1991), se refiere a aquellos artefactos que, incorporados en estrategias de enseñanza, contribuyen y aportan significaciones a la construcción del conocimiento. Se consideran didácticos porque el docente presenta una situación de aprendizaje distinta, transmitiendo la información de forma interactiva, por lo que capta la atención del alumno de manera tal que potencia la adecuación y estímulo de su respuesta con el fin de elevar la calidad y eficiencia de las acciones pedagógicas, presentándose como apoyos e instrumentos para elevar la motivación por aprender. Es por ello que se clasifican de la siguiente manera.

MATERIALES CONVENCIONALES

5. Impresos como libros, fotocopias, periódicos, documentos, entre otros. Sirven como extensión de los contenidos dados en clase. En ellos se fijan los conceptos y se desarrollan de forma extensa los contenidos, siendo el resultado del trabajo y la reflexión y deben ser, en consecuencia, el referente indiscutible de lo que se expone en clase.

6. Tableros didácticos como la pizarra, este medio se ha convertido en un icono imprescindible para el desarrollo de cualquier actividad de aprendizaje dentro del aula. Una adecuada planificación de su empleo permitirá lograr una mayor eficacia como medio de aprendizaje.
7. Manipulables como mapas conceptuales, cartulinas. Siendo un apoyo o herramienta para que el alumno ponga en práctica el contenido.

MATERIALES NO CONVENCIONALES

1. Sonoros como cassettes, discos, programas de radio.
2. Imágenes fijas proyectables como las diapositivas y fotografías.
3. La diapositiva fue durante mucho tiempo la mejor forma de llevar al aula la realidad exterior, al presentarla con un alto grado de iconicidad.
4. Audiovisuales como películas, videos, televisión.
5. Técnicas de simulación, en la cual se aproxima hipotéticamente a la realidad a través de experiencias directas como dramatizaciones, resolución de casos, entre otras.

Los recursos didácticos establecen la evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje, tomando en consideración la efectividad del estudiante y su evolución personal, a través de la valoración de su rendimiento, tanto personal, en relación con su desarrollo y potencial individual y su rendimiento absoluto, como en relación con los objetivos generales de la planificación y plan de estudios, ofreciendo estos la posibilidad de una respuesta cognitiva estimulante de parte del alumno, brindando la compensación y corrección de las dificultades.

Su comprensión debe ser consciente e intencional para guiar las acciones, en función de alcanzar los objetivos planteados de parte del profesor, es por ello que se aplica de forma planificada, requiriendo de la selección del contenido, su proyección y control en su ejecución y posteriormente el resultado de su valoración y motivación para satisfacer dichas necesidades educativas.

A la hora de concebirse al aula como un espacio comunicacional, toda la situación es distinta antes, durante y después de la clase, con esto se refiere a tres etapas:

- ✓ **Fase preactiva:** es aquella en donde el docente prevé los objetivos y selecciona determinados contenidos, prepara los recursos didácticos, metodológicos o actividades interactivas a utilizar o emplear durante la clase y que complementa su conocimiento o información a emitir, diseñando a su vez los métodos de evaluación de los efectos producidos. Los objetivos sirven de guía y la materia constituye la sustancia.

Los recursos didácticos contribuyen a concretar y orientar la acción docente en la transmisión de los conocimientos dando respuesta a los objetivos planteados de la materia y las particularidades de la clase, por lo que resulta recomendable preguntarse qué merece la pena enseñar y por qué, y cómo se presenta el contenido seleccionado.

- ✓ **Fase activa:** lleva a cabo los recursos didácticos planificados, que acompañan a su exposición verbal, desarrollándose el proceso de enseñanza.
- ✓ **Fase post activa:** tanto el docente como el alumno reflexionan sobre la clase. El docente evalúa el método de enseñanza a través de estos recursos didácticos y sus procesos de interacción.

A su vez, el alumno lleva a cabo sus conocimientos aprendidos por medio de la elaboración de un trabajo, reflexión o experimentación, siendo este medio una manera de satisfacer las necesidades educativas actuales, individualizando la respuesta pedagógica desde su operacionalización, colocando al alumno, por medio de dicha estimulación, en condiciones favorables para desarrollar su aprendizaje y enriquecer el mismo. A partir de ello, se genera el contexto motivacional, los procesos de atención, la inducción de la información y del aprendizaje. Es por ello que el profesor los utiliza como soporte, complemento o apoyo en su tarea docente.

Es necesario involucrar a los estudiantes a través de recursos que le ayuden a estimular su aprendizaje, a esto se debe que a la hora de diseñar una actividad de aula, para propiciar la adquisición de conocimientos, se debe tomar en cuenta:

1. Lluvia de ideas: es una actividad que le ayuda a percibir a los alumnos qué es lo que saben del tema y qué es lo que les falta por aprender.
2. Que el estudiante imagine lo que un tema o unidad puede tratar.
3. Preguntas sobre el tema a estudiar, contestando el alumno de acuerdo a su propia experiencia.
4. La lectura es de suma utilidad como estrategia para la adquisición de conocimientos y se divide en tres fases: antes de leer, en donde básicamente el alumno identifica lo que sabe acerca del tema, escribe sus dudas y elabora predicciones acerca de su investigación. Durante la lectura, elabora un resumen, trata de responder las preguntas planteadas anteriormente y determina si atinó en su hipótesis o predicciones. Después de la lectura, menciona la utilidad sobre la información leída, realiza un resumen general.

Asimismo, los recursos didácticos cumplen una función mediadora dentro del proceso formativo, entre la intencionalidad educativa y el proceso de aprendizaje, previendo el docente qué recursos o medios necesitarán para enriquecer la experiencia que desea promover en el contexto de enseñanza y aprendizaje.

Gimeno Sacristán (1976) en función de los medios comunicativos dentro del aula de acuerdo a la intencionalidad del docente, establece tres funciones pedagógicas que posibilitan las actividades de enseñanza-aprendizaje para que se logre los objetivos establecidos.

FUNCIONES PEDAGÓGICA PARA LOS RECURSOS DE APRENDIZAJE

- ✓ Estructuración de la realidad: guía a los alumnos con respecto a determinadas experiencias de aprendizaje.
- ✓ Motivadora: los alumnos deben ser capaces de captar la atención y familiarizarse con el contenido mediante un poder de atracción caracterizado por las acciones, sensaciones, tacto, entre otros.
- ✓ Mediadora: el recurso sirve de apoyo y acompaña a la función del docente para la construcción de conocimientos, favoreciendo el proceso de aprendizaje del alumno.

Para el profesor Juan Luis Bravo Ramos (2004), la presencia de los medios de comunicación (videos) ha producido cambios en los medios de enseñanza, originando nuevos métodos y técnicas en cuanto a recursos se refiere. Estos cambios optimizan la formación y ofrecen otros métodos que facilitan el acceso de la información entre docente y alumno, abriendo una nueva noción a la interpretación del conocimiento. De esta manera, se permite aprovechar las posibilidades expresivas y técnicas para mejorar el aprendizaje del alumno, siendo mayor su eficacia cuando este ha sido planificado en relación a las necesidades de la materia, proporcionando insumos para su reflexión y acción de parte del educando, de modo que induzca, deduzca, compare, clasifique, abstraiga, analice valores, analice e identifique errores y que la aplicación del contenido se reconozca como parte del curso.

➤ Características y ventajas de los recursos didácticos

1. Su selección y materialización es su esencia, transfiriendo de esta manera el aprendizaje a contextos diferentes.
2. Permiten que a nivel individual o grupal, se tenga una consigna de trabajo. De acuerdo a características generales de los alumnos, se puede elegir recursos para que profundicen en función de sus intereses.
3. Permiten diversificar y multiplicar tareas, atribuyendo un papel más activo en su realización.
4. Brindan oportunidades de autoevaluación, obligando al alumno a interactuar con su realidad.
5. Ofrecen una información determinada, de acuerdo a las características del contenido establecido por el docente.
6. A través de los recursos didácticos se puede traducir un contenido a distintos lenguajes (representar la relación entre dos conceptos con un cuadro).
7. Facilitan un papel activo de parte del alumno, activando conocimientos esenciales para que sea comprensible la información presentada.
8. Favorecen la interacción entre docente y alumno.
9. Estimulan el aprendizaje, satisfaciendo expectativas e intereses de los alumnos.

10. Generan situaciones no rutinarias, en concordancia a la posición teórica e ideológica del docente, creando diferentes caminos para acceder al conocimiento.

Estos recursos generan que el alumno no se limite a memorizar, sino que constantemente estimule su conocimiento a través de la interacción y dinamismo que el docente les presenta, convirtiéndose este medio en una estrategia o herramienta de enseñanza que promueve o motiva el aprendizaje del alumno acorde a sus necesidades de investigación. Se reconoce, de esta manera, que el uso de los recursos didácticos impulsa a la interacción educativa y nutre la preparación de los docentes.

Además, lograr un aprendizaje significativo en el alumno requiere de docentes que también contribuyan a la creación de nuevas metodologías y diseños de aula que hagan más motivadora la enseñanza y aprendizaje áulico, con la adquisición de conocimientos y habilidades que les sean útiles y aplicables al estudiante en su vida personal, académica y profesional. A continuación se plantean tres estrategias para enriquecer el diseño de actividades de clase.

➤ La espiral del pensamiento creativo

La espiral de la creatividad fue propuesta por el Dr. Mitchell Resnick, director del grupo de investigación Lifelong Kindergarten.

Es un proceso en el cual el estudiante imagina lo que quiere hacer, y a partir de sus ideas crea un proyecto que comparte con el resto de sus compañeros y, finalmente, reflexiona sobre sus experiencias para volver a iniciar el proceso, imaginando nuevas ideas y proyectos, creando de esta manera una espiral de mejoramiento continuo.

➤ La espiral de la creatividad

En esta actividad, el docente formula problemas a sus estudiantes para que ellos imaginen y propongan diferentes alternativas de solución. Posteriormente, llevan a cabo esa posible solución, la experimentan, la comparten con toda la clase y reciben una devolución, tanto del profesor como de sus compañeros, corrigiendo y reflexionando sobre la misma.

De esta manera, el estudiante demostrará qué tan claro tiene los conceptos, abriendo un espacio para profundizar en los temas que se acaban de tratar. Esto hace a la actividad más atractiva y que se convierta en una forma en que los estudiantes aprendan y apliquen los saberes construidos.

La reflexión es una herramienta de suma importancia dentro del aula ya que, a partir de esta, no sólo se evalúa qué aprendieron los estudiantes, sino cómo lo aprendieron. Se da lugar a una reflexión no sólo de parte de los estudiantes con respecto al aprendizaje adquirido, sino a los docentes respecto a cómo mejorar las actividades de aula que propongan en el futuro.

➤ La solución de problemas

Por solución de problemas, se entiende el hecho de encontrar y utilizar unos medios y estrategias de solución en una situación en la que se debe alcanzar una meta. Esta se compone de cuatro procesos: entender el problema, trazar un plan para resolverlo, ejecutar este plan y revisarlo (asegurarse de que la solución es la apropiada); no necesariamente tiene que trabajarse de forma lineal. Una vez que se traza el plan, el estudiante lo comparte con el resto de sus compañeros, recibe una devolución tanto del docente como del aula y de acuerdo a las correcciones que realiza a partir de esta devolución, el estudiante revisa la solución implementada y reflexiona sobre ella para mejorarla o enriquecerla, poniendo el foco sobre lo que está aprendiendo y finalmente la ejecuta y comprueba que su plan es correcto.

Esta metodología ubica al estudiante en el papel de protagonista de su propio aprendizaje, posibilitando a que asuma posturas críticas frente a la solución de los problemas propuestos por el aula. De esta manera, el docente evalúa todo el proceso y no sólo el resultado final. Al igual que la espiral, permite desarrollar en los estudiantes, además de la creatividad, la habilidad de trabajo en equipo.

Métodos y Técnicas de Enseñanza



IMPORTANCIA DE LA FORMACIÓN DE LOS DOCENTES DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS

Nuestro país en los últimos años ha estado inmerso en una serie de reformas que buscan el desarrollo social, económico y educativo. Destacando la reforma educativa que busca cerrar esas brechas de productividad y calidad de vida en relación a los países en desarrollo. Por lo que es urgente la formación y actualización de los profesores, sin mejores docentes no será posible cambiar la educación en México, porque somos los actores permanentes del proceso de enseñanza que se lleva a cabo en las instituciones educativas.

La labor del docente es fundamental para que los estudiantes aprendan y trasciendan incluso los obstáculos materiales y de rezago que deben afrontar, esto debido a la falta de habilidades para poder desarrollar materiales relacionados con las tecnologías, muchos docentes se angustian por tener que incorporar las TICS en el aula; pero este proceso ya no puede dar marcha atrás ya que se debe de enfrentar para ir evolucionando a los cambios constantes a los cuales nos enfrentamos en la educación. Dichos cambios no pueden ser de la noche a la mañana, es cuestión de actitud, tiempo, paciencia y voluntad; esto toma tiempo.

Para esto, la capacitación es un proceso de vital importancia dentro de cualquier organización, empresa e institución sin importar el giro o sector a la que estas pertenecen ya que, permite el mejoramiento de la calidad de los productos y servicios que ofrecen al mercado, reduce el ciclo de producción de los mismos, el tiempo del entrenamiento, el índice de accidentes, reducción de mantenimientos de tecnología y maquinaria entre otros aspectos.

Ahora bien, se ha hablado de lo que la capacitación puede llegar a beneficiar a las distintas instituciones, pero ¿Qué es la capacitación?, esta se puede definir como:

Acción destinada a incrementar las aptitudes y los conocimientos del trabajador con el propósito de prepararlo para desempeñar eficientemente una unidad de trabajo específico e impersonal. (Espinosa, 2012, pág. 40).

En su obra "Como realizar un proyecto de capacitación " (Pain, 2012) menciona que la capacitación es un proceso, porque está formada por una serie de etapas que facilita al colaborador de una organización el desarrollo de conocimientos, mejora sus habilidades y comportamientos, para desempeñar el puesto de trabajo encomendando, facilitándole las oportunidades de crecimiento dentro de la empresa. La capacitación lo que busca principalmente es que no solo el colaborador de una empresa se empape de conocimientos, sino, que también se aprecie en la transformación de su actitud para que pueda ser más eficiente en el puesto de trabajo que está desempeñando.

De acuerdo con (Reynoso, 2007) define a la capacitación como:

El proceso de aprendizaje al que se somete una persona a fin de obtener y desarrollar la concepción de ideas abstractas mediante la aplicación de procesos mentales y de la teoría para tomar decisiones no programas; la capacitación se encuentra dirigida a niveles superiores de la misma".(p.166)

Partiendo de lo anterior, el presente ensayo se enfoca a la importancia de la capacitación en las instituciones educativas, este proceso es vital dentro de las organización que ofrecen el servicio de la educación, ya que definitivamente permitirá el desarrollo y optimización de las competencias educativas, proporcionando un sólido fundamento teórico, operativo y compromiso ético-social que sustente una educación de calidad.

La educación en la actualidad tiene como misión esencial la formación de profesionales altamente capacitados que actúen como ciudadanos responsables, competentes y comprometidos con el desarrollo social, ello implica que el proceso de formación de los docentes de cualquier nivel educativo estén llenos de conocimientos y habilidades integrales que permita cumplir con las funciones que requiere su profesión, por este motivo la capacitación no es una herramienta más para cumplir con las necesidades estudiantiles es una obligación que debe ser practicada en cualquier institución educativa.

La formación docente es un reto que el gobierno debe de afrontar ante los nuevos desafíos y desarrollos que se experimentan en el mundo científico tecnológico. Es por eso que la capacitación de nuevos saberes y la adaptación a la tecnología es una forma estratégica que el docente de estos tiempos debe asumir como herramienta fundamental para absorber los cambios y transformaciones que se experimenta en el área educativa.

La tarea del profesor es tan compleja que exige el dominio de unas estrategias pedagógicas que faciliten su actuación didáctica. Por eso, el proceso de aprender a enseñar es necesario para comprender mejor la enseñanza y para disfrutar de ella.

La capacitación para el docente, es una parte muy importante dentro de la educación ya que se presentan retos para el profesor día a día y es de suma importancia que este cuenta con las herramientas necesarias para poder darles solución, el profesor tiene la responsabilidad de formar a los alumnos en todos sus aspectos y si este no cuenta con los saberes necesarios no podrá transmitirles conocimientos a los educandos es por ello que el profesor debe de conocer perfectamente los contenidos de enseñanza para saber lo que se enseña y saberlo enseñar ya que si no se usan las estrategias indicadas con los alumnos se puede perder el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Sin embargo, es una realidad que muchas instituciones educativas de nuestro país, cuentan con una capacitación acorde a los cambios tecnológicos

educativos para poder transmitir un proceso de enseñanza aprendizaje adecuado.

Es primordial hacer una reflexión sobre el proceso de capacitación es estas instituciones, para determinar que éste debe ser fundamental en la teoría y la práctica, con una visión donde lo que importa es la actualización del docente y su formación permanente en congruencia con los contextos socioculturales de la actualidad.

En las instituciones educativas de México, específicamente en el nivel medio superior y superior los docentes son profesionistas que provienen de diferentes áreas de preparación, que incursionan en la docencia por convicción personal, o como un medio laboral viable para desarrollarse en el campo productivo. Lo anterior se evidencia porque, a pesar de la buena preparación profesional, el nivel de aprovechamiento en el aprendizaje por parte de los alumnos es limitado, provocando bajas calificaciones, desaliento, fastidio e incluso deserción de los mismo de su institución educativa.

Por ello, es necesario que surja una transformación por parte de las unidades académicas, en relación a la capacitación pedagógica y bajo las condiciones óptimas para que el docente pueda lograr la formación de los jóvenes estudiantes no solo como profesionistas sino como seres humanos con valores y principios que son tan necesarios en nuestra época.

La capacitación en las diferentes instituciones educativas debe de cubrir las necesidades de formación elementales para realizar buenas practicas docentes ya que estas repercuten en el desarrollo educativo del alumno, es esta la verdadera importancia de cumplir de manera óptima el servicio de la educación, lo cual en el fondo representa la razón principal de una buena capacitación en instituciones de este giro.

Normalmente una buena capacitación docente debe de incluir algunas áreas generales de competencia, congruentes con la idea de que el profesor apoya al alumno a construir el conocimiento, crecer como persona y ubicarse como actor critico de su entorno.

Dichas áreas de competencia, son primeramente el conocimiento teórico suficiente profundo y pertinente acerca del aprendizaje, el desarrollo y comportamiento humano, además el despliegue de valores ya actitudes que fomenten el aprendizaje y las relaciones humanas genuinas, dominar los contenidos y materias que enseña, controlar las estrategias de enseñanzas que faciliten el aprendizaje del alumno.

Otro aspecto importante, definitivamente son las innovaciones tecnológicas educativas como las videoconferencias, correo electrónico y el internet como herramientas de la enseñanza-aprendizaje por la cual los docentes debemos de estar en constante formación ya que constituye uno de los desafíos a los cuales nos enfrentamos ante las demandas de la sociedad del conocimiento.

La cuestión es ¿estamos preparados los docentes para ello?, ¿se está haciendo lo debido para asegurar una formación docente apropiada? Más allá del manejo instrumental básico de las TIC, el docente requiere mejorar y enriquecer las oportunidades de aprender a enseñar significativamente a sus estudiantes con apoyo en dichas tecnologías, lo que implica su participación activa en proyectos colectivos de diseño y uso de ambientes de aprendizaje enriquecidos con las TIC, ya que la constante es el cambio.

Independientemente de cual sea el objetivo de las diferentes capacitaciones que se pueden llevar a cabo dentro de las instituciones educativas, tal vez servirá para reforzar si es el caso, los lineamientos en relación a política educativa o normatividad vigente, así mismo puede optimizar la capacidad para elaborar planes y proyectos de desarrollo de diferentes métodos y técnicas de planificación y enseñanza educativa, por otro lado puede desarrollar la capacidad de organización, manejo y optimización de los recursos humanos, financieros y materiales de la institución educativa.

Por otro lado puede desarrollar la capacidad ejecutiva para conducir las instituciones educativas de manera efectiva y coherente, en un ambiente de participación cooperación, ética profesional y alto sentido de servicio a la comunidad propiciando un clima institucional adecuado y la práctica de valores.

Además permitirá desarrollar capacidades de liderazgo, incorporando nuevos conocimientos, estilos y técnicas de organización que dinamicen el cambio institucional orientado a fortalecer la autonomía de las instituciones educativas.

Continuando con esta lista de beneficios, la capacitación en las instituciones educativas permitirá monitorear la gestión y quehacer educativo orientado a la identidad de la institución educativa.

En otro orden de ideas, la obsolescencia también es una de las razones por la cual, las instituciones educativas deben preocuparse por capacitar a sus docentes, pues ésta procura actualizar sus conocimientos con las nuevas técnicas y métodos de trabajo que garantizan eficiencia.

Para las organizaciones educativas, la capacitación debe ser de vital importancia porque contribuye al desarrollo personal y profesional de los individuos a la vez que redundando en beneficios para la misma. La capacitación a todos los niveles constituye una de las mejores inversiones y una de las principales fuentes de bienestar para el personal y la organización.

Por lo tanto la capacitación en las organizaciones educativas, son fundamentales para el cumplimiento de las necesidades y expectativas de sus clientes (estudiantes y padres de familia) pues al otorgar un servicio de calidad con docentes que presentan las habilidades y conocimientos necesarios para llevar a cabo el proceso de enseñanza – aprendizaje, provocara que los estudiantes vean su desarrollo profesional como un deseo de superación

personal, mejoramiento de calidad de vida y mejores oportunidades laborales, es decir, un docente bien capacitado es señal de estudiantes bien preparados.

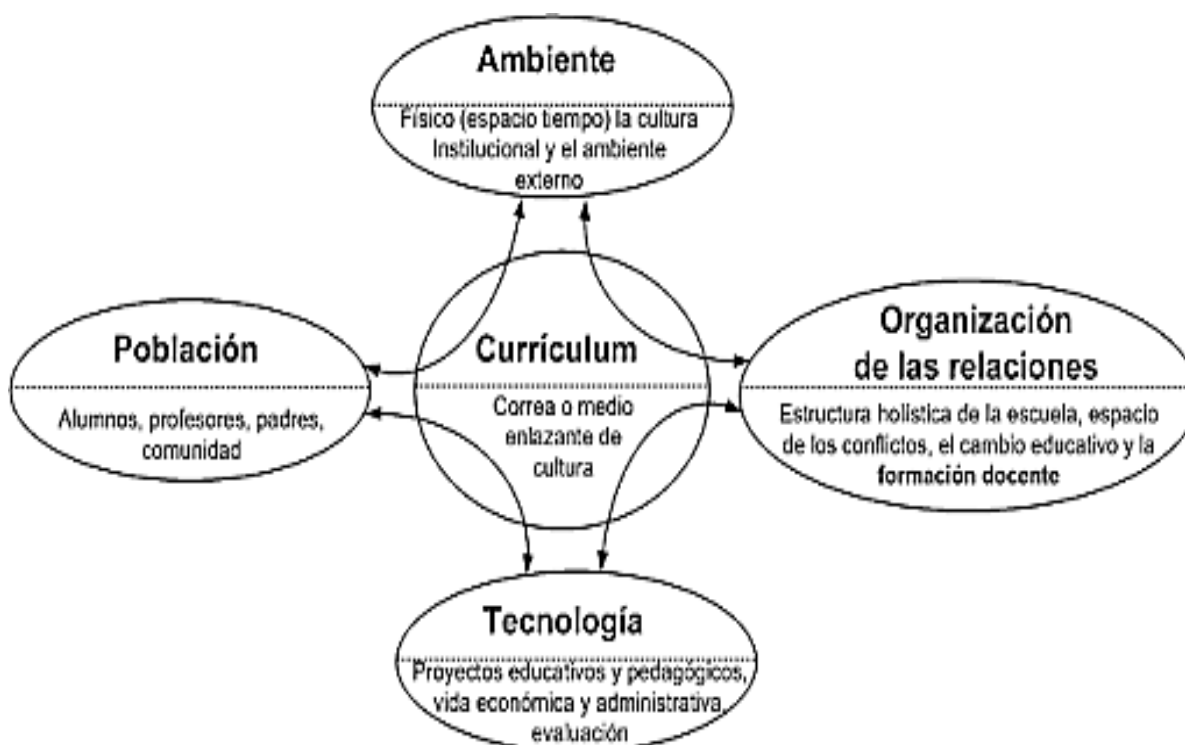
Finalmente de manera general, la capacitación beneficia a las organizaciones principalmente en, conducir a la rentabilidad más alta y a actitudes más positivas, mejora el conocimiento del puesto a todos los niveles, crea mejor imagen, mejora la relación jefes-subordinados, se promueve la comunicación a toda la organización, reduce la tensión y permite el manejo de áreas de conflictos, se agiliza la toma de decisiones y la solución de problemas, promueve el desarrollo con vistas a la promoción y contribuye a la formación de líderes y dirigentes. Del mismo modo existen beneficios para el talento humano, ayuda al individuo para la toma de decisiones y solución de problemas, alimenta la confianza, la posición asertiva y el desarrollo, contribuye positivamente en el manejo de conflictos y tensiones, forja líderes y mejora las aptitudes comunicativas, sube el nivel de satisfacción con el puesto, permite el logro de metas individuales, desarrolla un sentido de progreso en muchos campos, y elimina los temores a la incompetencia o la ignorancia individual.

Para que la educación sea de calidad en nuestro país es necesaria la transformación del sistema educativo, por la cual se hace necesario una nueva reconfiguración del rol del docente; donde la formación de los maestros sea durante todo su vida laboral.

Para esto es necesario el apoyo de las autoridades educativas, cuyo propósito sea contribuir al desarrollo de los actores principales del proceso de enseñanza, donde se tenga acceso a recursos pedagógicos, a una formación no solo en el ámbito pedagógico, sino también en el campo disciplinar para trabajar de manera planeada y actualizada, buscando siempre el aprendizaje de los estudiantes.

La formación debe de aprovechar el potencial de las tecnologías con la intención de cerrar todas aquellas brechas que se presentan en el desempeño de los docentes en el aula, para la cual las instituciones educativas deberán contar con planes de formación que incluyan actualizaciones continuas y adecuadas que les permitan a los docentes a acceder a promociones para un mejoramiento de su calidad de vida.

Todo esto conllevara a los docentes a la transformación del trabajo en aula, implementando técnicas de enseñanza innovadoras, propiciando ambientes de aprendizaje y materiales acordes a las exigencias del mundo en que vivimos.



ARTICULACION ENTRE NIVELES

La palabra "articulación" proviene del latín "articulare" que significa: unir, enlazar. Articulación hace referencia a la existencia de partes separadas que por lo tanto conservan su identidad, y a la vez se necesitan mutuamente en función del mejor cumplimiento de una actividad que las involucra a ambas.

Se puede definir "articulación entre niveles" como un conjunto de acciones, fundamentalmente didácticas que facilitan el pasaje de los alumnos de un nivel a otro y que garantizan la gradación y profundización de los contenidos seleccionados para ser aprendidos.

Las acciones de articulación se deben organizar y concretar a nivel institucional y su desarrollo debe definirse por las características de la institución, por el modelo de escuela y por las singularidades del grupo de alumnos a quienes están dirigidas.

La articulación vertical entre niveles se concreta en la gestión institucional, lo cual conduce a centrar la atención en la coherencia y coordinación de las actividades llevadas a cabo en la institución. Para ello, es necesario que los equipos directivos puedan coordinar las acciones, darles unidad y sentido; lo que significa coordinar esfuerzos, generar consensos, orientar las propuestas hacia las metas y objetivos institucionales, direccionando la actividad de todos los que trabajan en la escuela. Uno de los pilares fundamentales de la articulación es la construcción de acuerdos, en el marco de un trabajo colectivo y cooperativo interinstitucional. Estas acciones inaugurarán y consolidarán

trabajos de enseñanza compartidos en el ámbito de las instituciones educativas primarias y secundarias, haciéndolos públicos y visibles en cada comunidad. Para favorecer estas tareas se requieren de apoyo y promoción de las Jefaturas Distritales con la participación activa de los Inspectores de Enseñanza de los niveles y las modalidades implicados. A continuación, se detallan propuestas de trabajo en términos de orientaciones para acompañar las mejores trayectorias posibles, abiertas a conjugar y sumar nuevas producciones. Se trata de diversas acciones que pueden implementarse como dispositivos de articulación, muchas de ellas relevadas de las escuelas de la provincia.

Las dimensiones institucionales que se ensamblan en la articulación -lo organizativo, lo curricular y lo pedagógico-, han sido tratadas singularmente en este documento a fin de propiciar una reflexión profunda de cada una; sin embargo, es importante señalar que son parte de una misma estructura y a modo de un triple enlace se engarzan en forma permanente, influenciando y alimentando unas a otras, tal como podrá verse claramente en las experiencias concretas, en los dispositivos en acción que integran las praxis cotidianas.

Las experiencias que se detallan a continuación podrán ser parte de un Proyecto de Articulación más amplio, planificado institucionalmente, que constituya un dispositivo sistemático y sostenido en el tiempo, con evaluación permanente, enmarcado en una política que concibe al sistema educativo obligatorio como un todo articulado, dentro del cual los Niveles/Ciclos son etapas de un proceso continuo de aprendizaje.

- Propuestas de registro que garanticen la continuidad de las trayectorias: - Registro único del estudiante como instrumento de seguimiento y acompañamiento de la trayectoria educativa, que se inicie en el Nivel Inicial y finalice en el último de EES. Esta acción requiere de definiciones del nivel central con participación de los diferentes agentes territoriales. - Registro nominalizado y con posibles escuelas de destino de los egresados de la escuela primaria que permita conocer y realizar un seguimiento que garantice la trayectoria educativa continua, como así también con alumnos que transiten proyectos de integración.
- Actividades que se centralizan en la difusión y promoción de información: - Realización de muestra anual de las ofertas y propuestas educativas de cada una de las escuelas secundarias del distrito y sus diferentes modalidades. - Organización de dispositivos de información y diálogo entre ambos niveles con alumnos de 6to grado de primaria y sus familias (régimen académico de nivel secundario, acuerdos de convivencia y organización institucional).
- Actividades que potencian los aspectos pedagógicos y lazos vinculares: - "Pasar un día en la escuela secundaria": Los alumnos de 6to de primaria son escuela secundaria. Se recorren las instalaciones, se comparten clases y se realizan actividades en conjunto. Este tipo de actividades pueden extenderse y profundizarse al modo de pasantía en la escuela por diferentes períodos de

tiempo (diario, semanal, etc.). - Acciones de alojamiento en el nivel secundario que implican actividades de recepción, acompañamiento de estudiantes avanzados o profesores como tutores, entre otras. - Actos escolares y festivales compartidos entre los dos niveles.

- Algunas propuestas donde se pone de relieve lo curricular y la enseñanza: - Reuniones de equipos docentes de ambos niveles para intercambiar propuestas de enseñanza y elaborar iniciativas innovadoras. - Planificación e implementación de propuestas de enseñanza por parte de profesores y otros actores institucionales del Nivel Secundario con grupos áulicos del Nivel Primario, acompañados de sus docentes. - Confección de Cuadernillos con propuestas de trabajo de diversas disciplinas - Lengua, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Artes y otros- armados en equipo con los profesores de ambos niveles y para los alumnos de 6to año de la escuela primaria. - Planificación de proyectos que comiencen a trabajarse en la escuela primaria y continúen en la escuela secundaria.



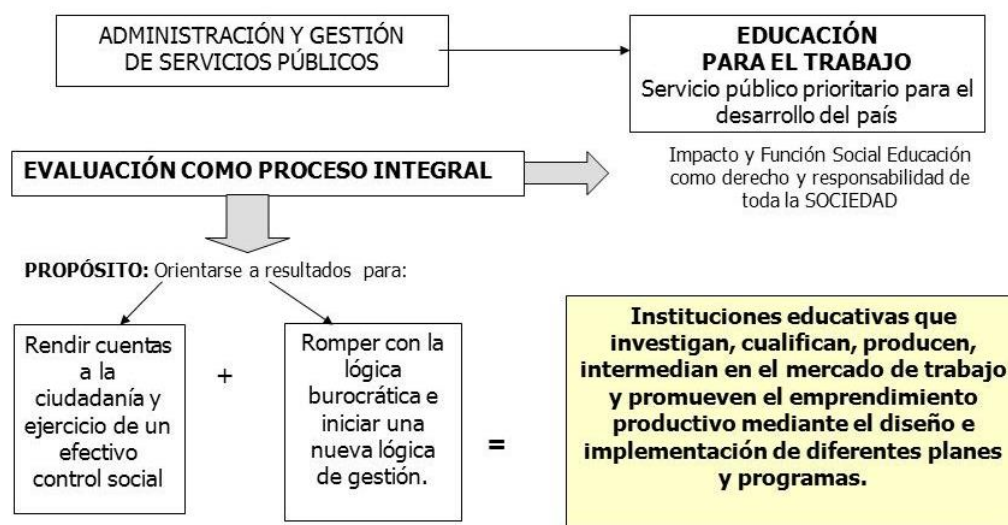
EVALUACIÓN INSTITUCIONAL: APROXIMACIÓN TEÓRICA CONCEPTUAL

La Evaluación Institucional es una investigación valorativa que se realiza en una organización estructural para obtener información de fortalezas y debilidades que nos sirvan de información institucional se debe tener clara que entendemos por institución. Bases firmes para emitir un juicio de valor y tomar de decisiones sobre política institucional, planificación y gestión educativa, administrativa, económica, etc.

La evaluación institucional concebida de esta manera se convierte en un proceso mediático que valora, aprecia y estima la calidad de las instituciones evaluadas. Se trata pues de realizar un análisis de fortalezas y debilidades, un profundo estudio de las características que envuelven la realidad de una organización con el fin de definir una serie de planes de actuación para la mejora de la enseñanza. Vista así la evaluación descarta su carácter coercitivo y punitivo que se le acusa.

En nuestro medio hay una impresión que la evaluación no se contextualiza, y la estandarización en ocasiones menoscaba la diversidad de la realidad. Hay una idea de que "se evalúa para controlar", en este sentido la evaluación se convierte en una herramienta inquisitiva-punitiva. Se evalúa con una intención de preservar, se saben los resultados, en ocasiones, pero no se posibilitan cambios de mejora. Además, si se tiene una idea de evaluación no tan honesta, los resultados van acompañados de recorte de personal que no responden a la realidad de la institución.

Evaluación Institucional





ACTIVIDADES

Completa correctamente los siguientes enunciados.

1.- _____ es confundida constantemente con educación a distancia o en línea y no necesariamente es así. Si bien la educación abierta es a _____ por la cualidad de que se realiza sin la presencialidad de profesor y alumno en el mismo espacio y tiempo, no se tiene la restricción de la calendarización para cumplir con la normatividad de las materias.

2.- _____ se define como aquella en donde los docentes y estudiantes participan e interactúan en un _____, a través de recursos tecnológicos haciendo uso de las facilidades que proporciona el internet y las redes de computadoras de manera _____, es decir, que estos deben de coincidir con sus horarios para la sesión.

3.- _____ requiere de _____ obligatorios, como una computadora o tableta, conexión a internet y el uso de una _____.

4.- A diferencia de la educación virtual, la _____ puede tener un _____ y otro virtual, sin embargo, esto puede variar dependiendo de la institución en donde se imparta.

5.- _____ se refiere a los _____ organizados en distintos niveles dependientes unos de otros. La educación no formal se refiere a los espacios que no constituyen _____ y que generalmente se expresan a través de cursos, conferencias, encuentros académicos, etc.

6.- _____ o formación docente se refiere a las políticas y procedimientos planeados para preparar a potenciales profesores dentro de los ámbitos del conocimiento, actitudes, comportamientos y habilidades, cada uno necesario para cumplir sus labores eficazmente en el salón de clases y la _____.

RESPUESTA

- 1.-** La educación abierta/ distancia
- 2.-** La educación en línea/ entorno digital/ sincrónica
- 3.-** La educación virtual/ recursos tecnológicos/ plataforma multimedia
- 4.-** Educación a distancia/ porcentaje de presencialidad
- 5.-** La educación formal/ sistemas escolares/ grados escolares
- 6.-** La capacitación docente/ comunidad escolar

BIBLIOGRAFÍA

Solórzano Robledo, Ramón, (S.F.), "Sistema, educación, sistema educativo y elementos del sistema educativo mexicano" [Archivo PDF]. Recuperado de:

<file:///C:/Users/dell/Downloads/DEFINICI%C3%93N%20-%20SISTEMA%20Y%20SISTEMA%20EDUCATIVO.pdf>

Tomado de Congreso de los Estados Unidos Mexicanos (2018). "Ley General de Educación "México". [Archivo PDF]. Recuperado de: https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/558c2c24-0b12-4676-ad90-8ab78086b184/ley_general_educacion.pdf

Durkheim, E., Educación y sociedad, Barcelona, Península, 1975 (Edición original de 1922), págs. 52-54.

Castellanos, Adrián y Rivera Noel, Eduardo, (2014). "Sistema educativo mexicano". [Archivo PDF]. Recuperado de:

<https://www.redalyc.org/pdf/270/27031268006.pdf>

Estimado estudiante:

Has logrado culminar la asignatura **Sistema Educativo Nacional** los conocimientos que has adquirido te servirán como base para comprender y aplicar conocimientos más especializados en el ámbito de la **Maestría en Ciencias de la Educación**; ¡y más aún para el ámbito laboral!

¡Sigue adelante FELICIDADES!